

## Regione Lazio

### DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

#### Atti dirigenziali di Gestione

Determinazione 16 novembre 2016, n. G13512

**Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6** concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 05.08.2016, della relativa graduatoria delle istanze presentate ai sensi del Capo II - Produzione - art. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo; art. 10 - Centri di produzione teatrale e dell'art. 11 - Centri di produzione di danza – Annualità 2016.

**OGGETTO:** Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione delle risultanze della Commissione nominata con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 05.08.2016, della relativa graduatoria delle istanze presentate ai sensi del Capo II - Produzione - art. 8 Produzione dello spettacolo dal vivo; art. 10 - Centri di produzione teatrale e dell'art. 11 - Centri di produzione di danza – Annualità 2016.

**IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA  
E POLITICHE GIOVANILI**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio;

**VISTA** la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

**VISTO** il regolamento regionale del 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche e integrazioni;

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale" ed in particolare l'art.15 comma 2 che dispone: " La Giunta regionale, previo parere della commissione consiliare competente stabilisce, con apposito regolamento, per gli interventi a carattere ordinario finanziati dai fondi di cui agli articoli 23 e 24, i criteri e le modalità per la partecipazione, assegnazione ed erogazione dei benefici finanziari di cui al comma 1, lettera a), nonché le procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione nel rispetto dei principi, anche di derivazione comunitaria, di imparzialità, trasparenza e pubblicità";

**VISTA** la deliberazione di Giunta Regionale 22 marzo 2016 n. 112 concernente: "Approvazione regolamento regionale Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15"; del R.R. 24 marzo 2016 n. 6 di cui alla D.G.R. n. 112 del 22 Marzo 2016 che fissa, per gli interventi a carattere ordinario i criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e le procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo;

**VISTO** il Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15" che individua tra le attività ordinarie la produzione dello spettacolo dal vivo - art. 8; i centri di produzione teatrale - art. 10 e i centri di produzione di danza - art. 11;

**VISTA** la determinazione dirigenziale G04333 del 28 Aprile 2016 con la quale sono fissate le modalità di presentazione della domanda attraverso la piattaforma GeCoWEB;

**VISTA** la D.G.R. 19 Luglio 2016 n. 422 concernente: “L.R. 29 dicembre 2014, n. 15 - Approvazione del Documento di indirizzo regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali 2016-2018 e del Programma Operativo Annuale degli interventi”;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 05.08.2016 di nomina della commissione ai sensi dell’art. 15 comma 4 della sopra citata legge;

**PRESO ATTO** che sono pervenute per l’annualità 2016 n. 56 istanze presentate ai sensi dell’art. 8 (Produzione dello spettacolo dal vivo), di cui n. 16 dichiarate inammissibili e due istanze ai sensi dell’art. 10 ( Centri di produzione teatrale) e una istanza ai sensi dell’art. 11 (Centri di produzione di danza), tutte ammissibili;

**VISTA** la Determinazione Dirigenziale n. G12698 del 31 ottobre 2016 con la quale sono state dichiarate inammissibili le istanze di cui sopra;

**PRESO ATTO** che la Commissione di cui sopra ha proceduto alla valutazione dei progetti ammissibili secondo le modalità stabilite all’interno degli articoli 8, 10 e 11 stilando nella seduta conclusiva del 28.10.2016 la relativa graduatoria, così come indicato nell’allegato A che forma parte integrante della presente determinazione;

#### **DETERMINA**

- Di approvare, come previsto dall’art. 3 comma 4 del Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6, le risultanze dei lavori della Commissione per la valutazione dei progetti per il sostegno alla "Produzione" istituita con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00159 del 05.08.2016, così come indicato nell’allegato A che forma parte integrante della presente determinazione;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale e sul sito internet della Regione Lazio;
- Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al TAR Lazio entro il termine di giorni sessanta dalla pubblicazione, ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro il termine di centoventi giorni.

**IL DIRETTORE**  
**D.ssa Miriam Cipriani**

## Allegato A

## GRADUATORIA ART. 8

Ente	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	Qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTAL	manca requisiti minimi
ass. cult. valdrada	DIONISIACA - OPERA BUFFONESCA	27	40	8	75	
Associazione Culturale Club-Teatro: Rem & Cap	STORIE NATURALI	31	33	8	72	
ASSOCIAZIONE CULTURALE COMPAGNIA DI DANZA ENZO COSIMI	ESTASI	31	33	8	72	
ARGOT SOCIETA COOPERATIVA A RESPONSABILITA LIMITATA	La tempesta	30	31	8	69	
Ass. Cult. Excursus Onlus	L'ALCHIMISTA BIANCO	25	36	8	69	
DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT SOCIETA' COOPERATIVA	lo schiaccianoci	24	37	8	69	
ASSOCIAZIONE CULTURALE ATACAMA ONLUS	CAPPUCETTO ROSSO - SULL'ATTRAVERSARE (CA.RO	27	33	8	68	
COMPAGNIA FATTORE K	IL RATTO D'EUROPA	34	23	10	67	
ARTESTUDIO	teatro del rammendo	17	42	7	66	non ammessa a contributo ai sensi dell'art. 3 comma 3 del R.R. 6/2016
Gruppo Arteam Jobel Teatro	TPdA	19	42	5	66	non ammessa a contributo ai sensi dell'art. 3 comma 3 del R.R. 6/2016
Associazione Culturale ONDADURTO TEATRO	CAFE EUROPA	18	39	7	64	non ammessa a contributo ai sensi dell'art. 3 comma 3 del R.R. 6/2016
BALLETTO DI ROMA - CONSORZIO NAZIONALE DEL BALLETO	GISELLE	32	24	8	64	
VIOLA PRODUZIONI S.R.L.	Le Bal - L'Italia dal 1940 al 2001	21	34	8	63	
COMPAGNIA MOLIERE SRL	AMLETO	24	31	8	63	
Associazione La Capriola - Abraxa Teatro	La Fascinazione dei Numeri.La Divina Commedia,Dante e la sua morte	23	31	8	62	
ASS. ACCADEMIA DEGLI ARTEFATTI ONLUS	ACQUA DI COLONIA	31	18	9	58	

Progetto Goldstein	WALKING ON THE MOON	24	26	8	58	
ASSOCIAZIONE CULTURALE ROKKA VILLAGE	CEE 016	9	43	6	58	non ammessa a contributo ai sensi dell'art. 3 comma 3 del R.R. 6/2016
RAGGIO VERDE	POLVERE	18	33	6	57	non ammessa a contributo ai sensi dell'art. 3 comma 3 del R.R. 6/2016
MARTELABEL SRL	MARTELABEL FEST	17	33	7	57	non ammessa a contributo ai sensi dell'art. 3 comma 3 del R.R. 6/2016
Index Muta Imago 1	Polices!	25	22	9	56	
TEATRO NULL	Il Presidente, una tragica farsa	20	27	8	55	
Associazione Culturale IN/OUT	Il Barone Lamberto	19	27	5	51	non ammessa a contributo ai sensi dell'art. 3 comma 3 del R.R. 6/2016
TEATRO E SOCIETA' - SOCIETA A RESPONSABILITA LIMITATA	LE SERVE	27	16	8	51	
Associazione Culturale Vagabonda Blu	IL GRANDE INQUISITORE	26	16	8	50	
Associazione Spellbound	AMINTA/ORFEO	34	8	8	50	
ASSOCIAZIONE CULTURALE IL VILLAGGIO DELLA MUSICA	POLGOZ PROGETTO OPERA LIRICA GIOVANI OTTAVIO ZIINO	22	18	7	47	
LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA	MEMORIA MULTIETNICA - Roma ieri e oggi crocevia di popoli	19	20	7	46	
Schegge di Cotone	Quella notte che la notte non venne	17	18	8	43	
"LIFE ETIK I.S. S.R.L."	COME LA CIVETTA QUANDO DI GIORNO APPARE....	12	25	5	42	
ASSOCIAZIONE CULTURALE IL NAUFRAGARMEDOLCE	Di chi è la colpa?	25	12	5	42	

369GRADI S.R.L.	Il Rosario una favola nera	23	8	8	39
ASSOCIAZIONE CULTURALE ALCATRAZ	LIVEAID	18	11	8	37
Ass. Mimo danza Alternativa	Lo sguardo del Mito: Passione, Simulacro , il Messaggero	18	10	7	35
TEATRO INSTABILE - SOCIETA' COOPERATIVA	Casa di Bambola	23	7	5	35
OHANA FILM & MUSIC S.R.L.	ETHNIC & BLUES BAND - SUMMER TOUR	15	14	4	33
Associazione Culturale Teatrale Teatro KappaO	TEATRO PER TUTTI	22	5	5	32
DELTA STAR PICTURES S.R.L.	"Iskander, guerriero del cielo"	14	10	4	28
Associazione Culturale Fuori Contesto	Roma Bambina	12	11	4	27
MONSTERA associazione culturale	NINA	17	6	4	27

## ART. 8

## Progetti ammessi a contributo

ente	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	Qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE
ass. cult. valdrada	DIONISIACA - OPERA BUFFONESCA	27	40	8	75
Associazione Culturale Club-Teatro: Rem & Cap	STORIE NATURALI	31	33	8	72
ASSOCIAZIONE CULTURALE COMPAGNIA DI DANZA ENZO COSIMI	ESTASI	31	33	8	72
ARGOT SOCIETA COOPERATIVA A RESPONSABILITA LIMITATA	La tempesta	30	31	8	69
Ass. Cult. Excursus Onlus	L'ALCHIMISTA BIANCO	25	36	8	69
DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT SOCIETA' COOPERATIVA	lo schiaccianoci	24	37	8	69
ASSOCIAZIONE CULTURALE ATACAMA ONLUS	CAPPUCETTO ROSSO - SULL'ATTRAVERSARE (CA.RO	27	33	8	68
COMPAGNIA FATTORE K	IL RATTO D'EUROPA	34	23	10	67
BALLETTO DI ROMA - CONSORZIO NAZIONALE DEL BALLETO	GISELLE	32	24	8	64
VIOLA PRODUZIONI S.R.L.	Le Bal - L'Italia dal 1940 al 2001	21	34	8	63
COMPAGNIA MOLIERE SRL	AMLETO	24	31	8	63
Associazione La Capriola - Abraxa Teatro	La Fascinazione dei Numeri.La Divina Commedia,Dante e la sua morte	23	31	8	62
ASS. ACCADEMIA DEGLI ARTEFATTI ONLUS	ACQUA DI COLONIA	31	18	9	58
Progetto Goldstein	WALKING ON THE MOON	24	26	8	58
Index Muta Imago 1	Polices!	25	22	9	56
TEATRO NULL	Il Presidente, una tragica farsa	20	27	8	55
TEATRO E SOCIETA' - SOCIETA A RESPONSABILITA LIMITATA	LE SERVE	27	16	8	51
Associazione Culturale Vagabonda Blu	IL GRANDE INQUISITORE	26	16	8	50
Associazione Spellbound	AMINTA/ORFEO	34	8	8	50
					1191

## Allegato A

GRADUATORIA/progetti ammessi a  
contributo ART. 10

Ente	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	Qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE
La Fabbrica dell'attore	Programmazione 2016	28	32	8	68
Cooperativa Teatro Ghione	TEATRO GHIONE: LA CULTURA ACCESSIBILE A TUTTI	20	28	8	56
					124



Allegato A  
GRADUATORIA/progetti ammessi a  
contributo ART. 11

Ente	NOME PROGETTO	totale qualità min 20	Qualità indicizzata	sostenibilità economica min 8	TOTALE
Twain Ass. Cult.	TWAIN centro di produzione danza	20	27	8	55
					55