**DOCUMENTO 6 - Dichiarazione sui requisiti del Produttore Estero**



**AVVISO PUBBLICO POR FESR Lazio 2014-2020**

**LAZIO CINEMA INTERNATIONAL**

**DICHIARAZIONE SUI REQUISITI DEL PRODUTTORE ESTERO**

*(da rendersi da parte di tutti i soggetti ivi indicati all’art. 6, comma 2, lettera k dell’Avviso e diversi dal firmatario del Documento 2)*

Spettabile

Lazio Innova S.p.A.

Via Marco Aurelio 26,A

00198 Roma

Il/la sottoscritto/a Nome\_ Cognome \_ nato/a a Prov. il residente in Via n° Comune CAP Provincia Stato

In qualità di (*inserire carica / ruolo ricoperto*)

della (*ragione sociale*)

con sede legale in Via n° Comune CAP Provincia Stato

e-mail Iscritta al registro delle imprese di

con il n. C.F. P.IVA

**DICHIARA**

**consapevole** che, nel caso di dichiarazioni inesatte, mendaci o reticenti, ai sensi dell’articolo 17 comma 1 lettera a)

dell’Avviso, **l’impresa sopra indicata decadrà dai benefici per i quali la stessa dichiarazione è rilasciata**

che al dichiarante è noto, utilizzando la diligenza professionale e gli strumenti informativi concessi dal diritto privato, che il (*denominazione sociale Produttore Estero*) con sede legale in

(*Stato*), (*Via*),

(*n.*), (*Comune*), (*Provincia*),

(*CAP*), (*CF*), (*sito web ove disponibile*)

a. opera nel settore di “Attività di produzione cinematografica, di video e di programmi televisivi” ovvero nell’“Attività di distribuzione cinematografica, di video e di programmi televisivi” (codici NACE J.59.11 e

13 o equivalenti extraeuropei) indipendentemente dal mezzo di distribuzione;

b. ha la maggioranza dei dipendenti assunti con contratto a tempo indeterminato (escluse troupe), in Stati

diversi dall’Italia;

c. ha un valore della Produzione come risultante negli ultimi tre bilanci validamente depositati ai fini civilistici e fiscali pari a Euro per l’esercizio a Euro per l’esercizio a \_, Euro per l’esercizio \_.

d. non ha prodotto, né hanno prodotto i suoi Titolari Effettivi, direttamente o tramite altre imprese riconducibili ai medesimi Titolari Effettivi, negli ultimi tre anni prevalentemente opere cinematografiche di cui possiede/possiedono i diritti di sfruttamento per il mercato italiano o opere audiovisive che sono state trasmesse per la prima volta su canali televisivi italiani.

il Legale Rappresentante

, il / /