

FORMULARIO

Fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo

(L.R. 29 dicembre 2014 n. 15)

CENTRI DI PRODUZIONE DI DANZA

L'allegato B contiene

- Documento I: Formulario

ALLEGATO B – DOCUMENTO I

FORMULARIO

Fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo
(L.R. 29 dicembre 2014 n. 15)

TIPOLOGIA RICHIEDENTE

IMPRESA

ENTE/ASSOCIAZIONE

1a

Richiedente: IMPRESA

(SEZIONE DA COMPILARE A CURA DEI SOGGETTI ISCRITTI AL REGISTRO DELLE IMPRESE TENUTO PRESSO LE C.C.I.A.A.)

I.1 - Anagrafica

Ragione Sociale	_____		
Forma giuridica	_____		
Data di costituzione	_____		
Partita IVA	_____		
CUI	_____		
Codice Fiscale	_____		
Indirizzo sede legale	_____	N° Civico _____	CAP _____
Comune	_____	Prov.(sigla) _____	Paese _____
Telefono	_____		
E-mail	_____		
PEC	_____		
Sede Operativa	Si <input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>	
Indirizzo sede operativa	_____		
CAP	_____		
Comune sede operativa	_____	Prov. (sigla) _____	
Data di apertura sede operativa	_____		
Classificazione dimensionale	<input type="checkbox"/> Micro Impresa	<input type="checkbox"/> Piccola Impresa	<input type="checkbox"/> Media Impresa <input type="checkbox"/> Grande Impresa
Codice ATECO 2007	Numero _____	Descrizione _____	
Dati dimensionali	Anno di riferimento _____	Dipendenti (anno di rif.) _____	
	Fatturato (anno di rif.) _____	Attivo patrimoniale (anno di rif.) _____	

ALLEGATO B – DOCUMENTO I

Legale Rappresentante

Nome _____

Cognome _____

Codice Fiscale _____

Tipologia documento di Identità _____

Rilasciato da: _____

N° _____

Data di rilascio _____ Data di Scadenza _____

Dati sul referente del progetto

Cognome e Nome

Telefono

Fax

E-mail personale

1.2 - Composizione del Capitale Sociale del Richiedente:

Nome Società/ Nome e Cognome Persona Fisica	Codice Fiscale	% partecipazione

(ampliare quanto necessario)

ALLEGATO B – DOCUMENTO I

1b

Richiedente: ENTE/ASSOCIAZIONE
(SEZIONE DA COMPILARE A CURA DEGLI ENTI)

I.1 - Anagrafica

Denominazione Ente	_____		
Dipartimento/ufficio/Area Ente	_____		
Forma Giuridica	_____		
Codice Fiscale Ente	_____		
Ente Privato	<input type="checkbox"/>		
PEC	_____		
Indirizzo sede legale	N° Civico	CAP	
Comune	Prov.(sigla)	Paese	_____
Telefono	Fax		
E-mail	_____		
Sede Operativa	Si <input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>	_____
Indirizzo sede operativa	N° Civico		
CAP	_____		
Comune sede operativa	Prov. (sigla)		
Data di apertura sede operativa	_____		

ALLEGATO B – DOCUMENTO I

Titolare Ente/Dipartimento

Nome _____

Cognome _____

Codice Fiscale _____

Sesso _____

e-mail _____

Data di nascita _____

Luogo Estero di nascita _____

Stato di nascita _____

Provincia _____

Comune _____

Tipologia documento di Identità _____

Rilasciato da: _____

N° _____

Data di rilascio _____ Data di Scadenza _____

Dati sul referente del progetto

Cognome e Nome

Telefono

Fax

E-mail personale

2**Descrizione del progetto imprenditoriale****2.1 – Anagrafica del Progetto agevolabile****Titolo del Progetto** _____**Eventuale Acronimo** _____ **Durata del Progetto (in mesi)** _____**Descrizione sintetica del Progetto** (max 1.000 caratteri)

N.B. Le informazioni contenute nel box sottostante saranno rese pubbliche ai sensi del art. 27 D.lgs. 33/2013

--

2.2 Caratteristiche del Progetto (max. 25.000 caratteri)Qualità artistica:

(descrizione del progetto)

Innovatività e multidisciplinarietà dei progetti:

(descrizione)

Interventi di educazione e promozione presso il pubblico:

Tipo di intervento	Luogo	Data
--------------------	-------	------

Apertura continuativa delle strutture gestite:

(Indicare i periodi e gli orari di apertura)

Strategia di comunicazione (sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.):

(descrizione)

Curriculum e continuità pluriennale del soggetto proponente (Dichiarazione resa ai sensi degli artt. 47 e 76 del D.P.R. n. 445/2000):Direzione artistica:

La direzione artistica di _____ è affidata a _____

(curriculum)

Qualità professionale del personale artistico o degli artisti ospitati:

(elenco e breve curriculum)

ALLEGATO B – DOCUMENTO I

2.3 Potenzialità del Mercato di riferimento (Max. 20.000)

Descrivere, in particolare, in modo concreto e appropriato il PIANO DI COMUNICAZIONE previsto dal progetto e in particolare:
(sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)

2.4 Pianificazione economica, finanziaria e patrimoniale (max. 25.000 caratteri)

Descrivere analiticamente le stime e le ipotesi che sono alla base dei bilanci preventivi con particolare riferimento agli elementi oggetto della valutazione circa LA SOSTENIBILITA' ECONOMICA (Sostenibilità Economica file excel).

3 Dettaglio costo del progetto per Tipologia di Intervento

Si intende:

- x. - *tipologia di intervento*
- x.x - *tipologia di investimento*
- x.x.x - *tipologia di spesa*

3.1 – Centri di Produzione di Danza**3.1.1 – Costi per la produzione****3.1.1.1 – Centri di Produzione di Danza**

Descrizione	Costo (Euro)
Inserire il Titolo dei Centri di Produzione di Danza	Inserire l'importo del file Excel Contributo richiesto alla Regione Lazio

4**Riepilogo Generale Costi e agevolazioni**

Soggetto Richiedente	Tipologia di Intervento	Tipologia di investimento	Spesa Ammissibile	Attività	Normativa Regolamento	Totale Costo	%	Agevolazione Richiesta
Voce di Spesa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	%	0,00
Totale Costo del Progetto								
Totale Agevolazione richiesta per Progetto								

Al presente formulario dovrà essere allegata, in formato elettronico, la seguente documentazione.

- Pdf del File excel relativo a:
 - Qualità Indicizzata
 - Sostenibilità economica
 - Personale
- Dichirazione Inerente i Requisiti Specifici firmata digitalmente;
- Dichiarazione di Intenti alla partecipazione al Raggruppamento (per le domande presentate i forma associata)
- Statuto degli Enti e/o delle Associazioni richiedenti il contributo;
- Documento che attesta i poteri del firmatario ad impegnare legalmente l'Ente richiedente;
- Elenco Soci (per tutti i soggetti non iscritti alla Camera di Commercio ad esclusione dei Comuni, degli Istituti scolastici pubblici e Università)
- Ogni ulteriore allegato che il Richiedente ritenga utile per rendere più oggettivo e condivisibile da terzi quanto affermato e sostenuto nella descrizione del progetto.