

## **Regione Lazio**

### **DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI**

#### **Atti dirigenziali di Gestione**

Determinazione 1 dicembre 2016, n. G14277

**Regolamento Regionale n. 6 del 24 marzo 2016: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15. Capo II - Produzione - art. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo; art. 10 - Centri di produzione teatrale e dell'art. 11 - Centri di produzione di danza - Annualità 2016. Quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.**

**OGGETTO:** Regolamento Regionale n. 6 del 24 marzo 2016: “Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15. Capo II - Produzione - art. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo; art. 10 - Centri di produzione teatrale e dell'art. 11 - Centri di produzione di danza – Annualità 2016. Quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE  
CULTURA E POLITICHE GIOVANILI**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio;

**VISTA** la L.R. 20 novembre 2001, n. 25, recante: “Norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione”;

**VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002 n. 6 “Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale” e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTO** il Regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 concernente “Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale” e successive modificazioni ed integrazioni;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 02/05/2013 n. 88 con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione “Cultura, Sport e Politiche Giovanili”, ora Direzione regionale “Cultura e Politiche Giovanili”;

**VISTA** la legge regionale 31 dicembre 2015, n. 17, recante: “Legge di stabilità regionale 2016”;

**VISTA** la legge regionale 31 dicembre 2015, n. 18, recante: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2016-2018”;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 2 febbraio 2016, n. 29, recante: “Applicazione delle disposizioni di cui all'articolo 10, comma 2 e articolo 39, comma 4, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n.118 e successive modifiche, e ulteriori disposizioni per la gestione del bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2016-2018”;

**VISTA** la circolare del Segretario Generale prot. n. 117455 del 3 marzo 2016 e successive integrazioni, eventuali e successive integrazioni, con la quale sono state fornite indicazioni in riferimento alla gestione del bilancio regionale 2016-2018, conformemente a quanto disposto dalla deliberazione della Giunta regionale 2 febbraio 2016, n. 29;

**VISTO** il decreto legislativo del 23 giugno 2011 n. 118, recante: “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009 n. 42” e successive modifiche;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale del 23 febbraio 2016, n. 55, recante: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2016-2018. Assegnazione dei capitoli di spesa alle strutture regionali competenti, ai sensi dell'articolo 1, comma 6, lettera c), della legge regionale 31 dicembre 2015, n. 18";

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale" ed in particolare l'art.15 comma 2;

**VISTO** il Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n. 6 che all'articolo 3 stabilisce che le domande ammissibili sono valutate dalla Commissione prevista dall'articolo 15 comma 4 della L.R. 15/2014, mediante l'attribuzione di un punteggio numerico, fino ad un massimo di punti 100;

**CONSIDERATO** che, come previsto dal sopra citato art. 3 comma 3, per accedere al contributo è necessario conseguire almeno 50 punti di cui almeno 20 per la qualità e 8 per la sostenibilità economica;

**VISTO** altresì, l'articolo 4 comma 2 del Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n. 6 - modalità di determinazione ed attribuzione del contributo- ai sensi del quale la Direzione regionale competente in materia di cultura, sulla base delle risorse assegnate con il Programma operativo annuale, procede a quantificare il "valore punto" dividendo tali risorse per il totale dei punti attribuiti alle domande ammissibili relative all'intervento e a moltiplicare il "valore punto" per il numero dei punti attribuiti a ciascun progetto relativo all'intervento, stabilendo inoltre che il contributo assegnato non può essere superiore al deficit emergente dal bilancio preventivo presentato;

**VISTA** la D.G.R. 19 Luglio 2016 n. 422 concernente: "L.R. 29 dicembre 2014, n. 15 - Approvazione del Documento di indirizzo regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali 2016-2018 e del Programma Operativo Annuale degli interventi 2016 che all'articolo 2.1 assegna per gli interventi previsti dal Capo II del R.R. 6/2016 per l'articolo 8 - Produzione dello spettacolo dal vivo - l'importo di € 200.000,00; per l'articolo 10 - Centri di produzione teatrale di € 200.000,00; per l'articolo 11 - Centri di produzione di danza - l'importo di € 200.000,00;

**VISTA** la Determinazione dirigenziale n. G13512 del 16 novembre 2016 di approvazione della graduatoria con la quale la Commissione istituita con decreto presidenziale n. T00159/2016 per la valutazione dei progetti presentati, ai sensi del Capo II del Regolamento Regionale n. 6/2016 ha attribuito:

- agli interventi previsti ai sensi dell'articolo 8 - Produzione dello spettacolo dal vivo – 1191 punti ;
- agli interventi previsti ai sensi dell'articolo 10 - Centri di produzione teatrale – 124 punti;
- agli interventi previsti ai sensi dell'articolo 11 - Centri di produzione di danza – 55 punti;

**RITENUTO** pertanto, di dover quantificare il valore punto per gli interventi previsti dal Capo II del R.R. 6/2016 in base ai criteri stabiliti dall'articolo 4 comma 2 del Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6 come di seguito riportato:

- Articolo 8 - Produzione dello spettacolo dal vivo - valore punto: **€ 167,93;**
- Articolo 10 - Centri di produzione teatrale : **€ 1.612,90;**
- Articolo 11 - Centri di produzione di danza: **€. 3.636, 36**

**RITENUTO** opportuno dover determinare e assegnare il contributo ai relativi beneficiari, ai sensi della determinazione dirigenziale G13512/2016 pubblicata sul BURL n. 93 del 22 novembre 2016, così come risultante dall'allegato A che forma parte integrante della presente determinazione;

**VISTA** la Deliberazione della Giunta Regionale del 22/03/2016 n. 112 che affida in via provvisoria l'acquisizione e la gestione delle domande presentate nell'annualità 2016 a Lazio Innova SpA attraverso il sistema Ge.co Web, nonché la gestione delle corrispondenti risorse;

**CONSIDERATO** che i beneficiari dei contributi saranno tenuti alla sottoscrizione dell'atto di impegno formulato dalla Lazio Innova SpA, secondo le modalità dalla stessa specificate

#### **DETERMINA**

- di dover quantificare il valore punto per gli interventi previsti dal Capo II artt. 8, 10 e 11 del R.R. 6/2016 in base ai criteri stabiliti dall'Articolo 4 comma 2 del Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6 come di seguito riportato:
  - ✓ Articolo 8 - Produzione dello spettacolo dal vivo - valore punto: **€ 167,93;**
  - ✓ Articolo 10 - Centri di produzione teatrale : **€ 1.612,90**
  - ✓ Articolo 11 - Centri di produzione di danza: **€. 3.636, 36**
- di approvare l'allegato A che forma parte integrante della presente determinazione, contenente gli importi attribuiti ai progetti ammessi a contributo;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale e sul sito internet della Regione Lazio;

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al TAR Lazio entro il termine di giorni sessanta dalla pubblicazione, ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro il termine di centoventi giorni.

**IL DIRETTORE**  
**Dr.ssa Miriam Cipriani**

## Allegato A

## ART. 8

ente	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	Qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE	contributo assegnato	note
ass. cult. valdrada	DIONISIACA - OPERA BUFFONESCA	27	40	8	75	€ 11.200,00	contributo concesso fino a concorrenza del deficit
Associazione Culturale Club-Teatro: Rem & Cap	STORIE NATURALI	31	33	8	72	€ 12.090,68	
ASSOCIAZIONE CULTURALE COMPAGNIA DI DANZA ENZO COSIMI	ESTASI	31	33	8	72	€ 12.090,68	
ARGOT SOCIETA COOPERATIVA A RESPONSABILITA LIMITATA	La tempesta	30	31	8	69	€ 11.586,90	
Ass. Cult. Excursus Onlus	L'ALCHIMISTA BIANCO	25	36	8	69	€ 11.586,90	
DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT SOCIETA' COOPERATIVA	lo schiaccianoci	24	37	8	69	€ 11.586,90	
ASSOCIAZIONE CULTURALE ATACAMA ONLUS	CAPPUCCETTO ROSSO - SULL'ATTRAVERSARE (CA.RO	27	33	8	68	€ 11.418,98	
COMPAGNIA FATTORE K	IL RATTO D'EUROPA	34	23	10	67	€ 11.251,05	
BALLETTO DI ROMA - CONSORZIO NAZIONALE DEL BALLETTO	GISELLE	32	24	8	64	€ 10.747,27	
VIOLA PRODUZIONI S.R.L.	Le Bal - L'Italia dal 1940 al 2001	21	34	8	63	€ 10.579,35	
COMPAGNIA MOLIERE SRL	AMLETO	24	31	8	63	€ 10.579,35	
Associazione La Capriola - Abraxa Teatro	La Fascinazione dei Numeri.La Divina Commedia,Dante e la sua morte	23	31	8	62	€ 10.411,42	
ASS. ACCADEMIA DEGLI ARTEFATTI ONLUS	ACQUA DI COLONIA	31	18	9	58	€ 7.410,00	contributo concesso fino a concorrenza del deficit
Progetto Goldstein	WALKING ON THE MOON	24	26	8	58	€ 9.739,71	
Index Muta Imago 1	Polices!	25	22	9	56	€ 9.403,86	
TEATRO NULL	Il Presidente, una tragica farsa	20	27	8	55	€ 9.235,94	
TEATRO E SOCIETA' - SOCIETA A RESPONSABILITA LIMITATA	LE SERVE	27	16	8	51	€ 8.564,23	
Associazione Culturale Vagabonda Blu	IL GRANDE INQUISITORE	26	16	8	50	€ 8.936,31	
Associazione Spellbound	AMINTA/ORFEO	34	8	8	50	€ 8.936,31	

## Allegato A

## ART. 10

Ente	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	Qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE	contributo assegnato	note
La Fabbrica dell'attore	Programmazione 2016	28	32	8	68	€ 109.677,42	
Cooperativa Teatro Ghione	TEATRO GHIONE: LA CULTURA ACCESSIBILE A TUTTI	20	28	8	56	€ 90.322,58	

## Allegato A

## ART. 11

Ente	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	Qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE	contributo assegnato	note
Twain Ass. Cult.	TWAIN centro di produzione danza	20	27	8	55	€ 72.170,00	contributo concesso fino a concorrenza del deficit