

Aspettando Maker Faire Rome 2021

I. Premessa

Lazio Innova, in vista della Rome Maker Faire the European Edition 2021– Roma, in programma dall'8 al 10 ottobre p.v., intende promuovere le energie progettuali del proprio territorio, coinvolgendo in un processo partecipativo tutti quei soggetti che sappiano rappresentare il potenziale di innovazione nei diversi settori produttivi, sociali, culturali e nel campo della ricerca.

Con la presente *Call* si vuole promuovere la candidatura di nuovi progetti, prototipi e soluzioni sviluppate dall'ecosistema dell'innovazione regionale, per qualificare il palinsesto della presenza regionale alla Maker Faire e/o ad eventi ad essa connessi e sostenere lo sviluppo di nuove idee.

Negli Spazi Attivi di Bracciano, Colferro, Ferentino, Latina, Rieti, Roma, Viterbo, Zagarolo, sedi dei FabLab regionali, i partecipanti, con l'assistenza di tecnici esperti, potranno mettere a punto un prototipo/progetto delle proprie idee attraverso dei percorsi (Faber School) in cui si alterneranno momenti formativi teorico-pratici e di prototipazione. I migliori prototipi/progetti realizzati in ciascuna delle 8 sedi Fablab verranno esposti nello stand fisico/virtuale della Regione Lazio presso la Maker Faire Rome – The European Edition – nona edizione di ottobre e/o ad eventi ad essa collegati.

2. Soggetti destinatari

La Call è rivolta ai seguenti destinatari che abbiano già compiuto 18 anni:

- makers (inventori, scienziati, artigiani e artisti, ricercatori);
- rappresentanti per Imprese e Startup in qualsiasi forma giuridica;
- studenti di Università e ITS.

3. Obiettivo

La call “Aspettando Maker Faire” si inserisce in una serie di iniziative e percorsi di avvicinamento all'evento “Maker Faire”. L'obiettivo è quello di stimolare talenti a proporre soluzioni tecnologiche che possano fornire spunti nell'ambito dei settori/temi oggetto delle Faber School. Ai partecipanti sarà offerta la possibilità, a partire dalla seconda metà di settembre e in base al programma e al calendario delle Faber School organizzate in ogni sede, di partecipare ad un percorso formativo di 5 giorni (27 settembre – 1 ottobre) finalizzato alla ideazione, progettazione, sperimentazione e realizzazione di un primo prototipo assistiti da tecnici specializzati. Inoltre, i partecipanti potranno, in caso di necessità, utilizzare il periodo immediatamente precedente alla Maker Faire (4 ottobre – 6 ottobre), per completare i propri progetti e prototipi che saranno poi presentati al pubblico e agli altri stakeholder/community degli innovatori regionali nel corso della Maker Faire.

In particolare, i candidati saranno ammessi a partecipare ad un percorso di preparazione e avvicinamento alla manifestazione all'interno delle quali verranno organizzate **8 Faber School** su temi specifici a seconda della sede territoriale coinvolta.

Le Faber School sono percorsi formativi specifici che consentono di acquisire le competenze di base nell'ambito della catena produttiva del Digital Manufacturing per la progettazione e prototipazione dei propri prodotti. Durante tale percorso saranno messi a disposizione dei partecipanti i servizi e le attrezzature degli Spazi Attivi e dei FabLab, sia per favorire opportunità di incontro e “community building” con l'intento di creare team interdisciplinari, sia per consentire la realizzazione dei progetti e dei prototipi, anche avvalendosi delle attrezzature di prototipazione digitale dei FabLab.

Nei giorni successivi alla Maker Faire inoltre verranno organizzate in collaborazione con Innova Camera, organizzatrice della Maker Faire stessa, delle Maker Academy di approfondimento di alto livello su tematiche di interesse del mondo maker e oggetto delle Faber.

4. Progetti candidabili

I progetti realizzati e inerenti al settore/tema oggetto della Faber (come descritte al successivo punto 6), potranno consistere nello sviluppo di:

- un prototipo;
- un nuovo oggetto di design;
- una soluzione innovativa di digital fabrication;
- un progetto sperimentale.

Il prototipo può anche essere un modello preliminare, *mockup*, o altro esempio costruito per testare un concept o un processo e può includere eventualmente invenzioni basate su software e App.

5. Struttura del percorso offerto

- I soggetti interessati potranno candidarsi ad una delle 8 Faber entro il **22 settembre**.
- Saranno ammessi a partecipare gratuitamente fino ad un massimo di 15 persone per Faber.
- Ogni Faber avrà una durata di 5 giornate full time e consecutive e osserverà i seguenti orari: 10:00 - 18:00. È obbligatorio partecipare ad ogni singola giornata prevista dal programma (eventualmente anche con una modalità a distanza come meglio disciplinato più avanti).
- Durante il corso delle singole Faber i partecipanti saranno riuniti in gruppi di lavoro che, oltre a seguire il percorso formativo, saranno impegnati in un processo di ideazione, progettazione e realizzazione di un prototipo.
- Il progetto, se selezionato, ad insindacabile giudizio dei docenti, sarà presentato alla Maker Faire.
- Nei giorni successivi alla Faber e antecedenti alla Maker Faire i vari gruppi di lavoro, previo appuntamento con il technical manager di ogni FabLab, potranno completare il prototipo utilizzando i laboratori.
- Ad ogni partecipante verrà rilasciato un attestato di partecipazione.
- Ogni Faber school sarà seguita da una giornata formativa (Academy) in modalità online sui temi previsti dalle singole Faber. Le Academy saranno tenute, orientativamente dopo la Maker Faire, da docenti specializzati messi a disposizione da Innova Camera e sarà aperta, oltre che ai partecipanti delle Faber, a chiunque ne sia interessato.

6. Calendario, temi e programmi delle Faber School

FABER SCHOOL BRACCIANO HOME BREW PACKAGING	<p>L'obiettivo di questa Faber School è quello di focalizzare l'attenzione sull'importanza del packaging nei moderni processi di industrializzazione e commercializzazione di un prodotto. Attraverso le tecnologie digitali presenti nel Fablab saranno esplorate le principali potenzialità creative ed espressive e l'impiego di materiali non convenzionali.</p> <p>Competenze in ingresso: Uso di un personal computer Competenza in uscita: Disegno 2d, Modellazione 3d e Processi di fabbricazione materiali biodegradabili.</p>	
PRIMO GIORNO	10:00-11:00	Presentazione della Faber School
	11:00-13:00	Brainstorming: Analisi delle competenze per la suddivisione in gruppi di lavoro
	11:00-13:00	Brainstorming: Analisi delle competenze per la suddivisione in gruppi di lavoro
SECONDO GIORNO	10:00-13:00	Modellazione 3d
	14:00-18:00	Stampa additiva FDM con materiale biodegradabile
TERZO GIORNO	10:00-13:00	Disegno 2d
	14:00-18:00	Taglio Laser: Tecniche di incisione, kiss cutting, microforatura, taglio
QUARTO GIORNO	10:00-13:00	Film e pellicole biodegradabili: prodotti, materiotecche, brand e ricette open source
	14:00-18:00	Sperimentazioni con Agar Agar e tinture naturali
QUINTO GIORNO	10:00-18:00	Test, sperimentazione e analisi dei materiali ottenuti Prove distruttive Prove non distruttive

FABER SCHOOL COLLEFERRO IOT FOR CITIZEN SCIENCE	<p>L'obiettivo di questa Faber School è l'approfondimento e la sperimentazione delle tecnologie Internet of Things per impieghi di monitoraggio ambientale e progetti di Citizen Science.</p> <p>Saranno analizzate le più recenti tecnologie in termini di board a microcontrollore per lo sviluppo rapido di applicazioni IoT, connettività wireless, e Tiny Machine Learning.</p> <p>Competenze in ingresso: conoscenze di base sulla piattaforma Arduino</p> <p>Competenze in uscita: Conoscenza del paradigma IoT, Edge Computing e TinyML, capacità di impostare un progetto IoT di Citizen Science.</p>	
PRIMO GIORNO	10:00-11:00	Presentazione della Faber School, definizione del modello IoT e dei paradigmi Edge Computing e TinyML
	11:00-13.00	Brainstorming: Analisi delle competenze per la suddivisione in gruppi di lavoro
	14:00-18.00	Piattaforme e strumenti professionali per l'Internet of Things, microcontrollori a 32 bit, opzioni di connettività BLE, WiFi, e standard LoRa
SECONDO GIORNO	10:00-13:00	Presentazione board Arduino MKR Wifi 1010 e accesso al sistema cloud Arduino IoT
	14:00-18.00	Presentazione della nuova generazione di schede professionali Arduino Nano 33 Sense Board e della piattaforma di Machine Learning TensorFlow Light
TERZO GIORNO	10:00-13:00	Presentazione della scheda PRO Arduino H7 Portenta
	14:00-18.00	Presentazione del paradigma Citizen Science e classificazione in termini di impegno da parte dei partecipanti
QUARTO GIORNO	10:00-18:00	Attività di progettazione e prototipazione
QUINTO GIORNO	10:00-18:00	Completamento dei progetti e test

<p>FABER SCHOOL FERENTINO</p> <p>MODELLAZIONE E FABBRICAZIONE ADDITIVA PER L'INDUSTRIA</p>	<p>L'obiettivo di questa Faber School è lo sviluppo delle competenze necessarie a comprendere ed impostare il processo di modellazione e stampa 3D in modo che i manufatti prodotti soddisfino criteri di livello industriale.</p> <p>L'impiego della fabbricazione additiva per la produzione di prodotti finali in bassa scala e pezzi di ricambio è sempre più diffusa, e questa tecnologia è considerata tra gli elementi distintivi del modello Industry 4.0.</p> <p>Il passaggio dalla stampa 3D, finalizzata alla realizzazione di mockup e prototipi dimostrativi, alla stampa 3D finalizzata alla realizzazione di prodotti destinati all'impiego industriale, richiede la comprensione delle caratteristiche tecniche dei materiali, degli standard di riferimento per la valutazione delle caratteristiche meccaniche e di resistenza e la capacità di impostare la fase di "messa in macchina" in modo corretto.</p> <p>Attraverso la collaborazione con il Pal.Mer. gli allievi avranno la possibilità di sperimentare personalmente gli standard di misura e i test che vengono condotti a livello industriale per saggiare l'idoneità dei prodotti realizzati in relazione ai diversi contesti d'impiego.</p> <p>Competenze in ingresso: Competenze di base sul design di prodotto, modellazione e stampa 3D a livello non industriale.</p> <p>Competenze acquisite: Le competenze acquisite permetteranno di leggere correttamente una scheda tecnica relativa a qualunque polimero impiegabile nella stampa 3D e ad eseguire la fabbricazione in modo da garantire il rispetto delle caratteristiche meccaniche e di resistenza attese.</p>	
PRIMO GIORNO	10:00-11:00	Presentazione della Faber School
	11:00-13:00	Brainstorming: Analisi delle competenze per la suddivisione in gruppi di lavoro
	14:00-18:00	Tecnologia FDM Come funzionano i processi di estrusione Caratteristiche di base delle stampanti 3d Zortrax M200 e software di slicing Z-SUITE
SECONDO GIORNO	10:00-13:00	Introduzione a Fusion 360
	14:00-18:00	Esercizi di Modellazione
TERZO GIORNO	10:00-13:00	Data Sheet Polimeri Termoplastici come leggere correttamente una scheda tecnica
	14:00-18:00	Z-Suite e impostazioni di Stampa (Z-PLA, Z-PETG)
QUARTO GIORNO	10:00-18:00	Standard di Riferimento Prove non distruttive Prove distruttive
QUINTO GIORNO	10:00-18:00	Esecuzione dei test presso il Pal.Mer Osservazione dei risultati e conclusioni finali

FABER SCHOOL LATINA LIUTERIA 4.0	<p>Analizzeremo come poter realizzare uno strumento musicale a corde quasi totalmente in fabbricazione digitale, mettendo a confronto le tecniche tradizionali con quelle delle moderne macchine a controllo numerico, come taglio laser e fresa a controllo numerico.</p> <p>Competenze in ingresso: Uso di un personal computer</p> <p>Competenze acquisite: basi di disegno vettoriale e di modellazione 3D applicate alla fabbricazione digitale nel campo della liuteria</p>	
PRIMO GIORNO	10:00-11:00	Presentazione della Faber School
	11:00-13:00	Brainstorming: Analisi delle competenze per la suddivisione in gruppi di lavoro
	14:00-18:00	Tecniche di fabbricazione tradizionale e Tecniche di Fabbricazione digitale a confronto
SECONDO GIORNO	10:00-11:00	Introduzione a Fusion 360
	11:00-13:00	Suddivisione del progetto in file 2d e file 3d
	14:00-18:00	Introduzione alle macchine taglio laser e fresa a controllo numerico, realizzazione dei primi pezzi
TERZO GIORNO	10:00-18:00	Realizzazione degli elementi che compongono lo strumento
QUARTO GIORNO	10:00-18:00	Finitura e incollaggio dei pezzi realizzati
QUINTO GIORNO	10:00-18:00	Fabbricazione degli ultimi elementi e corde

FABER SCHOOL RIETI TECHNOLOGIES FOR EXPLORING SPACE	<p>L'obiettivo di questa Faber School è quello di approfondire le tecnologie che sono alla base della moderna esplorazione spaziale, in particolare, le tecnologie che permettono la realizzazione di Rover e robot autonomi.</p> <p>Nel corso sarà presentato il modello operativo open source attualmente impiegato per la realizzazione dei Rover di ultima generazione.</p> <p>Competenze in ingresso: Conoscenze base di programmazione.</p> <p>Competenze acquisite: Componenti hardware e software per la costruzione di Robot</p>	
PRIMO GIORNO	10:00-11:00	Presentazione della Faber School
	11:00-13:00	Brainstorming: Analisi delle competenze per la suddivisione in gruppi di lavoro
	14:00-18:00:	Le Tecnologie nello Spazio
SECONDO GIORNO	10:00-13:00	Il Rover open source Marrtino Part List: tutte le componenti hardware di un Robot
	14:00-18.00	Come programmare un Robot con il linguaggio Python
TERZO GIORNO	10:00-18.00	Fabbricazione Digitale: Stampa 3d Come modellare lo chassis di un Robot: basi di Modellazione
QUARTO GIORNO	10:00-18.00	Fabbricazione Digitale: Taglio Laser Come disegnare lo chassis di un Robot: basi di Disegno 2D
QUINTO GIORNO	10:00-18.00	Costruzione e esercizi di programmazione Analisi dei Risultati

<p>FABER SCHOOL ROMA</p> <p>ARTIFICIAL INTELLIGENCE FOR MAKERS</p>	<p>Artificial intelligence for Makers è una Faber School che affronta un argomento tanto complesso quanto affascinante, quello dell'AI, sotto l'aspetto teorico e pratico, per rendere accessibile a tutti le sue infinite potenzialità. L'attività è pensata per un pubblico di Artisti, Designer, Makers, Informatici ed Innovatori, interessato all'utilizzo dell'AI nelle loro installazioni e progetti.</p> <p>Collaboreranno al progetto: Andrea Santilli - PHD Università La Sapienza su AI e NLP Researcher ASC27 - AI e Cyber Security - Founder: Nicola GrandisFornitore di Telefonia che metterà a disposizione la tecnologia 5G con supporto MEC.</p> <p>Prerequisiti Prerequisito indispensabile è la conoscenza di almeno un linguaggio programmazione tra Python, JavaScript o C++, (in caso di team, almeno una persona), e familiarità con piattaforme HW quali Raspberry Pi o Arduino - ESP32.</p> <p>Materiali Pc portatile, Raspberry Pi, componentistica elettronica, sensori, attuatori.</p>	
<p>PRIMO GIORNO</p>	<p>10:00 - 11:00</p>	<p>Introduzione ai concetti e metodi dell'AI</p>
	<p>11:00 - 12:00</p>	<p>Descrizione del panorama degli strumenti disponibili</p>
	<p>12:00 - 13:00</p>	<p>AI & Human Interaction</p>
	<p>14:00 - 16:00</p>	<p>Brainstorming su progetti da sviluppare</p>
	<p>16:00 - 18:00</p>	<p>Definizione gruppi di lavoro e prime riflessioni sui progetti da sviluppare</p>
<p>SECONDO GIORNO</p>	<p>10:00 - 11:00</p>	<p>Introduzione all'uso dei Tool grafici per AI</p>
	<p>11:00 - 12:00</p>	<p>Illustrazione del tool Teachable Machine</p>
	<p>12:00 - 13:00</p>	<p>Descrizione degli attuatori e delle risorse HW a disposizione per la realizzazione dei progetti: Raspberry Pi, Arduino, ESP32, Sensori, Attuatori</p>
	<p>14:00 - 15:00</p>	<p>Presentazione delle macchine per la realizzazione del dispositivo fisico: 3D Printer, Laser Cutter, Plotter, Milling Machine</p>
	<p>15:00 - 16:00</p>	<p>Presentazione esempi pratici di applicazione dell'AI</p>
	<p>16:00 - 18:00</p>	<p>Lavoro sui progetti sotto la supervisione di esperti di AI e di Fabbricazione Digitale: definizione Modelli AI appropriati, addestramento dei Modelli, esportazione e integrazione dei Modelli all'interno dei vari progetti</p>
<p>TERZO GIORNO</p>	<p>10:00 - 13:00</p>	<p>Illustrazione delle modalità di Interfacciamento dei componenti hardware con l'AI. Analisi delle peculiarità dei vari progetti e sintesi delle soluzioni più appropriate</p>
	<p>14:00 - 18:00</p>	<p>Lavoro sui progetti sotto la supervisione di esperti di AI e di Fabbricazione Digitale</p>

QUARTO GIORNO	10:00 - 11:00	Illustrazione delle configurazioni cloud per la fruizione distribuita delle risorse HW necessarie all'elaborazione real-time degli algoritmi AI
	12:00 - 13:00	Lavoro sui progetti sotto la supervisione di esperti di AI e di Fabbricazione Digitale
	14:00 - 18:00	Lavoro sui progetti sotto la supervisione di esperti di AI e di Fabbricazione Digitale
QUINTO GIORNO	10:00 - 13:00	Lavoro sui progetti sotto la supervisione di esperti di AI e di Fabbricazione Digitale
	14:00 - 16:00	Lavoro sui progetti sotto la supervisione di esperti di AI e di Fabbricazione Digitale
	16:00 - 18:00	Presentazione finale dei Progetti

FABER SCHOOL VITERBO DIGITAL CLAY	<p>L'obiettivo di questa Faber School è l'impiego delle tecnologie di fotogrammetria e fabbricazione additiva per la valorizzazione del patrimonio culturale della città. Attraverso tecniche di rilievo 3D attraverso apparecchi fotografici digitali e software fotogrammetrici, saranno catturate mesh tridimensionali e texture di elementi architettonici e artistici presenti nel centro storico cittadino normalmente poco accessibili e visibili per poi effettuarne la riproduzione attraverso diverse macchine e tecniche disponibili nel FabLab, tra cui la stampa 3d in ceramica e la termoformatura.</p> <p>Competenze in ingresso: conoscenze di base sui processi di scansione, modellazione e stampa 3D</p> <p>Competenze in uscita: conoscenza delle tecniche professionali di fotogrammetria, stampa 3D e replicazione rapida di oggetti tridimensionali. Tecniche e principi per la salvaguardia e valorizzazione del patrimonio artistico urbano.</p>	
PRIMO GIORNO	10:00-11:00	Presentazione della Faber School
	11:00-13:00	Brainstorming: Analisi delle competenze per la suddivisione in gruppi di lavoro
	14:00-18:00	Introduzione alla fotogrammetria
SECONDO GIORNO	10:00-18:00	Perfezionamento dei modelli ed ottimizzazione per la stampa 3D in ceramica
TERZO GIORNO	10:00-13:00	3DWasp Clay Software e Materiali
	14:00-18:00	Stampa dei modelli scelti
QUARTO GIORNO	10:00-18:00	Stampa additiva con polimeri termoplastici e termoformatrice per replicazione veloce
QUINTO GIORNO	10:00-13:00	Ceramica sintetica e resina poliuretana
	14:00-18:00	Stampa digitale e tecniche di decorazione

FABER SCHOOL ZAGAROLO DIGITAL CRAFTING	L'obiettivo di questa Faber School è quello di creare un tool kit per i nuovi artigiani digitali ispirato agli elementi culturali e architettonici della città di Zagarolo per creare oggetti artistici e artigiani attraverso processi tecnologici e digitali. Nel corso delle giornate formative gli allievi sperimenteranno i processi di acquisizione, modellazione e fabbricazione in 2d e 3d. Competenze in ingresso: Uso di un personal computer Competenze in uscita: Tecniche Fotogrammetriche elementari, Modellazione 3d, Stampa additiva con fotopolimeri, Stampa Digitale e Taglio Laser.	
PRIMO GIORNO	10:00-11:00	Presentazione della Faber School
	11:00-13:00	Brainstorming: Analisi delle competenze per la suddivisione in gruppi di lavoro
SECONDO GIORNO	10:00-13:00	La fabbricazione Digitale Macchine Software Materiali
	14:00-18:00	Esercizi e Dimostrazioni
TERZO GIORNO	10:00-13:00	Introduzione alla fotogrammetria
	14:00-18:00	Perfezionamento dei modelli ed ottimizzazione per la stampa additiva
QUARTO GIORNO	10:00-18:00	Stampa 3d: Test sui materiali Taglio Laser: Test sui materiali Stampanti inkjet: Test sui materiali
QUINTO GIORNO	10:00-18:00	Stampa 3d: Demo e Analisi Taglio Laser: Demo e Analisi Stampanti inkjet: Demo e Analisi

In ogni Faber ogni gruppo di lavoro potrà ingegnerizzare, costruire, realizzare e assemblare il proprio progetto, coadiuvato dai tecnici di laboratorio presenti. Oltre alle sessioni formative i FabLab forniranno assistenza per:

- valutazione delle tecniche e delle tecnologie necessarie alla realizzazione del progetto;
- ottimizzazione per la realizzazione delle parti con tecnologie disponibili nei FabLab;
- scelta dei materiali e della componentistica meccanica ed elettromeccanica.

In particolare, il partecipante potrà realizzare il proprio progetto utilizzando le attrezzature presenti nei FabLab della Regione Lazio, ossia Stampanti 3D a tecnologia FDM o SLA, laser cutter, frese CNC, OculusVR e Leap Motion.

Per avere una panoramica delle attrezzature presenti in ogni FabLab Regionale i candidati potranno consultare il sito web di riferimento www.laziofablab.it.

A conclusione del programma, il team dovrà fornire una scheda descrittiva del progetto sviluppato corredato da immagini del prototipo realizzato e delle fasi di lavorazione (slides, foto, brevi video).

Le idee sviluppate sono da intendersi quali opere/progetti partecipati da più persone e rimarranno al termine del percorso di proprietà di Lazio Innova.

Nel caso in cui a causa delle restrizioni dettate dalle normative anti-covid o per il sopraggiungere di impedimenti legati alla pandemia in corso, non si potesse procedere con lo svolgimento delle faber in presenza, il percorso sarà strutturato secondo le seguenti modalità:

- 3 giornate formative online da 2 ore;
- 1 giornata di team building online da 2 ore;
- 1 giornata di coprogettazione online da 2 ore;
- prototipazione su appuntamento.

7. Modalità di presentazione delle domande

Le candidature dovranno essere presentate entro il 22 settembre 2021.

8. Selezione dei candidati e criteri di valutazione

Il criterio di selezione dei partecipanti è l'ordine cronologico di arrivo della candidatura.

Alla scadenza del periodo di presentazione delle domande Lazio Innova informerà via email l'accettazione delle candidature.

9. Indirizzo delle sedi FabLab

- Spazio Attivo Lazio Innova Bracciano, Via di Valle Foresta, 6, 00062 Bracciano (Roma)
- Spazio Attivo Lazio Innova Colleferro, Via degli Esplosivi, 15, 00034 Colleferro (Roma)
- Spazio Attivo Lazio Innova Ferentino, Via Casilina, km 68,300, 03013 Ferentino (Frosinone)
- Spazio Attivo Lazio Innova Latina, Via Carlo Alberto 22, 04100 Latina
- Spazio Attivo Lazio Innova Rieti, Via dell'Elettronica, snc, 02100 Rieti
- Spazio Attivo Lazio Innova Roma, Via Casilina 3/T, 00182 Roma
- Spazio Attivo Lazio Innova Viterbo, Via Faul, 20-22, 01100 Viterbo
- Spazio Attivo Lazio Innova Zagarolo, Piazza Indipendenza, 18, 00039 Zagarolo (Rm)

10. Garanzie e manleva dei partecipanti

Ciascun partecipante dovrà dichiarare e garantire che il progetto:

- a) è un'opera originale, di cui il partecipante dispone dei relativi diritti di proprietà intellettuale e di sfruttamento economico;
- b) non contiene alcun marchio, logo o altro elemento protetto dal diritto di proprietà industriale o diritto d'autore di titolarità di terzi, o che, ove esistano diritti di terzi, il partecipante si sia previamente dotato di tutte le necessarie autorizzazioni e licenze da parte del relativo titolare;
- c) non violi altri diritti di terzi, inclusi, tra l'altro, i brevetti, i segreti industriali, diritti provenienti da contratti o licenze, diritti di pubblicità o diritti relativi alla privacy, i diritti morali o qualunque altro diritto meritevole di tutela;
- d) non costituisce l'oggetto di contratto con terzi;
- e) non contiene alcun contenuto diffamatorio, rappresentazione, considerazione oltraggiosa o qualunque altro contenuto che potrebbe danneggiare il nome, l'onore o la reputazione di Lazio InnoVA e dei partner o di qualunque altra persona o società;
- f) non contiene alcun contenuto di carattere pornografico o sessuale, o contenuto di carattere discriminatorio in qualsivoglia modo (includere specificamente la discriminazione basata sulla razza, sul sesso, orientamento sessuale, sulla religione e/o credo politico di individui o gruppi), né contenuti che promuovono violenza o lesioni nei confronti di qualsiasi essere vivente o qualunque altro contenuto offensivo, osceno o inappropriato;
- g) non contiene alcuna minaccia o alcun contenuto volto a intimidire, molestare, o maltrattare la vita privata di una persona fisica;
- h) non costituisce una violazione delle leggi applicabili e non contiene dei contenuti che incoraggiano comportamenti illeciti.

I partecipanti dichiarano espressamente per sé e per i loro aventi causa di manlevare e tenere indenne, integralmente Lazio InnoVA e i partner dell'Avviso da qualsivoglia rivendicazione, pretesa risarcitoria o richiesta di danno avanzata da qualunque terzo.

11. Informazioni

Informazioni relative al presente Avviso possono essere richieste a fablablazio@lazioinnoVA.it