

Regione Lazio

DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

Atti dirigenziali di Gestione

Determinazione 7 agosto 2018, n. G10190

Regolamento regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Capo V Artt. 16 Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, 17 Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica e 18 Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia. Quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.

OGGETTO: regolamento regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Capo V Artt. 16 Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, 17 Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica e 18 Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia.
Quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

SU PROPOSTA del dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 e successive modificazioni concernente la disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio Regionale;

VISTO il regolamento regionale del 6 settembre 2002, n. 1 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo del 23 giugno 2011, n. 118, recante: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 20 novembre 2001, n. 25, recante: "Norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione" e successive modifiche;

VISTO il regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26, recante: "Regolamento regionale di contabilità";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 7 maggio 2018 n. 13, con la quale è stato conferito l'incarico di Direttore regionale della Direzione "Cultura e Politiche giovanili";

VISTA la legge regionale 4 giugno 2018, n. 3, recante: "Legge di stabilità regionale 2018";

VISTA la legge regionale 4 giugno 2018, n. 4, recante: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 5 giugno 2018, n. 265, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 5 giugno 2018, n. 266, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 19 giugno 2018, n. 310, con la quale sono assegnati i capitoli di spesa alle strutture regionali competenti, ai sensi dell'art. 3, comma 2, lettera c), della Legge Regionale 4 giugno 2018, n. 4;

VISTO l'articolo 30, comma 2, del r.r. n. 26/2017, in riferimento alla predisposizione del piano finanziario di attuazione della spesa;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 19 giugno 2018, n. 312, concernente: "Applicazione delle disposizioni di cui agli articoli 10, comma 2 e 39, comma 4, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 e successive modifiche e ulteriori disposizioni per la gestione del bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2018-2020, ai sensi dell'art. 28, comma 6, del regolamento regionale 9 novembre 2017. Aggiornamento del bilancio reticolare, ai sensi dell'articolo 29 del r.r. n. 26/2017";

VISTA la circolare del Segretario Generale della Giunta regionale prot. N. 0372223 del 21 giugno 2018 e le altre, eventuali e successive, integrazioni, con la quale sono fornite indicazioni in riferimento alla gestione del bilancio regionale 2018-2020, conformemente a quanto disposto dalla deliberazione della Giunta Regionale n. 312/2018;

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15, concernente "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale";

VISTO il Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6 e s.m.i. recante in attuazione di quanto previsto dall'articolo 15 comma 2 della sopra citata legge regionale i criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione dei contributi allo spettacolo dal vivo previsti al comma 1 lettera a) relativi agli interventi a carattere ordinario finanziati con il fondo di cui all'art. 23 della medesima legge;

VISTO il Capo V del sopra citato regolamento che individua tra gli interventi a carattere ordinario i Progetti che favoriscono la formazione, l'educazione e la partecipazione del pubblico ed in particolare gli Articoli 16 -Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche, 17- Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica e 18 - Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia;

VISTO altresì, l'Articolo 4 comma 2 del regolamento regionale 24 marzo 2016, n. 6 ai sensi del quale la Direzione regionale competente in materia di cultura, sulla base delle risorse assegnate con il Programma operativo annuale, procede a quantificare il "valore punto" dividendo tali risorse per il totale dei punti attribuiti alle domande ammissibili relative all'intervento e a moltiplicare il "valore punto" per il numero dei punti attribuiti a ciascun progetto relativo all'intervento, stabilendo inoltre che il contributo assegnato non può essere superiore al deficit emergente dal bilancio preventivo presentato;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale 17 luglio 2018 n. 382: "L.r. 29 dicembre 2014, n.15 – Approvazione del Programma Operativo Annuale degli Interventi 2018";

VISTA la determinazione dirigenziale del 26 Luglio 2018 n. G09548: "Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n. 6 e s.m.i. concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e

procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Modifica ed integrazione del riparto delle risorse economiche assegnate ai sensi della D.G.R. 382/2018 a sostegno dei progetti anno 2018." con la quale vengono assegnate agli articoli del Capo V le seguenti risorse:

- Articolo 16 - Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche: € 49.394,00;
- Articolo 17 - Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica € 41.894,00;
- Articolo 18 - Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia € 49.394,00;

VISTA la determinazione dirigenziale del 24/07/2018 n. G09338: "Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n.6 concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla L. R. n. 15 2014". Approvazione delle risultanze della graduatoria delle istanze presentate ai sensi del Capo V – Articolo 16 Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche; Articolo 17 – Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica; Articolo 18- Teatro di figura ed iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia – Annualità 2018" dalla quale risultano attribuiti:

- agli interventi previsti dall'Articolo 16- Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche punti n. 250;
- agli interventi previsti dall'Articolo 17-Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica punti n. 156;
- agli interventi previsti dall'Articolo 18 -Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia punti n. 273;

RITENUTO di dover quantificare il valore punto per gli interventi previsti dal Capo V del regolamento regionale n. 6/2016 in base ai criteri stabiliti dall'Articolo 4 comma 2 come di seguito riportato:

- Articolo 16 - Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche € 197,5;
- Articolo 17 - Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica €268,55;
- Articolo 18 - Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia €153,5;

RITENUTO pertanto di determinare e attribuire i contributi ai relativi beneficiari secondo le risultanze approvate con determinazione dirigenziale 24 luglio 2018 n. G09338, così come riportato nell'allegato A che forma parte integrante alla presente determinazione;

VISTO l'Articolo 20 del regolamento regionale 24 marzo 2016, n.6 e s.m.i. che affida in via transitoria l'acquisizione e la gestione delle domande presentate a Lazio Innova S.p.A. attraverso il sistema Ge.co Web;

CONSIDERATO che i beneficiari dei contributi saranno tenuti alla sottoscrizione dell'atto di impegno formulato da Lazio Innova S.p.A. secondo modalità specificate;

DETERMINA

- di quantificare il valore punto per gli interventi previsti dal Capo V del regolamento regionale n. 6/2016 in base ai criteri stabiliti dall'articolo 4 comma 2 come di seguito riportato:
 - Articolo 16-Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche: €197,5;
 - Articolo 17-Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica: €268,55;
 - Articolo 18-Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia €153,5;
- di determinare e attribuire i contributi ai relativi beneficiari secondo le risultanze approvate con determinazione dirigenziale 24 luglio 2018 n. G09338 come riportato nell'allegato A che forma parte integrante della presente determinazione;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio e sul sito internet della Regione Lazio.

Avverso il presente atto è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta) dalla comunicazione, ovvero, ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi).

Il Direttore
D.ssa Miriam Cipriani

Allegato A

ARTICOLO 16

| ENTE | NOME PROGETTO | PUNTEGGIO TOTALE | CONTRIBUTO ASSEGNATO |
|---|---|------------------|----------------------|
| ISISS "A.Magarotto" | Teatro in classe: i giovani imparano l'arte a scuola e in teatro! | 95 | 18.769,72 € |
| IIS U. Midossi | CONTEMPORANEO. Narrazione del tempo presente | 78 | 15.410,93 € |
| Istituto di Istruzione Superiore Anagni | Teatron | 77 | 15.213,35 € |

ARTICOLO 17

| ENTE | NOME PROGETTO | PUNTEGGIO TOTALE | CONTRIBUTO ASSEGNATO |
|---|--|------------------|----------------------|
| Scuola popolare di musica Donna Olimpia Ass.Cult. | "DIDATTICA, CHE SPETTACOLO!" - ATTIVITÀ NEGLI ASILI NIDO E NELLE SCUOLE DELL'INFANZIA E PRIMARIE DI ROMA E PROVINCIA | 82 | 22.021,21 € |
| Associazione Europa Incanto | Scuola InCanto | 74 | 19.872,79 € |

ARTICOLO 18

| ENTE | NOME PROGETTO | PUNTEGGIO TOTALE | CONTRIBUTO ASSEGNATO |
|--|--|------------------|----------------------|
| Associazione Culturale Psicoanalisi Contro-Compagnia Teatrale Sandro Girdo | Recitargiocando, laboratori teatrali e spettacoli per la prevenzione del disagio sociale | 77 | 13.931,64 € |
| Associazione Il Cilindro | PRIMI PASSI A TEATRO | 76 | 13.750,71 € |
| Circomare Teatro | La Commedia dell'Arte dei bambini | 69 | 12.484,20 € |
| ASSOCIAZIONE TEATRALE CULTURALE SALTIMBANCO | Ragazzi che spettacolo! | 51 | 9.227,45 € |