



MOIRA - MOnitoraggio **Re**perti muse**Al**i

Lambdatech propone lo sviluppo di un sistema che unisca le caratteristiche delle seguenti tecnologie:

RFID Radio Frequency Identification
Sensoristica ambientale

Si tratta di un sistema innovativo che utilizza tecnologia RFID per l'individuazione logistica del bene museale e sensoristica speciale per monitorare i parametri ambientali e critici dello stesso bene.

L'innovazione proposta da Lambdatech è quella di aggiungere uno o più sensori nel tag miniaturizzato, per monitorare parametri fondamentali per la vita e la tracciabilità del bene museale. **MOIRA** è RFID Sensorizzato per il monitoraggio ambientale del bene museale, direttamente collocato sul reperto stesso, con possibilità di inviare i dati ad un centro di controllo. Il tag manda un segnale di allerta quando, in base ad un algoritmo sviluppato ad hoc, si avvicina il punto critico di pericolosità del reperto



MOIRA - MOnitoraggio **Re**perti muse**Al**i

La sensoristica può essere la più varia e può essere installata singolarmente o combinata per registrare/monitorare e inviare, anche durante il trasporto/spostamento, i valori relativi a:

Temperatura

Shock

Movimento/GPS

Umidità

Ecc.

Il SW sviluppato da hoc sarà a disposizione di un Centro di controllo, organizzato dal sistema museale o gestito in service, che effettuerà, in tempo reale, la raccolta e valorizzazione dei dati, intervenendo in caso di ricezione del segnale di allerta inviato dal sistema.

Si realizza in tal modo l'efficace vigilanza, sicurezza, prevenzione, conservazione e monitoraggio dei beni museali.



OCCHIALI smART A REALTA' AUMENTATA PER AUSILIO AI SORDI

Lambdatech, in collaborazione con SONY e ART propone lo sviluppo di un sistema di realtà aumentata con occhiali smART per consentire la fruibilità del bene museale anche alle persone sorde.

Ogni anno milioni di persone hanno il privilegio di visitare musei, monumenti, siti storici e luoghi culturali di tutto il mondo.

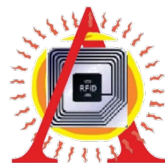
Ma non tutti i visitatori possono arricchire le proprie esperienze utilizzando audioguide e audioguide.

Infatti queste soluzioni non sono sempre adatte a tutti; infatti le persone sorde non possono utilizzare tali tecnologie.

Per questo lo sviluppo di un SW ad hoc è possibile con gli occhiali smART leggere i contenuti storico-artistici dei percorsi culturali direttamente sulle lenti.

Si realizza in tal modo un sistema integrato di accessibilità e miglioramento della fruizione del patrimonio artistico anche per le persone diversamente abili.

*Arianna Dormiente, copia Romana
dell'originale ellenistico del III secolo a.c.*



OCCHIALI smART A REALTA' AUMENTATA PER AUSILIO AI SORDI



SONY

ART

La Realta' Aumentata
al Servizio dell'Arte