

Regione Lazio

DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

Atti dirigenziali di Gestione

Determinazione 14 dicembre 2016, n. G14944

R.R.6/2016, concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla L.R.29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00162 del 05.08.2016, della relativa graduatoria delle istanze presentate ai sensi del Capo V - PROGETTI CHE FAVORISCONO LA FORMAZIONE, L'EDUCAZIONE E LA PARTECIPAZIONE DEL PUBBLICO - art. 16 Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche; art. 17 - Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica; Art.18- Teatro di figura ed iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia-An.2016

OGGETTO: Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00162 del 05.08.2016, della relativa graduatoria delle istanze presentate ai sensi del Capo V - PROGETTI CHE FAVORISCONO LA FORMAZIONE, L'EDUCAZIONE E LA PARTECIPAZIONE DEL PUBBLICO - art. 16 Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche; art. 17 – Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica; Art.18- Teatro di figura ed iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia – Annualità 2016.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

SU PROPOSTA del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

VISTO il regolamento regionale del 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale" ed in particolare l'art.15 comma 2 che dispone: " La Giunta regionale, previo parere della commissione consiliare competente stabilisce, con apposito regolamento, per gli interventi a carattere ordinario finanziati dai fondi di cui agli articoli 23 e 24, i criteri e le modalità per la partecipazione, assegnazione ed erogazione dei benefici finanziari di cui al comma 1, lettera a), nonché le procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione nel rispetto dei principi, anche di derivazione comunitaria, di imparzialità, trasparenza e pubblicità";

VISTA la deliberazione di Giunta Regionale 22 marzo 2016 n. 112 concernente: "Approvazione regolamento regionale Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15";

VISTO il Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15" che individua tra le attività ordinarie i progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche - art. 16; l'educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica - art. 17 ; il teatro di figura e le iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia- art. 18;

VISTA la determinazione dirigenziale G04333 del 28 Aprile 2016 con la quale sono fissate le modalità di presentazione della domanda attraverso la piattaforma GeCoWEB;

VISTA la D.G.R. 19 Luglio 2016 n. 422 concernente: “L.R. 29 dicembre 2014, n. 15 - Approvazione del Documento di indirizzo regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali 2016-2018 e del Programma Operativo Annuale degli interventi”;

VISTO il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00162 del 05.08.2016 di nomina della commissione ai sensi dell’art. 15 comma 4 della sopra citata legge;

PRESO ATTO che sono pervenute per l’annualità 2016 n. 4 istanze presentate ai sensi dell’art. 16 (Progetti per favorire l’accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche), di cui n. 2 dichiarate inammissibili, n.13 istanze ai sensi dell’art. 17 (Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica), di cui n.2 dichiarate inammissibili e n.4 istanze ai sensi dell’art. 18 (Teatro di figura ed iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all’infanzia), di cui n.1 dichiarata inammissibile;

VISTA la Determinazione Dirigenziale n. G14347 del 2 dicembre 2016 con la quale sono state dichiarate inammissibili le istanze di cui sopra;

PRESO ATTO che la Commissione di cui sopra ha proceduto alla valutazione dei progetti ammissibili secondo le modalità stabilite all’interno degli articoli 16, 17 e 18 stilando nella seduta del 23.11.2016 la relativa graduatoria, così come indicato nell’allegato A che forma parte integrante della presente determinazione;

DETERMINA

- Di approvare, come previsto dall’art. 3 comma 4 del Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6, le risultanze dei lavori della Commissione per la valutazione dei progetti per il sostegno ai "Progetti che favoriscono la formazione, l’educazione e la partecipazione del pubblico" istituita con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T0062 del 05.08.2016, così come indicato nell’allegato A che forma parte integrante della presente determinazione;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale e sul sito internet della Regione Lazio;
- Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al TAR Lazio entro il termine di giorni sessanta dalla pubblicazione, ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro il termine di centoventi giorni.

IL DIRETTORE
D.ssa Miriam Cipriani

ALLEGATO A
GRADUATORIA ART.16

ENTE	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE
IC Galilei	CONTEMPORANEA-MENTE: II Puzzle del teatro contemporaneo	36	45	11	92
IC Mameli	IL VOLTO E LA MASCHERA. IL TEATRO DELL'ORIGINALITA	20	16	7	43

Progetti ammessi a contributo ART.16

ENTE	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE
IC Galilei	CONTEMPORANEA-MENTE: II Puzzle del teatro contemporaneo	36	45	11	92

GRADUATORIA ART.17

ENTE	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE	mancaza requisiti minimi
Historia	Il Gioco del teatro - Il Bambino: l'attore inconsapevole più grande che ci sia	27	27	9	63	
Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia	DIDATTICA CHE SPETTACOLO!	20	31	9	60	
Accademia Musicale Isolana	MUSICA DOPO SCUOLA	18	33	7	58	non ammessa a contributo ai sensi dell'art.3 comma 3 R.R.6/2016
Associazione Teatrale Saltimbanco	STAP Brancaccio	27	21	10	58	
Associazione Coro Polifonico Palestrina	Musica Insieme - La Polifonia del Palestrina 2016	20	24	9	53	
Accademia Musicale Romana	INCONTRI MUSICALI AL COLLE - IV Edizione	23	20	9	52	

Comune di Rieti	Rieti Città Amica dei Bambini	14	27	8	49
Associazione Amici del Campus delle Arti	Le quattro stagioni - inverno	19	24	6	49
APS Sentieri Musicali	Fuori e dentro la scuola	15	27	3	45
Teatro Giovane Spettacolo	Progetto triennale interscolastico di formazione teatrale	20	19	5	44
Associazione Musicalmente Roma	Agevolazioni per le attività di formazione musicale rivolte	11	6	7	24

Progetti ammessi a contributo- ART.17

ENTE	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE
Historia	Il Gioco del teatro - Il Bambino: l'attore inconsapevole più grande che ci sia	27	27	9	63
Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia	DIDATTICA CHE SPETTACOLO!	20	31	9	60
Associazione Teatrale Saltimbanco	STAP Brancaccio	27	21	10	58
Associazione Coro Polifonico Palestrina	Musica Insieme - La Polifonia del Palestrina 2016	20	24	9	53
Accademia Musicale Romana	INCONTRI MUSICALI AL COLLE - IV Edizione	23	20	9	52
					286

GRADUATORIA /Progetti ammessi a contributo ART.18

ENTE	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE
Assoc Cultur Teatro Rigodon	La natura è un Palcoscenico	34	43	8	85
Teatro Verde	SGUARDI ATTENTI - teatro e scuola per crescere liberi	36	36	10	82
Il cilindro	Primi passi a teatro	28	29	8	65
					232