**FORMULARIO**

Fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo

**(L.R. 29 dicembre 2014 n. 15)**

**ART. 14 - CIRCUITI REGIONALI**

L’allegato B contiene

* Documento 1: Formulario

**FORMULARIO**

Fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo

**(L.R. 29 dicembre 2014 n. 15)**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPOLOGIA RICHIEDENTE** | |
| **IMPRESA** | □ |
| **ENTE/ASSOCIAZIONE** | □ |

**Richiedente: ENTE/ASSOCIAZIONE**

***1a***

*(SEZIONE DA COMPILARE A CURA DEGLI ENTI)*

**1.1 - Anagrafica**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Denominazione Ente |  | | | | | | | | | | | | |
| Dipartimento/ufficio/Area Ente |  | | | | | | | | | | | | |
| Forma Giuridica |  | | | | | | | | | | | | |
| Codice Fiscale Ente |  | | | | | | | | | | | | |
| Ente Privato |  | | | | | | | | | | | | |
| PEC |  | | | | | | | | | | | | |
| Indirizzo sede legale |  | | | | N° Civico | | |  | | | | CAP |  |
| Comune |  | Prov.( sigla) | | |  | | Paese | |  | | | | |
| Telefono |  | | Fax | |  | | | | | | | | |
| E-mail |  | | | | | | | | | | | | |
| Sede Operativa | Si □ | | | | | No □ | | | | | | | |
| Indirizzo sede operativa |  | | | | | N° Civico | | | | |  | | |
| CAP |  | | | | | | | | | | | | |
| Comune sede operativa |  | | | Prov. (sigla) | | | | | |  | | | |
| Data di apertura sede operativa |  | | | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Titolare Ente/Dipartimento | Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Cognome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Codice Fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Sesso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Data di nascita \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Luogo Estero di nascita\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Stato di nascita \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Provincia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Comune \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Tipologia documento di Identità\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Rilasciato da:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  N° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Data di rilascio \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Data di Scadenza\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Dati sul referente del progetto**

Cognome e Nome \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail personale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Descrizione del progetto imprenditoriale**

***2***

**2.1 – Anagrafica del Progetto agevolabile**

**Titolo del Progetto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Eventuale Acronimo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Durata del Progetto (in mesi) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Descrizione sintetica del Progetto** (max 1.000 caratteri)

N.B. Le informazioni contenute nel box sottostante saranno rese pubbliche ai sensi del art. 27 D.lgs. 33/2013

**2.2 Caratteristiche del Progetto (max. 25.000 caratteri)**

Qualità artistica:

(descrizione del progetto)

Multidisciplinarietà del progetto **(**descrizione)**:**

Attività di programmazione

Disciplina

Titolo/Repertorio

Autore Nazionalità

Regista/coreografo/direttore d'orchestra

Interpreti principali/Solisti

Tecnici Artisti

Professori d’Orchestra italiani o UE

Dal al

Prima nazionale SI ( ) NO ( )

Produzione

Compagnia/Complessi/Artisti ospitati Nazionalità under 35 SÌ

Spazio Gestito Capienza

Comune

Circuito Denominazione

Recite/concerti/manifestazioni Giornate recitative

Ingresso

Spettacoli teatrali : N°

Spettacoli musicali: N°

Spettacoli di danza: N°

Valorizzazione nella programmazione della creatività emergente:

Autore

Titolo

Interventi di educazione e promozione presso il pubblico

Tipo di intervento

Luogo

Data

Qualità della direzione artistica

La direzione artistica di è affidata a …..(breve curriculum)

Qualità professionale degli artisti ospitati(elenco e breve curriculum):

**2.3 Potenzialità del Mercato di riferimento (Max. 20.000)**

Descrivere, in particolare, in modo concreto e appropriato il PIANO DI COMUNICAZIONE previsto dal progetto e in particolare:

(sito internet, campagna di comunicazione, nuovi media e social network, dirette streaming degli spettacoli, ecc.)

**2.4 Pianificazione economica, finanziaria e patrimoniale (max. 25.000 caratteri)**

Descrivere analiticamente le stime e le ipotesi che sono alla base dei bilanci preventivi con particolare riferimento agli elementi oggetto della valutazione circa LA SOSTENIBILITA’ ECONOMICA (Sostenibilità Economica file excel).

**Dettaglio costo del progetto per Tipologia di Intervento**

***3***

*Si intende:*

*x. - tipologia di intervento*

*x.x - tipologia di investimento*

*x.x.x - tipologia di spesa*

**3.1 – Circuiti Regionali**

**3.1.1 – Costi per la produzione**

**3.1.1.1 – Circuiti Regionali**

|  |  |
| --- | --- |
| **Descrizione** | **Costo (Euro)** |
| **Inserire il titolo del progetto dei Circuiti regionali** | **Inserire l’importo del file Excel**  **Contributo richiesto alla Regione Lazio** |
|  |  |

***46***

**Riepilogo Generale Costi e agevolazioni**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Soggetto Richiedente** | **Tipologia di Intervento** | **Tipologia di investimento** | **Spesa Ammissibile** | **Attività** | **Normativa Regolamento** | **Totale Costo** | **%** | **Agevolazione Richiesta** |
| **Voce di Spesa** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **0,00** | **%** | **0,00** |
| **Totale Costo del Progetto** | | | | | |  |  | |
| **Totale Agevolazione richiesta per Progetto** | | | | | | | |  |

**Al presente formulario dovrà essere allegata, in formato elettronico, la seguente documentazione.**

* Pdf del File excel relativo a:
  + Qualità Indicizzata
  + Sostenibilità economica
* Dichirazione Inerente i Requisiti Specifici firmata digitalmente;
* Dichiarazione di Intenti alla partecipazione al Raggruppamento (per le domande presentate i forma associata)
* Statuto degli Enti e/o delle Associazioni richiedenti il contributo;
* Documento che attesta i poteri del firmatario ad impegnare legalmente l’Ente richiedente;
* Elenco Soci (per tutti i soggeti non iscritti alla Camera di Commercio ad esclusione dei Comuni, degli Istituti scolastici pubblici e Università)
* Ogni ulteriore allegato che il Richiedente ritenga utile per rendere più oggettivo e condivisibile da terzi quanto affermato e sostenuto nella descrizione del progetto.