





# INDICE

<b>INTRODUZIONE.....</b>	<b>2</b>
<b>CREATIVITÀ 2020.....</b>	<b>4</b>
<b>Progetti integrati.....</b>	<b>6</b>
<b>Progetti semplici.....</b>	<b>12</b>
<b>I numeri del bando.....</b>	<b>32</b>
<b>STARTUP CULTURALI E CREATIVE.....</b>	<b>34</b>
<b>I numeri del bando.....</b>	<b>46</b>
<b>INTERVENTI PER L'ARTIGIANATO.....</b>	<b>48</b>
<b>I numeri del bando.....</b>	<b>108</b>
<b>LA REGIONE DELLA CREATIVITÀ.....</b>	<b>110</b>

# INTRODUZIONE

La creatività è uno dei poli di riferimento dell'economia e dell'identità del Lazio: una realtà consolidata nel nostro territorio che si nutre del talento e dell'ingegno di migliaia di giovani e meno giovani, della capacità di coniugare idee e investimenti produttivi. Un settore, inoltre, in forte crescita per occupazione e contributo alla produzione della ricchezza, preziosissimo soprattutto in una fase storica in cui, anche grazie alla diffusione dei nuovi paradigmi tecnologici, i confini tra settore secondario e terziario diventano sempre più labili.

La parola chiave di questa fase di profondi cambiamenti è "contaminazione": noi pensiamo che i settori tradizionali della creatività meritino specifiche azioni di promozione e supporto da parte dell'attore pubblico, anche perché le industrie creative possono dare un contributo determinante allo sviluppo dei settori produttivi tradizionali.

In questa prospettiva, il Lazio ha carte importanti da giocare. La nostra è sempre più regione della creatività: l'8,9% del valore aggiunto regionale è creato da cultura e creatività (era 6,8% nel 2012). Siamo la prima regione in Italia, e le nostre performance nel settore culturale e creativo sono in costante crescita, come fotografa anche l'ultimo Rapporto "Io sono Cultura" della Fondazione Symbola.

Siamo quindi al lavoro per sostenere un processo in corso che ha importanti ricadute a cascata sulla nostra economia e sull'occupazione, soprattutto quella dei più giovani. Da qui nasce un vasto programma di interventi a favore dell'innovazione e della creatività che ci ha portato a impegnare importanti risorse in tutti i settori della creatività: dall'audiovisivo al fumetto, dall'editoria all'artigianato, fino alle frontiere del digitale. Basti pensare che abbiamo destinato solo alle startup innovative e creative oltre 100 milioni di euro nella programmazione 2014-2020, tra risorse regionali e comunitarie.

Abbiamo per la prima volta un Fondo creatività confermato anche con l'ultimo collegato al bilancio approvato dal Consiglio regionale. Risorse che ci consentiranno di portare avanti con continuità e costanza un'azione a favore del campo creativo che sta dando risultati concreti, trasformando idee e progetti in esperienze imprenditoriali, come dimostrato dalle pagine di questo volume.

È una sfida che abbiamo colto e che continuiamo a perseguire con attenzione e con passione; convinti che sia una delle principali chiavi che permetteranno al nostro tessuto produttivo di avere un ruolo di primo piano nella competizione in atto nelle aree più avanzate dell'economia mondiale.

**NICOLA ZINGARETTI**  
Presidente della Regione Lazio

Questo volume racconta le storie di 179 progetti che, nelle forme più svariate, fanno della creatività l'elemento determinante per lo sviluppo delle aziende.

Sono 179 storie che parlano nel concreto del valore aggiunto che le industrie creative hanno nella nostra economia, e dello sforzo che la Regione fa tutti i giorni per sostenerle.

Sono ovviamente solo un pezzo della strategia regionale a favore delle realtà creative e culturali: una strategia che ha un programma - LazioCreativo - che vede luoghi come gli Spazio Attivo e i FabLab, iniziative di ecosistema come la Maker Faire e la Città della Cultura, il supporto a settori strategici come l'audiovisivo e l'editoria.

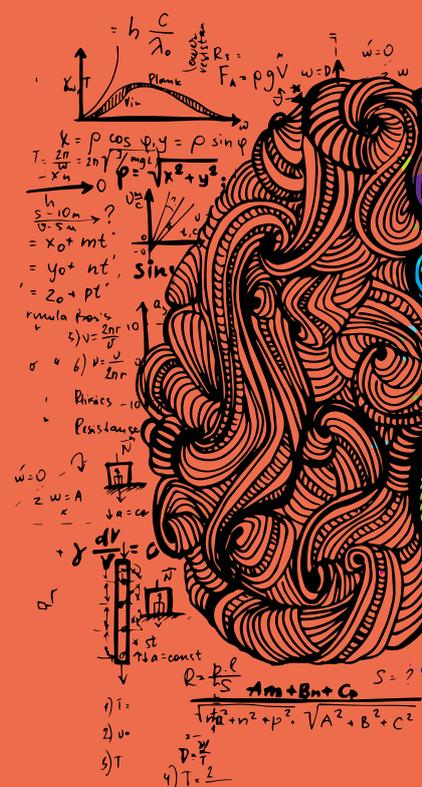
Tutte azioni con cui vogliamo radicare nel nostro territorio la convinzione che con la cultura si mangia. Soprattutto nel Lazio dove cultura e creatività sono punti di forza: contribuiscono all'8,8% del PIL regionale, danno lavoro a 200 mila persone, sono un biglietto da visita del nostro territorio nel mondo. Vogliamo che questo apporto continui a crescere. E se per ogni euro prodotto dalla cultura se ne attivano 1,8 in altri settori, vogliamo che questo effetto moltiplicatore contagi tutti i settori dell'economia.

**GIAN PAOLO MANZELLA**  
**Assessore Sviluppo Economico,**  
**Commercio e Artigianato, Start-Up,**  
**"Lazio Creativo" e Innovazione**

# CREATIVITÀ 2020

## SOSTEGNO AL RIPOSIZIONAMENTO COMPETITIVO DEI SISTEMI IMPRENDITORIALI LOCALI

POR FESR Lazio 2014-2020  
Asse I – Ricerca e innovazione  
Asse 3 – Competitività





**OBIETTIVO:** favorire la riqualificazione settoriale e lo sviluppo delle filiere e rafforzare la competitività del tessuto produttivo laziale, in coerenza con l'area di specializzazione della *Smart Specialisation Strategy* regionale: **Industrie creative digitali**, attraverso il sostegno di Progetti Imprenditoriali realizzati da imprese, singole e associate, anche mediante integrazione di filiere, scambio di conoscenze e competenze.

**DESTINATARI:**

- Micro, piccole, medie Imprese;
- Grandi Imprese (per attività di Ricerca e Sviluppo);
- Organismi di Ricerca e Diffusione della Conoscenza;
- Aggregazioni Temporanee.

**PROGETTI AGEVOLABILI:**

- Sviluppo, produzione e distribuzione Cross-Mediale; post-produzione digitale; spettacolo digitale e dal vivo.
- Sviluppo di applicazioni digitali, sia come prodotto che come servizio, relativamente a servizi digitali per medicina, salute e benessere personale.

**IL FONDO:** riservata una quota di 5.290.000 euro ai **Progetti Semplici** (da realizzarsi entro 12 mesi, per una spesa ammissibile compresa tra 50 e 500mila euro) e una quota di 3.970.000 euro ai **Progetti Integrati** (da realizzarsi entro 18 mesi, per una spesa ammissibile non inferiore a 500mila euro).

Il bando si è chiuso il 12 dicembre 2017.

## ARCA - ACADEMIC RESEARCH CREATIVITY ARCHIVES

CAPOFILA: TSP-TECNOLOGIE E SERVIZI PROFESSIONALI S.R.L.

Roma

[www.tpservizi.it](http://www.tpservizi.it)

IMPRESA PARTNER: L'ERMA DI BRETSCHNEIDER S.R.L.

ORGANISMI DI RICERCA PARTNER: SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA - Dipartimento di ingegneria informatica, automatica e gestionale "Antonio Ruberti" e Dipartimento di Scienze dell'Antichità

**INVESTIMENTO: € 818.633,46**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 497.414,49**

L'idea progettuale di ARCA è sviluppare una piattaforma di integrazione di prodotti e servizi innovativi abilitanti per la realizzazione di nuove esperienze di acquisto di contenuti testuali e audiovisivi.

Duplica l'obiettivo del progetto: da un lato supportare l'esecuzione di un nuovo processo di digitalizzazione del patrimonio editoriale di una casa editrice per l'estrazione supervisionata di conoscenza, in termini di entità e associazioni semantiche tra di esse; dall'altro offrire la possibilità, all'utente finale interessato a esplorare tale conoscenza, di effettuare ricerche mirate e approfondite che si possano trasformare in nuove modalità di accesso, fruizione e acquisto dei contenuti testuali e audiovisivi.

Queste nuove esperienze di acquisto verranno condotte attraverso lo sviluppo di applicazioni di interazione con l'utente finale che adottano la metafora dello Storytelling, che cioè utilizzano la tecnica della narrazione al fine di comunicare e facilitare l'apprendimento e la comprensione.

Settore di attività: Editoria

## BALANCE CARA APPLICATION

CAPOFILA: TELESKILL ITALIA S.R.L.

Roma

[www.teleskill.it](http://www.teleskill.it)

IMPRESA PARTNER: CHELIDON S.R.L.

ORGANISMO DI RICERCA PARTNER: SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA - Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione, Elettronica e Telecomunicazioni (DIET)

**INVESTIMENTO: € 240.423,40**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 179.690,53**

Tra i problemi più critici degli anziani si annoverano le cadute e l'equilibrio instabile, criticità responsabili di un alto tasso di mortalità e morbilità.

In proposito BALANCE CARA APPLICATION risponde a una sentita esigenza di prevenzione, sviluppando un'applicazione per il monitoraggio a distanza del rischio di caduta.

In particolare, sarà sviluppato un sistema di controllo della postura basato su accelerometro e giroscopio normalmente montato su smartphone che, con l'ausilio dello stesso, genera un feedback uditivo e una vibrazione preventiva in caso di rischio di debolezza muscolare, responsabile dell'evento di caduta.

Il progetto vede la compartecipazione di 3 importanti realtà, integrando specializzazioni di telemedicina (Teleskill Italia), servizi di supporto alla gestione di processi sanitari-aziendali (Chelidon) e innovazione legata ai settori dell'ICT e delle micro/nanotecnologie (DIET).

Sarà sviluppata una App per mobile che acquisisce i dati inerziali rilevati dagli accelerometri e dal sistema giroscopico, per l'analisi dei quali si utilizzano tecniche di machine learning basate su intelligent signal processing, reti neurali e logica fuzzy.

Per valutare il miglioramento posturale e i benefici in termini di riduzione del rischio di caduta e aumento della qualità di vita, è previsto uno studio pilota basato su 30 soggetti con età superiore a 65 anni non ospedalizzati.

Settore di attività: Sanità

## C3PO - OBJECTIVE POST SURGICAL PIAN ASSESSMENT PLATFORM

CAPOFILA: WEB SERVICE INTERNET SOLUTIONS S.R.L.

Roma

[www.2open.it](http://www.2open.it)

IMPRESA PARTNER: TRUSTMYPHONE S.R.L.

ORGANISMI DI RICERCA PARTNER: SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA – Dipartimento di Ingegneria Elettronica (DIE)  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA – Dipartimento Scienze Cliniche e Medicina Traslazionale (DSCMT)

**INVESTIMENTO: € 766.125,95**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 565.236,90**

Quantificare esattamente il livello del dolore del paziente, mettendo il medico nella condizione ideale per prescrivere la giusta dose di farmaci analgesici.

A dare una risposta concreta a questo obiettivo ambizioso – che migliora la qualità della vita e consente alla sanità pubblica di risparmiare risorse e tempi di ospedalizzazione – è l'innovativo progetto C3PO, una piattaforma software in grado di rilevare i parametri comportamentali e fisiologici dei pazienti affetti da dolore acuto e cronico, quantificandoli in modo oggettivo.

Sperimentata e validata in uno scenario di dolore post chirurgico – che oggi rappresenta la causa maggiore di prolungamento non necessario dell'ospedalizzazione e/o di trattamenti – la piattaforma è utilizzabile da remoto, consentendo così di valutare il dolore del paziente anche a domicilio.

C3PO si avvale di algoritmi provenienti da un precedente lavoro di ricerca, che mette a sistema le reazioni involontarie del paziente con i suoi parametri fisiologici, assegnando un valore univoco e affidabile all'intensità del dolore provato, permettendo così al dottore di redigere una cura affidabile e realmente personale.

Settore di attività: Sanità

## OPT3COR - SERVIZI DIGITALI INTEGRATI PER LA GESTIONE OTTIMIZZATA DELL'ACCESSO AI SERVIZI SANITARI DI SUPPORTO ALLA MATERNITÀ IN OTTICA CITIZEN CENTERED CARE

CAPOFILA: ACTOR S.R.L.

Roma

[www.actorventure.com](http://www.actorventure.com)

ORGANISMO DI RICERCA PARTNER: UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA – Dipartimento di Biomedicina e Prevenzione

**INVESTIMENTO: € 210.895,50**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 116.957,44**

La salute e il benessere del cittadino che necessita di strutture sanitarie, pubbliche e private, per ottenere servizi di diagnostica, cura, prevenzione e monitoraggio.

È in questo ambito che si inserisce OPT3COR, un servizio digitale per la previsione e la programmazione di tempi e costi dei servizi di maternità, che utilizza sistemi di supporto per le decisioni basati su tecniche di simulazione e ottimizzazione.

Si tratta di un ribaltamento nella fornitura e nell'erogazione di servizi sanitari: dal modello ospedalocentrico a un sistema patient-centered, che cioè coinvolge direttamente e attivamente il paziente nelle attività di prevenzione e cura per tutta la sua vita, senza vincoli spazio-temporali.

Obiettivo di OPT3COR è sfruttare i servizi digitali per garantire il benessere delle donne incinte e dei loro feti, dal momento del concepimento fino al parto.

L'impresa proponente – Actor (Analytics, Control Technologies and Operations Research) – è nata come spin-off tra Sapienza Università di Roma e ACT Solutions, con la missione di sviluppare ricerca applicata nell'ambito dei sistemi di supporto alle decisioni.

Settore di attività: Sanità

## PALCO WIRELESS

CAPOFILA: TOP CONSULTING & SERVICES S.R.L.

Roma

[www.topcs.it](http://www.topcs.it)

IMPRESE PARTNER: EIDOS S.R.L. – SKY TECHNOLOGY S.R.L.

ORGANISMO DI RICERCA PARTNER: UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA – Dipartimento di Ingegneria dell'Impresa "Mario Lucertini"

**INVESTIMENTO: € 508.789,89**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 361.325,03**

Nel mondo delle produzioni audiovisive l'allestimento di palchi e di scenografie per riprese cinematografiche richiede tempo e investimenti che possono arrivare a coprire fino al 30%-40% del budget totale. E se da un lato l'impiego di cavi, anche molto ingombranti, garantisce un'elevata qualità degli streaming audio-video, d'altro canto è causa di problemi annosi legati al loro deploy, alla loro mobilità e ai costi.

In questo contesto si inserisce l'innovativo PALCO WIRELESS, che utilizza la tecnologia radio per l'interconnessione tra i dispositivi, con una qualità identica a quella ottenibile con i cavi, realizzando al contempo una piattaforma di broadcasting per i contenuti audiovisivi e un'App per consentire agli spettatori di interagire.

Sono evidenti le migliorie introdotte dal progetto. Eliminando l'ingombro dei cavi con una qualità di connessione analoga, infatti, i vantaggi per l'impresa produttrice saranno d'ordine economico, logistico e di tempo, consentendole di effettuare il setup automatico e di controllare completamente il set/palco mediante software.

L'impiego delle tecnologie radio renderà possibile lo streaming dell'evento live, mentre gli stessi spettatori, interagendo con i propri smartphone, potranno rivedere l'evento o parti di esso.

Settore di attività: Audiovisivo

## PIATTAFORMA DI ACQUISIZIONE, ANALISI E CLASSIFICAZIONE DI IMMAGINI BIOMEDICHE PER LA DIAGNOSTICA PRECOCE DI MALATTIE NEURODEGENERATIVE

CAPOFILA: ACT OPERATIONS RESEARCH IT S.R.L.

Roma

[www.act-operationsresearch.com](http://www.act-operationsresearch.com)

ORGANISMO DI RICERCA PARTNER: CNR – Istituto di Analisi dei Sistemi ed Informatica "Antonio Ruberti" (IASI)

**INVESTIMENTO: € 297.170,65**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 224.025,84**

Ottimizzare l'accuratezza delle diagnosi per migliorare le terapie e la qualità della vita dei pazienti, razionalizzando le risorse economiche.

È l'obiettivo del progetto di ACT Operations Research IT, che punta a realizzare una piattaforma, denominata PACIB, destinata alla raccolta, analisi e alla classificazione di neuroimmagini provenienti da risonanze magnetiche e morfofunzionali (CT e PET) di pazienti affetti da malattie neurodegenerative, in particolare l'Alzheimer.

La piattaforma diventa quindi strumento di supporto clinico decisionale.

In particolare, il sistema effettuerà una fase di apprendimento sulle immagini provenienti da diversi database pubblici e privati per le quali esiste una diagnosi, con l'obiettivo di costruire un modello in grado di diagnosticare la presenza e lo stadio della malattia in nuovi pazienti.

Il sistema includerà anche strumenti di Change Detection Analysis che permetteranno di comprendere gli effetti dei farmaci sui pazienti e funzionalità per correggere l'effetto di volume parziale nelle immagini provenienti da PET.

Settore di attività: Sanità

## SERVIZI DIGITALI BASATI SUL BIM PER LA SALUTE E IL BENESSERE DELLA PERSONA

CAPOFILA: RI.EL.CO. IMPIANTI S.R.L.

Roma

[www.rielco.it](http://www.rielco.it)

ORGANISMO DI RICERCA PARTNER: SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA – Centro Reatino di Ricerche di Ingegneria per la Tutela e la Valorizzazione dell'Ambiente e del Territorio (CRITEVAT)

**INVESTIMENTO: € 273.454,39**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 208.505,63**

Obiettivo del progetto è l'offerta di un nuovo servizio di manutenzione e gestione di un ambiente indoor, per contribuire a garantire la salute e il benessere delle persone che lo frequentano.

A tale scopo RI.EL.CO., attiva dal 1989 e leader del settore impiantistica, ha ideato un servizio digitale basato sul processo BIM (Building Information Modeling), per pianificare, realizzare e gestire edifici tramite l'ausilio di software specializzato.

La procedura rileva, digitalizza e indica dati e caratteristiche di componenti, materiali e impianti dell'edificio, realizzandone un modello digitale per valutare l'impatto che l'ambiente nel suo complesso ha sulla salute e sul benessere di chi lo frequenta.

Il servizio digitale consente quindi di individuare le componenti impiantistiche e materiche che possono rilasciare nell'aria composti chimici causa di irritazione o di creare senso di disagio sensoriale e altri sintomi comunemente noti come "Sindrome dell'Edificio Malato", definito dal Ministero della Salute come "un quadro sintomatologico ben definito, che si manifesta in un elevato numero di occupanti edifici moderni o recentemente rinnovati, dotati di impianti di ventilazione meccanica e di condizionamento d'aria globale (senza immissione di aria fresca dall'esterno) e adibiti a uffici, scuole, ospedali, case per anziani, abitazioni civili".

Il progetto – oltre ai benefici per la salute pubblica – permetterà la gestione dell'intero processo edilizio in tutte le fasi del ciclo di vita, offrendo alle aziende del settore e ai professionisti un servizio di alto profilo.

Settore di attività: Sicurezza

## SSDS

CAPOFILA: TRANSLATED S.R.L.

Roma

[www.2open.it](http://www.2open.it)

IMPRESA PARTNER: SEDIF S.R.L.

ORGANISMI DI RICERCA PARTNER: FONDAZIONE BRUNO KESSLER

**INVESTIMENTO: € 563.837,50**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 445.060,09**

Realizzare un sistema automatico di sottotitolazione e doppiaggio multilingua per video.

Nasce con questo scopo SSDS, che utilizza le tecniche di intelligenza artificiale per la traduzione automatica di testo e il riconoscimento del parlato.

Il sistema è in grado di doppiare e sottotitolare contenuti audiovisivi con una qualità paragonabile a quella dei servizi tradizionali.

L'innovativo progetto è stato ideato ed elaborato dalla Transated, azienda leader per l'offerta di servizi di traduzione professionale, in compartecipazione con la Sedif, che dal 1974 opera nel cinema come società di doppiaggio e post-produzione audio, e con il supporto tecnologico e innovativo garantito dalla Fondazione Bruno Kessler.

Il sistema è strutturato in 3 moduli: il primo per la trascrizione automatica che converte la traccia audio in testo; il secondo per tradurre in modo automatico il testo trascritto dalla lingua sorgente nella lingua di destinazione e l'ultimo, per la sintesi vocale, destinato a convertire il testo tradotto in parlato.

Settore di attività: Audiovisivo

# SUITE SOFTWARE PER LA GESTIONE E LA LAVORAZIONE AUTOMATICA DEGLI ASSETS CINEMATOGRAFICI

CAPOFILIA: DIGITAL MEDIA TECHNOLOGIES S.R.L.

Roma

[www.dmtech.biz](http://www.dmtech.biz)

ORGANISMO DI RICERCA PARTNER: SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA - Dipartimento di Matematica

**INVESTIMENTO: € 642.773,04**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 446.699,15**

Offrire all'industria del cinema soluzioni innovative per perfezionare la qualità delle produzioni.

È l'obiettivo del progetto della DMTECH, che punta alla realizzazione di un sistema per l'acquisizione sul set del girato (media assets), con una serie di lavorazioni automatiche che potranno essere programmate dall'utente attraverso la definizione di un grafo.

In quest'ultimo – costruito dall'utente stesso attraverso una apposita interfaccia – i nodi rappresenteranno le lavorazioni cui il materiale verrà sottoposto mentre i segmenti di arco che uniscono i nodi costituiranno il percorso attraverso il quale fluiranno i materiali.

Il materiale acquisito ("ingestato") verrà immagazzinato in un data center e reso disponibile per la successiva fase di montaggio.

Il prototipo, basato su interfaccia web, è pensato per facilitare la collaborazione di più persone, ciascuna con definizione di ruoli e privilegi, sistema di notifiche, pagine ToDo.

Per una migliore ricercabilità dei contenuti, il sistema riserverà un'accurata attenzione all'arricchimento dei metadati.

Settore di attività: Audiovisivo



## 4K&LIVE SPECIAL EFFECT FOR FILM

BROADCAST DIGITAL SERVICE S.R.L.

Roma

[www.bds.it](http://www.bds.it)

**INVESTIMENTO: € 154.960**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 75.265,23**

Il progetto di investimento BDS propone di sviluppare e acquisire tecnologie per il mondo dell'audiovisivo, al fine di ricongiungere gli utilizzatori di second screen, smartphone e altri dispositivi verso il cinema e la televisione.

Tra queste tecnologie troviamo i formati 4K, l'utilizzo dei sistemi di realtà aumentata per gli effetti speciali e la realtà virtuale tramite visori Samsung Gear mobile che permettono il collegamento, attualmente non disponibile, tra second screen e mondo dell'audiovisivo.

La società intende perciò acquistare e utilizzare queste tecnologie nelle proprie sale di post-produzione video e di post-produzione grafica.

Un ulteriore traguardo è costituito dall'acquisizione di apparati per la realizzazione di effetti speciali di realtà aumentata e realtà virtuale per il mercato audiovisivo, cinematografico e televisivo.

## ASTORIA 2.0

IDEA7 S.R.L.

Anzio (RM)

[www.cinemadianzio.it](http://www.cinemadianzio.it)

**INVESTIMENTO: € 95.941,90**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 47.970,95**

Proprietaria del Multisala Astoria, l'impresa Idea7 di Anzio ha lanciato un progetto destinato all'innovazione digitale della struttura, dotata di 4 sale di proiezione (rispettivamente da 151, 107, 117 e 88 posti), di cui 2 già digitalizzate.

Obiettivo dell'investimento è avviare il processo di digitalizzazione di una terza sala e la conversione al digitale dell'intera struttura. Il progetto prevede anche l'acquisizione di un impianto anti-intrusione e di videosorveglianza, di proiettore digitale e schermo di proiezione, locandine digitali e biglietteria automatica.

## BARBERINI 7.0

LE VELE S.R.L.  
Roma

**INVESTIMENTO: € 217.934,83**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 100.000**

La proposta progettuale prevede il completo restyling e upgrade del Multisala, per allineare la struttura ai migliori esempi europei e mondiali.

Nello specifico, BARBERINI 7.0 prevede l'ottimizzazione di alcune sale, sostituendo gli schermi preesistenti con modelli di ultima generazione e il precedente impianto dolby con il sistema di ultima generazione Dolby Atmos.

L'intervento principale riguarda la trasformazione della sala 1 in 3 sale altamente innovative sotto l'aspetto architettonico, tecnologico e progettuale, dotate di proiettori 4K e di impianto Dolby Atmos.

Si prevede infine l'adozione di avanzate casse/Totem ad altissima automazione, interfacciate con il sistema di biglietteria. Il nuovo sistema comporterà una più snella e veloce procedura di accesso del pubblico, abbattendo i disagi e le problematiche legati all'afflusso negli orari di punta.

## CINEMA E SVILUPPO

RVA SERVIZI S.R.L.  
Roma  
info@rvaservizi.com

**INVESTIMENTO: € 57.644,47**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 28.822,23**

Scopo dell'investimento è il riposizionamento dell'azienda nel mercato cinematografico nazionale, con l'obiettivo di competere su progetti di maggior valore economico e di maggiore visibilità e con l'ambizione di passare alla produzione indipendente di opere cinematografiche.

A tal fine la RVA Servizi intende acquisire nuova strumentazione e nuove attrezzature che le permetteranno di aumentare la capacità di sviluppare produzioni audiovisive in autonomia per progetti di livello superiore in termini di quantità e qualità.

Nel breve, l'azienda si prefigge la produzione di almeno un lungometraggio documentaristico e di ampliare del 20% il numero di clienti nel campo della pubblicità e dei servizi alle aziende.

## COMPLETA DIGITALIZZAZIONE E AMPLIAMENTO IMPIANTO ILLUMINOTECNICO, SCENICO ED EFFETTI

PEEP ARROW ENTERTAINMENT S.R.L.

Roma

[www.peeparrow.com](http://www.peeparrow.com)

**INVESTIMENTO: € 299.984**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 119.993,60**

Società di produzione di musical nata nel 2011, la Peep Arrow Entertainment dal 2013 gestisce il Teatro Sistina di Roma.

La sua proposta progettuale intende procedere a una forte innovazione tecnologica della compagnia, con il passaggio alla tecnologia digitale relativamente al comparto di illuminotecnica, di produzione effetti speciali e alle realizzazione scenica.

L'investimento prevede, tra l'altro, l'acquisizione di pannelli a Led, generatori di fumo, Segui persone e proiettori.

La storia dell'azienda è costellata di importanti successi: dalle diverse edizioni del "Jesus Christ Superstar" a "Evita", da "Mamma mia!" a "Tutti insieme appassionatamente", da "Cenerentola" a "La febbre del sabato sera". Un emblema della creatività made in Lazio che punta con decisione all'innovazione.

## DANCE ME UP

BALLETTO DI ROMA – CONSORZIO NAZIONALE DEL BALLETO S.C.A.R.L.

Roma

[www.centrodidanzaballettodioroma.it](http://www.centrodidanzaballettodioroma.it)

**INVESTIMENTO: € 136.620**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 56.699**

Il Balletto di Roma è un centro di formazione e produzione della danza che accoglie allievi provenienti da tutta Italia, garantendo loro un percorso accademico di livello professionale.

Promuove la produzione e la diffusione della danza d'autore italiana in Europa e nel mondo con un repertorio attento all'innovazione e alla ricerca ma non ha al suo attivo alcuna attività digitale, né in produzione né in distribuzione.

Per questo ha deciso di investire nella creazione di un format innovativo, basato sull'utilizzazione intensiva di nuove tecnologie in fase di produzione e distribuzione.

Il progetto prevede l'utilizzo negli spettacoli dal vivo di un robot di scena che si relaziona con i ballerini, codificandone i movimenti e riproponendoli con specifiche proiezioni.

Inoltre, l'utilizzo di una nuova piattaforma web consentirà la fruizione e distribuzione online degli spettacoli e l'acquisizione di un servizio ad hoc di comunicazione e marketing digitali.

L'investimento è completato dalla digitalizzazione di materiali video per alimentare la piattaforma web.

## DIGITALIZZAZIONE IN 4K DEL MULTISALA CORSO

ALFEA S.R.L.  
Latina

**INVESTIMENTO: € 213.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 100.000**

Dotare il Multisala Corso di Latina della più moderna tecnologia reperibile sul mercato, proseguendo il piano di sviluppo aziendale avviato da tempo.

È l'obiettivo del progetto di investimento di Altea, che concerne l'acquisto di 3 apparecchiature Digital Cinema 4K, la tecnologia di proiezione all'avanguardia assoluta nel settore.

L'ammmodernamento tecnologico, che coinvolgerà l'intero complesso cinematografico (attualmente dotato di proiettori digitali in tecnologia 2K) comporterà vantaggi sia a livello strategico – consentendo all'azienda di raggiungere una maggiore quota di mercato – sia a livello economico-operativo, con la conseguente diminuzione dei costi, la maggiore facilità nel reperimento del prodotto filmico, l'aumento del fatturato e l'ampliamento delle attività connesse ai nuovi sistemi digitali.

## DIGITALIZZAZIONE 4K DEL SUPERCINEMA LATINA

TATO S.R.L.  
Latina  
[www.cinematatina.it](http://www.cinematatina.it)

**INVESTIMENTO: € 142.200**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 71.100**

Il progetto di investimento prevede l'acquisto e l'installazione di 2 apparecchiature Digital Cinema 4K per la proiezione di film all'interno delle 2 sale cinematografiche del Supercinema di Latina, attualmente dotate di proiettori con una risoluzione inferiore.

La Tato, che opera nel comparto cinematografico dal 2015, ha come mission aziendale la costruzione e gestione di cinema sia in proprio che per terzi.

Oltre all'acquisizione delle apparecchiature innovative per l'audiovisione, l'investimento della Tato comprende la completa modernizzazione in funzione digitale di entrambe le sale.

## DIGITALIZZAZIONE CINEMA CYNTHIANUM

ISTITUTO SALESIANO DI GENZANO  
Genzano (RM)

**INVESTIMENTO: € 156.747,72**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 31.349,54**

Da oltre 20 anni l'Istituto Salesiano di Genzano gestisce e svolge attività di proiezione cinematografica presso il "Cynthianum" di Genzano, storica sala cinema dei Castelli Romani.

Il progetto d'investimento comprende l'adeguamento ai sistemi di proiezione digitale di 2 nuove sale da allestire all'interno della struttura.

La digitalizzazione verrà effettuata attraverso l'acquisto di 2 impianti di digital cinema server, impianto 3D e di automazione, kit di ricezione satellitare e di tutti gli altri apparati tecnologici necessari alla conversione al digitale degli schermi.

L'attuazione del programma determinerà una riconversione delle risorse umane impiegate con una rimodulazione delle mansioni affidate ai dipendenti.

Il ritorno dell'investimento è stimato in circa 5 anni, con un incremento dei ricavi di circa il 10% nei 3 anni successivi all'investimento.

## DOCU-FICTION CON FOTOCAMERE FULL/HD 4K PER NETWORK TEMATICI

ABC VIDEO SERVICE S.R.L.  
Roma  
[www.abcvideoservice.it](http://www.abcvideoservice.it)

**INVESTIMENTO: € 143.373,45**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 71.686,73**

Obiettivo dell'investimento di ABC Video Service è l'acquisizione di attrezzature tecnologicamente avanzate che, supportate da uno specifico know-how, possano rafforzare la dimensione competitiva della società sul mercato, consentendole di realizzare un nuovo modello di programmi televisivi seriali, con contenuti documentaristici e di inchiesta e con l'utilizzo di nuovi mezzi e di linguaggi narrativi.

Il modello proposto consiste nell'inserire interventi di vita vissuta fiction nello svolgimento del documentario: si inizierà con la realizzazione di un prototipo docufiction chiamato "Itinerari etruschi", girato presso il Museo Nazionale Etrusco.

## FILM EDIT SERVICE 4K

FILM EDIT PRODUCTION S.R.L.

Roma

[www.filmedit.it](http://www.filmedit.it)

**INVESTIMENTO: € 58.768**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 29.384**

Un service cinetelevisivo in grado di offrire servizi di ricostruzioni sceniche, riprese, montaggio, post-produzione video e audio, videografica 4K e 3D e compositing.

È l'obiettivo dell'investimento della Film Edit Production, che intende valorizzare l'esperienza e il know-how del suo team, acquisendo diversi materiali come mezzi di ripresa in Ultra HD per la produzione di documentari, reportage, fiction e audiovisivi in genere e per produzioni con regia mobile.

L'investimento prevede anche l'acquisto di macchine per il montaggio e la post-produzione.

## FLAT PARIOLI 2.0

FLAT PARIOLI S.R.L.

Roma

[www.flatparioli.com](http://www.flatparioli.com)

**INVESTIMENTO: € 233.604,50**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 100.000**

Creare un'eccellenza nel campo della post-produzione digitale per i media e l'entertainment.

È l'obiettivo del progetto Flat Parioli 2.0, che si prefigge un salto di qualità aziendale, partendo dal miglioramento della sicurezza delle strutture fisiche e dell'infrastruttura dati.

Ciò consentirà innanzitutto di gestire il contenuto del prodotto con livelli di sicurezza elevati, rispondendo alle esigenze e agli standard tecnici delle industrie creative produttrici che si rivolgono a Flat Parioli.

L'altro passo decisivo per aumentare la capacità produttiva nella fase di finalizzazione e post-produzione richiederà lo sviluppo e l'operatività di una Render Farm proprietaria, che consentirà un incremento di almeno il 50% della capacità produttiva nella fase di rendering.

Inoltre, un software di ultimissima generazione permetterà di gestire l'intero output del laboratorio (pacchetti digitali per il cinema, file di messa in onda, export per piattaforme web, ecc.).

Ultimo, ma non in ordine d'importanza, la realizzazione di una nuova sala per la visione e l'approvazione dei contenuti, a servizio dei clienti o per quality check interni.

## FLEXI IP VAN 4K ULTRAHD HDR

BETAMEDIA S.P.A.

Roma

[www.betamedia.it](http://www.betamedia.it)

**INVESTIMENTO: € 520.046,50**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 200.000**

Betamedia opera da anni nel settore della produzione video televisiva e cinematografica per le attività di regia e per le riprese interne ed esterne.

Con il finanziamento regionale, intende realizzare un grande passo avanti verso la regia mobile, attraverso un innovativo veicolo per produzione TV in configurazione IP.

Con costi di gestione significativamente contenuti rispetto ai tradizionali truck di medie e grandi dimensioni, l'innovazione costituisce un ibrido tra cinema e televisione, consentendo di produrre programmi televisivi in esterno e in studio dal look tipicamente fotografico, grazie alla possibilità di operare con camere cinestyle.

La regia mobile, inoltre, presenta l'ulteriore vantaggio di poter essere installata vicino al set cinematografico o all'evento sportivo.

Grazie all'investimento, l'azienda potrà operare in modalità di ripresa secondo lo stile cinematografico o televisivo (oltre che in ibrido), girando programmi di ogni genere, dalle fiction agli spettacoli live di musica e sport.

## HEADQUARTER

EXCITECH POSTWORKS S.R.L.

Roma

[www.excitech.it](http://www.excitech.it)

**INVESTIMENTO: € 172.548,77**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 86.274,39**

Il progetto verte sull'allestimento di una nuova struttura tecnica destinata al doppiaggio e alla post-produzione, nel massimo rispetto delle normative in materia di privacy e anti-pirateria.

I nuovi ambienti di lavoro sono stati concepiti per garantire il massimo comfort anche agli operatori e ai tecnici che vi lavorano.

Sebbene ancora da realizzare, il progetto e le specifiche dei servizi sono già sostanzialmente definiti.

E grazie all'acquisto di nuovi strumenti, adeguati agli standard oggi richiesti dall'industria, si punta a innalzare il livello qualitativo e quantitativo in tutte le fasi della filiera.

Inizialmente l'attività si focalizzerà su circa 10 produttori e distributori di contenuti audiovisivi esteri. Il servizio, caratterizzato da alta qualità e innovazione, sarà offerto a prezzi competitivi.

## INNOVAZIONE TECNOLOGICA ANDROMEDA ROMA

ITALIAN INTERNATIONAL MOVIPLEX S.R.L.  
Roma  
[www.andromedacinemas.it](http://www.andromedacinemas.it)

**INVESTIMENTO: € 203.722**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 100.000**

Il piano di investimento della Italian International Moviplex prevede la digitalizzazione e l'adeguamento del Multisala Andromeda di Via Mattia Battistini – 8 sale cinema per complessivi 1173 posti – che attualmente impiega 9 dipendenti (5 donne e 4 uomini) con un'età media di 40 anni.

L'innovazione della struttura comprende l'acquisto e l'installazione di 3 proiettori digitali in 4K in sostituzione dei precedenti (per una risoluzione doppia a quella attuale); 3 schermi di proiezione con rifrazione 1.8 (che offriranno maggiore luminosità sullo schermo e risparmio energetico); 6 UPS a protezione dei nuovi impianti digitali che, impedendo sbalzi di tensione alle attrezzature elettroniche, ne garantirà la durata nel tempo.

Il progetto si completa con l'acquisizione di attrezzature per la promozione di spettacoli ed eventi.

A tale scopo verranno installati 9 outdoor LED display, risparmiando così i costi di stampa e affissione dei classici manifesti e dando maggiore appeal alla programmazione cinematografica e alle offerte proposte ai clienti.

## INNOVAZIONE TECNOLOGICA INTRASTEVERE

INTRASTEVERE S.R.L.  
Roma  
[intrastevere.cdr.18tickets.it](http://intrastevere.cdr.18tickets.it)

**INVESTIMENTO: € 96.679,20**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 48.339,60**

Progetto di innovazione tecnologica che, in linea con i piani di sviluppo aziendale, prevede diverse linee di investimento.

In particolare è previsto l'acquisto, installazione e configurazione di 2 locandine digitali led esterne per la comunicazione su strada e di 6 locandine digitali interne, in sostituzione dei vecchi manifesti cartacei.

Il progetto – che comprende l'acquisto e installazione dei dispositivi per la gestione delle locandine led e l'acquisizione di 3 lanterne laser per altrettanti proiettori digitali – prosegue sul solco della modernizzazione del Multisala Intrastevere, avviata con la digitalizzazione dei sistemi di proiezione e dell'automatizzazione dei sistemi di cassa.

Puntare sull'innovazione non è dunque un costo ma un investimento che consentirà alla struttura di risparmiare sui consumi e attrarre pubblico, incrementando competitività e utili.

## INNOVAZIONE TECNOLOGICA MULTISALA POLITEAMA

CINEMA TEATRALE POLITEAMA TUSCOLANO S.R.L.  
Frascati (RM)  
<https://politeama.it>

**INVESTIMENTO: € 106.322,60**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 53.161,30**

Rendere sempre più sicuro e confortevole un luogo di pubblico spettacolo e uno storico centro di aggregazione come il Politeama di Frascati, dotandolo delle più moderne tecnologie disponibili.

È lo scopo del progetto, parte significativa del piano di sviluppo aziendale che ha già consentito di digitalizzare i sistemi di proiezione e automatizzare casse e misuratori fiscali, con l'introduzione del concetto di digital signage (informazione promo-pubblicitaria digitale).

Il Multisala si doterà anche di un impianto di videosorveglianza installato all'interno e all'esterno della struttura e si avvarrà di Led Display: una scelta che indirettamente abatterà i costi, grazie all'eliminazione della pubblicità su supporti cartacei.

L'investimento prevede infine l'introduzione di un impianto illuminotecnico interamente convertito al Led Appeal, che garantirà un'esperienza visiva più gradevole agli spettatori.

## INNOVAZIONE TECNOLOGICA MULTISALA TIBUR

EMME CINEMATOGRAFICA S.R.L.  
Roma

**INVESTIMENTO: € 81.120**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 40.560**

Dotata di 2 sale cinematografiche, il Multisala Tibur da tempo è stato sottoposto a un programma di riconversione tecnologica finalizzato a ottimizzare la qualità del servizio offerto agli spettatori, il comfort e un piano di comunicazione esterna.

Il progetto di innovazione proposto da Emme Cinematografica prosegue su questa direttrice, in linea con i piani di sviluppo aziendale.

A tale scopo l'investimento comprende l'acquisto e installazione di 2 kit lanterne laser per proiettori digitali, di 3 locandine digitali esterne, di 5 locandine digitali interne e dei relativi dispositivi di gestione.

## INNOVAZIONE TECNOLOGICA SALE CIRCUITO CINEMA

CIRCUITO CINEMA S.R.L.  
Roma  
<https://circuitocinema.com>

**INVESTIMENTO: € 154.372,43**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 77.186,22**

Il progetto proposto da Circuito Cinema consiste in un investimento in beni materiali per le diverse sale cinematografiche che l'azienda gestisce nella Capitale.

Rientrano nel programma di innovazione diverse tipologie di attrezzature: casse automatiche per la vendita dei biglietti; hot spot per la connettività a internet ai fini dell'acquisto di biglietti tramite dispositivi mobile; monitor per locandine virtuali e sistemi di assistenza alla visione per persone con disabilità legate all'udito. Attualmente Circuito Cinema gestisce 9 sale cinematografiche ed è partner del network Europa Cinemas.

## INTERVENTO DI AGGIORNAMENTO E/O RINNOVAMENTO TECNOLOGICO DEL CINEMA TROISI DI ROMA

PICCOLO CINEMA AMERICA – ASSOCIAZIONE CULTURALE  
Roma  
<https://piccoloamerica.it>

**INVESTIMENTO: € 216.291,83**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 100.000**

Dopo il successo di "Festival Trastevere", che nella suggestiva cornice di piazza San Cosimato ha registrato una straordinaria partecipazione alle serate di cinema all'aperto (80.000 spettatori nella sola edizione 2017), con l'iniziativa "Il Cinema in Piazza" nel 2018 l'Associazione culturale Piccolo Cinema America ha esportato il modello San Cosimato in 3 nuovi luoghi della Città Eterna, dal centro alla periferia, generando sinergie, scambi e nuove relazioni.

La passione per il cinema e il successo del modello culturale proposto ha spinto gli organizzatori a cimentarsi in una nuova sfida, investendo nell'ammodernamento del Cinema "Troisi", ricevuto in gestione da Roma Capitale.

Tra gli interventi previsti, da realizzarsi in 3 mesi, un nuovo impianto di climatizzazione per la sala cinema e per le altre aree, un impianto audio e video di ultima generazione e nuovi arredi interni.

## ITA 360

WORLD VIDEO PRODUCTION S.R.L.

Roma

[www.worldvideoproduction.com](http://www.worldvideoproduction.com)

**INVESTIMENTO: € 199.802,22**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 99.901,11**

Il progetto è focalizzato sulla produzione dei cosiddetti video a 360 gradi, finalizzati alla valorizzazione dei beni culturali e del turismo.

I video a 360 gradi sono realizzati con apposite telecamere che catturano immagini da diversi punti di vista. Montate opportunamente, tutte le immagini girate compongono un video in cui l'osservatore può spostare a proprio piacimento l'angolo di visualizzazione, con una visione complessiva dello spazio circostante.

La realizzazione di ciascun video prevede diverse fasi di lavorazione: le riprese effettuate da un team di 6 operatori con post-produzione eseguita da un team di 4 tecnici, la pubblicazione attraverso un portale dedicato e la promozione sui canali web.

Il progetto promuoverà video immersivi anche all'interno di applicazioni interattive dei beni culturali, dell'archeologia e del paesaggio dove sorge il bene.

Per la sua realizzazione sono pertanto previsti investimenti in attrezzature, strumenti e dispositivi digitali nonché l'acquisizione di consulenze per la realizzazione del sito web, per la supervisione e direzione artistica.

## MAMMA ROMA WEB TV

MAIORA S.R.L.

Roma

[www.maiorafilm.com](http://www.maiorafilm.com)

**INVESTIMENTO: € 114.094,94**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 57.047,48**

Una Web TV di quartiere che punta a creare uno spazio virtuale di aggregazione dedicato ai giovani cittadini dei quartieri di Roma.

È l'obiettivo di Mamma Roma Web TV, progetto con il quale la società di produzione cinematografica e televisiva Maiora intende fornire un servizio di informazione video – on demand e via streaming – che sfrutta le nuove tecnologie telematiche e social.

Il portale televisivo sarà gestito da una redazione composta da ragazzi, tutor e coordinatori, con una linea editoriale orientata a dar voce ai giovani, a far emergere il loro talento e la loro creatività.

L'investimento prevede, oltre al portale, anche la realizzazione di una App per smartphone.

## MINERVA DIGITAL

MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.

Roma

[www.minervapictures.com](http://www.minervapictures.com)

**INVESTIMENTO: € 213.846,16**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 106.923,08**

La Minerva Pictures Group opera nel settore dell'entertainment con la produzione e distribuzione di diritti cinematografici su canali tradizionali e digitali, offrendo film di qualità e d'autore.

L'impresa possiede una cineteca di circa 1.800 titoli tra film, serie TV e documentari per oltre 3.000 ore di programmazione.

Il 53% dei film in dotazione è di produzione italiana, tra cui 40 film di particolare pregio prodotti tra 1950 e il 1979.

Obiettivo del progetto è automatizzare e potenziare la fase di delivery e gestione dei prodotti e diritti audiovisivi nonché di migliorare qualità, riconoscibilità e vendibilità delle opere in archivio.

A tale scopo l'azienda ha deciso di investire in un sistema cloud di distribuzione dei film B2B, in software di gestione integrata del ciclo produttivo e di alert/mentioning.

Un altro obiettivo è la sottotitolazione di film e la digitalizzazione delle pellicole di riconosciuto valore cinematografico, abbinata alla conversione di circa 100 cassette dal formato digibeta/beta sp al formato ProRes HQ in SD.

## MNEMONICA 2018

MNEMONICA S.R.L.

Roma

<https://mnemonica.com>

**INVESTIMENTO: € 328.061,40**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 158.588,30**

Startup innovativa che offre servizi cloud per l'industria dell'audiovisivo, Mnemonica ha lanciato un piano di investimenti finalizzato all'innovazione dei processi produttivi, in particolare nell'area servizi ad alto contenuto tecnologico per l'industria culturale cinematografica.

Il primo passo è il consolidamento dell'offerta commerciale, con il passaggio dalla versione beta alla versione 1.0 dell'applicazione proprietaria "Mnemonica Silverscreen", piattaforma streaming per la condivisione di materiali audiovisivi inediti dedicata ai produttori cinematografici, che nella versione attuale è già utilizzata da importanti case di produzione come Wildside, Cattleya e Freemantle Media.

Inoltre, sarà aggiornata l'App iOS e sarà realizzata ex-novo quella per Android.

L'offerta commerciale dell'impresa sarà ulteriormente ampliata con il nuovo servizio "Mnemonica Blackbox", basato sulla tecnologia Blockchain per l'archiviazione a lungo termine di master cinematografici e televisivi.

L'investimento comprende anche azioni per la protezione dei propri marchi, il consolidamento tecnologico, la messa in sicurezza dei sistemi informatici e le spese per la partecipazione alla "International Broadcasting Conference" di Amsterdam, tra le fiere più importanti a livello mondiale nel settore audiovisivo.

## MONDI ALIENI NEL MARE DI PONZA

HABANAFILM S.R.L.  
Roma

**INVESTIMENTO: € 125.833,40**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 62.916,70**

Società di produzione cinematografica, Habanafilm ha lanciato un progetto di comunicazione per sostenere la biodiversità e l'ambiente, partecipando attivamente a una spedizione scientifica nel mare di Ponza, promossa dall'Accademia delle Scienze Russa e supportata da un team di scienziati italiani.

Utilizzando le nuove tecnologie digitali, le attività di produzione si sviluppano nella realizzazione di cortometraggi e audiovisivi relativi alla spedizione e ad altre missioni del Gruppo Aquatilis.

I filmati puntano a promuovere il patrimonio ambientale, culturale e le biodiversità di Ponza e dell'ambiente circostante l'isola di Zannone e il Parco del Circeo.

## NUOVE TECNOLOGIE PER LA POSTPRODUZIONE AUDIO – ATMOS

SEDIF – SOCIETÀ EDIZIONI ITALIANE FILM S.R.L.  
Roma  
[www.sedifmovie.it](http://www.sedifmovie.it)

**INVESTIMENTO: € 355.114**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 142.045,60**

Il progetto punta ad offrire servizi innovativi alle grandi imprese internazionali che in questo momento detengono il monopolio delle web TV e che richiedono sofisticati standard tecnologici, qualitativi e di sicurezza, assolutamente nuovi per la realtà italiana.

L'elemento maggiormente innovativo e qualificante è la nuova tecnologia Dolby Atmos, utilizzata per la realizzazione dei mix.

Si prevede perciò di progettare e realizzare stabilimenti di doppiaggio, con particolare riferimento alla nuova tecnologia Atmos, per realizzare uno Studio digitale all'avanguardia per quanto riguarda prestazioni e modalità realizzative.

Lo Studio sarà inoltre realizzato secondo le specifiche di sicurezza prescritte dal MPAA (Motion Picture Association of America).

Grazie all'innovazione proposta, Sedif prevede di raddoppiare il fatturato nei prossimi 3 anni, acquisendo nuovi clienti internazionali e realizzando doppiaggi di elevato standard qualitativo, theatrical e seriali di qualità.

## OLOS® MUSIC SEQUENCER – O®MS

BLUE CINEMA TV S.R.L.

Roma

[www.bluecinematv.com](http://www.bluecinematv.com)

**INVESTIMENTO: € 200.016,39**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 69.147,54**

Scopo del progetto è la realizzazione di un dispositivo audiovisivo al servizio dello spettacolo dal vivo che registra, programma e riproduce musica e immagini del performer, tra loro correlate. Il dispositivo sarà realizzato applicando il brevetto OLOS® di proprietà della Blue Cinema TV.

Il prototipo risultante sarà costituito da 5 unità OLOS® e da un controller.

Tramite il nuovo dispositivo audiovisivo sarà possibile visualizzare virtualmente, in modalità olografica e interattiva, un gruppo musicale fino a 5 componenti.

Il sistema sarà programmabile ed eseguibile da un performer reale sul palcoscenico che azionerà i musicisti virtuali tramite una consolle.

Avendo a disposizione 5 unità OLOS®, il sistema consentirà di simulare una band completa al servizio del performer.

Per il raggiungimento degli obiettivi previsti dal progetto, l'impresa prevede un piano di investimenti materiali e immateriali di 12 mesi per l'acquisizione di componenti interne alle unità OLOS® e le connesse licenze software, finalizzate a implementare la gestione della interattività del sistema.

## ONBOARD CAMERA LIVE

IBUZ GROUP S.R.L.

Roma

[www.ibuzgroup.com](http://www.ibuzgroup.com)

**INVESTIMENTO: € 204.400,29**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 101.675**

L'investimento proposto ha come obiettivo la realizzazione di un sistema a basso costo per la realizzazione di riprese OnBoard Live finalizzate alla produzione di video in diretta.

Si tratta di una tecnologia al momento utilizzata solo per i grandi eventi sportivi, soprattutto quelli legati al mondo dei motori (Formula 1 o MotoGP), in quanto i costi di produzione sono elevati e addirittura proibitivi per privati o piccole realtà produttive.

In proposito Onboard Camera Live fornisce una risposta operativa, proponendo un sistema in cui i flussi video, audio e dati vengono trasportati attraverso un'infrastruttura di telecomunicazione senza fili, costituita da un gran numero di nodi che fungono da ricevitori, trasmettitori e ripetitori.

Si tratta di una tecnologia radio già sviluppata in ambito militare, che presenta costi contenuti ed è quindi replicabile in altri settori.

## PLAY MUSEM PLATFORM

SICHEO S.R.L.

Roma

[www.sicheo.com](http://www.sicheo.com)

**INVESTIMENTO: € 65.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 26.000**

L'obiettivo di Play Museum Platform è semplice e insieme ambizioso: affiancare e supportare il rilancio delle tradizionali strutture museali, caratterizzate da un sistema espositivo e di comunicazione ormai superato.

Limiti che il progetto della Sicheo vuole superare, grazie all'ideazione di una piattaforma software incentrata su una innovativa modalità di fruizione del museo che integra visita reale ed esperienza virtuale.

Meccaniche, tecnologie di gioco e gamification permetteranno al visitatore di accedere a contenuti digitali e ludico-interattivi on-demand, attraverso un'applicazione fruibile tramite gli smartphone dei visitatori stessi o i tablet messi a disposizione dal museo.

La piattaforma è pensata per estendere l'esperienza museale anche al di fuori della visita reale; in questo modo i musei potranno diventare più accessibili, interattivi e maggiormente rispondenti alle esigenze del pubblico.

La piattaforma verrà utilizzata in un progetto pilota all'interno del Museo del Giocattolo di Zagarolo (RM) e successivamente proposta a tutti i musei old style presenti nei territori limitrofi.

## RENDER TWICE

AL-ONE S.R.L.

Roma

[www.al-one.it](http://www.al-one.it)

**INVESTIMENTO: € 103.384,43**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 51.692,26**

Giovane impresa del settore audiovisivo, la Al-One basa la sua competitività sull'utilizzo di tecniche, strumenti e metodi per creare prodotti innovativi, fornendo competenze specifiche per operare in un mercato in continua evoluzione e caratterizzato da linguaggi sempre più sperimentali.

Con il progetto Render Twice, l'azienda si rivolge all'area delle lavorazioni di post-produzione, effetti visivi, animazioni 2D e 3D oltre che al segmento del rendering delle lavorazioni 3D.

La proposta vuole costruire una render farm che lavora su PC già operativi con funzioni poco impegnative per il processore, come accade durante le lavorazioni di animazione 3D o quando le macchine sono totalmente inattive – ad esempio di notte o durante i weekend.

## RESTAURO IN 5K (R5K)

STUDIO EMME RESTAURO S.R.L.

Roma

[www.studioemme.tv](http://www.studioemme.tv)

**INVESTIMENTO: € 284.826,30**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 118.050,52**

Creare una startup di post-produzione specializzata nel restauro digitale di materiali audiovisivi, utilizzando tecniche integrate e strumentazioni all'avanguardia.

È l'obiettivo dello Studio Emme Restauro, che si avvale di tecnici altamente qualificati nel restauro da supporti analogici e digitali, al fine di incrementare il valore e la qualità di contenuti in fase di deterioramento a causa del passare degli anni o della cattiva conservazione.

Si tratta di un servizio particolarmente specializzato e innovativo, che prevede l'integrazione di nuove e diverse strumentazioni nel ciclo produttivo aziendale.

Un ulteriore obiettivo è la conservazione dei materiali restaurati, anche in vista della loro valorizzazione e fruizione attraverso le moderne piattaforme tecnologiche.

Il progetto verrà realizzato attraverso investimenti materiali e consulenze specialistiche nel campo della digitalizzazione.

## SCENOGRAFIA DIGITALE DINAMICA

EMA S.R.L.

Roma

[www.emaeventi.it](http://www.emaeventi.it)

**INVESTIMENTO: € 168.130**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 65.172**

Dare vita a nuove forme di intrattenimento.

È l'ambizioso obiettivo di Ema, startup innovativa che opera nel campo degli spettacoli e degli eventi dal vivo.

Il suo progetto d'investimento mira all'acquisto di tecnologie digitali per la creazione di una nuova modalità scenografica, digitale e dinamica per lo spettacolo live.

L'innovativo servizio scenografico digitale si caratterizzerà per l'alto valore tecnologico e potrà essere inserito in contesti live di spettacolo professionale.

## SHARING EDITING

MARVIN FILM S.R.L.

Roma

[www.marvinfilm.com](http://www.marvinfilm.com)

**INVESTIMENTO: € 99.650,20**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 49.825,10**

La proposta progettuale consiste nell'adozione di una piattaforma digitale che consenta, attraverso una rete di indirizzi IP, di dislocare le attività di editing e montaggio di filmati grezzi, nonché la loro fruizione, direttamente presso le sedi dei clienti della società, ovunque essi si trovino.

Attualmente tale servizio viene svolto presso le società di service, con registi, autori e montatori specializzati.

La tecnologia che si intende adottare consentirà invece di svolgere le attività grezze, o comunque iniziali, direttamente da casa o in qualsiasi altro posto, senza ricadute sulla qualità del servizio.

La fase finale del montaggio e della post-produzione verrebbe comunque conclusa dalla Marvin Film, che potrà quindi definire gli ultimi dettagli e migliorare il prodotto finito.

La tecnologia utilizzata alla base dell'attività di editing in remoto è quella della Società americana AVID e prevede l'installazione di un server dedicato presso la sede operativa della Marvin Film.

## SISTEMA INTEGRATO DI LIVE TAGGING (SILT)

LEVEL 33 S.R.L.

Roma

[www.level33.tv](http://www.level33.tv)

**INVESTIMENTO: € 184.791**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 92.395,50**

Level 33 è una società di produzione e post-produzione audiovisiva specializzata in product placement, che crea 3 tipologie di contenuti, rivolti rispettivamente ai canali broadcast, ai brand che investono in placement e ai social media. Con il progetto SILT, l'azienda intende sviluppare un software per annotare semanticamente, attraverso l'utilizzo di tag digitali, il contenuto dei video durante la fase di produzione, semplificando in questo modo le successive fasi di lavorazione della post-produzione.

La reingegnerizzazione del processo produttivo consentirà di realizzare le 3 tipologie di prodotti contemporaneamente, ottenendo allo stesso tempo un aumento del numero di progetti realizzabili e un contenimento dei costi di produzione.

In particolare, il software semplificherà l'interazione tra le fasi di produzione e post-produzione, automatizzando molti dei passaggi di materiale girato tra le 2 fasi.

Oltre all'investimento sul software, Level 33 prevede anche l'acquisto di attrezzature di produzione, necessarie a comunicare in maniera sincrona con il software stesso.

## SISTINA UPGRADE DIGITALE 2018

NUOVO SISTINA S.R.L.

Roma

[www.ilsistina.it](http://www.ilsistina.it)

**INVESTIMENTO: € 298.322**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 119.328,80**

Il Teatro Sistina è uno dei principali in Italia e tra i più conosciuti anche all'estero, grazie alle Star internazionali che vi si sono esibite.

Mediante il suo progetto di investimento, l'azienda punta all'ulteriore innovazione tecnologica della struttura, che prevede il passaggio alla tecnologia illuminotecnica di ultima generazione e l'utilizzo di effetti speciali e di realizzazione scenica digitale.

L'investimento comprende l'acquisto di 112 schermi ad alta risoluzione 4K, per formare un led wall configurabile a piacimento, 60 proiettori e 2 Seguipersone con camera, interamente robotizzati.

L'innovazione tecnologica introdotta consentirà al teatro romano di annoverarsi tra le poche realtà a livello nazionale in grado di offrire un sistema tridimensionale all'avanguardia sotto il profilo illuminotecnico, scenico, del suono e delle immagini vive.

Indubbio il ritorno economico e di pubblico, con una crescita di fatturato che nei successivi 3 anni è stata stimata intorno al 5%.

## SMART DIGILITE 2.0

MUSIC & LIGHTS S.R.L.

Minturno (LT)

[www.musiclights.it](http://www.musiclights.it)

**INVESTIMENTO: € 385.008**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 100.000**

Music & Lights intende realizzare un sistema integrato in grado di gestire scenografie di luci per eventi live, tv e cinema.

Il software ideato è finalizzato a pre-programmare gli eventi in remoto e a visionare le scenografie prodotte, anche mediante l'utilizzo di tecnologia 3D.

Trattandosi di un tool di editing, la tecnologia consente di creare un nuovo format, assemblando parti distinte di altri show presenti nella libreria. Questa soluzione innovativa non solo riduce notevolmente i costi di pre e post-produzione ma include anche funzionalità basate su cloud per la condivisione degli show, con l'ulteriore possibilità di gestione a distanza tramite smartphone e tablet.

## STAR.DUB – SECURE TRANSMISSION AUDIO RECORDING AND DUBBING

SOUND ART 23 S.R.L.  
Roma  
[www.soundart.it](http://www.soundart.it)

**INVESTIMENTO: € 251.748,49**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 103.797,39**

Creare 4 sale di registrazione differenziate in termini di grandezza e offerta tecnologica.

È l'obiettivo della Sound Art, azienda di post-produzione audiovisiva che intende rispondere alle richieste dei clienti sfruttando le tecnologie digitali e gli strumenti di ultima generazione in campo audio.

L'investimento punta all'ampliamento del parco clienti nazionali e internazionali (tra cui produzioni cinetelevisive, studi di post-produzione all'estero, società di doppiaggio, networks OTT), all'ottimizzazione degli spazi disponibili e all'innovazione tecnologica dell'intera struttura.

In particolare, le sale offriranno sistemi di registrazione Pro-tools HDX con amplificatori, preamplificatori e casse audio di ultima generazione, sistemi di connessione remota per collegare utenti in diverse parti del mondo durante le sessioni di registrazione; sistemi di sicurezza digitale antipirateria; impianti ibridi per effettuare le operazioni di mixage direttamente in sala doppiaggio dopo la registrazione; ammodernamento ed efficientamento ecologico delle sale attraverso l'utilizzo di tablet per lettura copioni in digitale (sostituendo i copioni cartacei), illuminazione LED, sistemi di condizionamento e ricambio d'aria di ultima generazione.

Il potenziamento dell'apparato digitale sarà affiancato da un miglioramento delle procedure aziendali e dei processi interni, per offrire un servizio efficiente, economico e sicuro ai clienti della filiera cine-audiovisiva.

## STUDIOS TEATRO 4

STUDIOS S.R.L.  
Roma  
[www.studiosinternational.com](http://www.studiosinternational.com)

**INVESTIMENTO: € 193.710,95**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 77.484,38**

Tra i principali centri dell'industria nazionale dell'audiovisivo, gli Studios di via Tiburtina rappresentano un polo di eccellenza che offre servizi cinematografici e multimediali a supporto di produzione e distribuzione, occupandosi della gestione di 10 teatri di posa.

Studios Teatro 4 è il progetto con cui l'azienda intende attrezzare in senso innovativo uno dei suoi teatri di posa, il quarto appunto, dotandolo delle più moderne attrezzature, di nuovi impianti, confort e servizi.

La possibilità di garantire ai committenti una struttura all'avanguardia, infatti, renderà il Teatro 4 maggiormente attraente per il mercato delle moderne produzioni, aumentandone produttività e ricavi. All'incremento di questi ultimi, infine, l'impresa stima corrisponderà anche un ampliamento della base occupazionale.

## SVILUPPO DI UNA PIATTAFORMA PER L'EROGAZIONE DI SERVIZI ON DEMAND DI TELEVENDITE SU WEB

TELEMONTEGIOVE S.R.L.

Terracina (LT)

[www.laziotv.com](http://www.laziotv.com)

**INVESTIMENTO: € 244.444,44**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 100.000**

Una piattaforma web che guida l'utente della rete, in pochi click, alla scoperta del mondo delle televendite televisive. Collegandosi al portale, potrà infatti accedere alla vetrina in cui scegliere il prodotto o servizio di suo interesse.

L'investimento di Telemontegiove intende venire incontro alle richieste dei telespettatori interessati alle televendite, oggi costretti a rimanere collegati alla TV in attesa del passaggio del prodotto di proprio interesse.

L'accesso alla piattaforma consentirà anche di consultare il catalogo video dei prodotti e dei servizi, visionarne le caratteristiche, contattare il venditore e fare acquisti.

Gli stessi inserzionisti saranno più motivati a investire sulla piattaforma poiché la presenza in rete consentirà loro di raggiungere un numero maggiore di clienti rispetto alla classica televendita televisiva.

## TMD/START\_LAB

TAURON ENTERTAINMENT S.A.S.

Roma

[www.tauron.it](http://www.tauron.it)

**INVESTIMENTO: € 414.050**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 197.102**

Il progetto di Tauron Entertainment – casa di produzione cinematografica, televisiva, nonché web Tv, musicale e centro di formazione e sviluppo di attività multimediali – consiste nel generare contenuti digitalizzando tutti i processi produttivi della filiera.

L'intento dell'iniziativa è realizzare prodotti creativi a valore aggiunto, innovando i processi di lavorazione attraverso l'introduzione di nuove tecnologie e una integrazione di filiera in grado di ridurre i costi di produzione e di distribuzione.

Grazie a queste innovazioni, l'azienda punta da un lato a realizzare progetti internazionali in coproduzione sui mercati esteri, dall'altro ad attrarre progetti del mercato asiatico, in particolare indiani; sviluppando prodotti in grado di soddisfare la domanda latente evidenziata dalle analisi di mercato, in particolare per la produzione di opere seriali e a carattere internazionale.

L'investimento comprende la partecipazione a fiere e mercati di settore.

## **I NUMERI DEL BANDO**

**IMPRESE PARTECIPANTI AI PROGETTI:**

**56**

**ORGANISMI DI RICERCA COINVOLTI:**

**11**

**49 PROGETTI**

**INVESTIMENTO DELLE IMPRESE:**

**€ 11.630.443**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE:**

**€ 6.481.800**





**OBIETTIVO:** sostenere la nascita e/o lo sviluppo di imprese nel settore delle attività culturali e creative e in particolare nei settori audiovisivo, editoria, tecnologie applicate ai beni culturali, artigianato artistico, design, architettura e musica, cofinanziandone i costi di avvio e di primo investimento.

**DESTINATARI:**

- Micro, piccole e medie imprese operanti nel Lazio (inclusi i liberi professionisti) costituite da non oltre 6 mesi;
- Promotori (persone fisiche) di imprese da costituirsi entro 30 giorni dalla data di concessione del contributo.

**IMPORTI:** per ciascun progetto singolo, il contributo massimo concedibile è di 30.000 euro a fondo perduto (80% delle spese ammissibili).

Il bando si è chiuso il 7 marzo 2018.

# AUDIT-ORIUM S.R.L.

Emanuele De Raymondi  
Roma

**INVESTIMENTO: € 37.489**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 29.991,20**

Obiettivo di Emanuele De Raymondi, insieme al suo socio Jacopo Carreras, è la creazione della startup "Audit-Orium", dando vita a un soggetto imprenditoriale indipendente che permetta di portare a compimento un progetto di innovazione applicata al patrimonio culturale e musicale. L'idea di impresa, in particolare, è incentrata sulla specializzazione dei suoni, il cosiddetto soundscape design, con il preciso intento di realizzare un software per la produzione e la gestione di contenuti audio per sistemi multi-canale complessi in ambienti reali.

Settore di attività: Audiovisivo

# CLELIA FACTORY

Valentina Di Dio  
Roma

**INVESTIMENTO: € 40.517,10**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

Una linea di accessori, abbigliamento e oggettistica con il comune denominatore dell'artigianato made in Italy e con il giusto connubio tra tradizione e innovazione. Nasce con questo obiettivo Clelia Factory, impresa che con orgoglio rivendica il suo carattere artigianale. Come la pelle, materia prima con cui verranno prodotti gli articoli. Artigianale come la manodopera, effettuata unicamente con tecniche manuali. Obiettivo fondamentale della startup è promuovere l'eccellenza e la maestria dei nostri laboratori locali e italiani, che impiegano veri e propri artisti nella tecnica della lavorazione del pellame, spesso messi da parte o a rischio estinzione.

Tutto questo verrà veicolato con un linguaggio innovativo e attuale: un e-commerce per la vendita diretta al pubblico e una showroom, per una distribuzione più convenzionale a boutique selezionate.

Ogni oggetto in vendita avrà un gusto ricercato e originale, mantenendo comunque i prezzi competitivi.

Settore di attività: Artigianato artistico

## COMICS&BUSINESS S.R.L.

Riccardo Spinelli  
Roma

**INVESTIMENTO: € 37.166**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 29.732,80**

Core business della startup di Riccardo Spinelli è lo sviluppo di una piattaforma editoriale di respiro internazionale, dedicata alla valorizzazione di attività artistiche e culturali e dei giovani fumettisti.

Alla luce della crescente attenzione verso il fumetto come espressione artistica e come veicolo di business, l'idea progettuale si articolerà in una duplice linea produttiva, privilegiando la promozione dell'arte del fumetto e del suo utilizzo, da una parte per la creazione di campagne pubblicitarie, dall'altra per attività formative ed educative, personalizzate attraverso le tecniche di marketing più innovative.

La tecnologia della piattaforma permetterà di erogare opportunità formative anche da remoto.

Settore di attività: Editoria

## DATA S.R.L.

Michele Devito  
Roma

**INVESTIMENTO: € 37.515,48**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 28.412,38**

Società di professionisti nata espressamente come workshop di architettura e design, Data è specializzata nell'utilizzo e nella promozione di metodologie progettuali e realizzative avanzate, innovative o sperimentali, ad alto valore tecnologico.

In particolare, la società svolge attività di rilievo di beni culturali artistici, architettonici, archeologici e urbani, analizzando ed elaborando digitalmente i dati rilevati. Tale attività – finalizzata principalmente al monitoraggio e al recupero del patrimonio culturale materiale – viene svolta attraverso strumenti innovativi, tra cui uno scanner tridimensionale ad alta velocità con tecnologia laser e un software specifico ad alte prestazioni.

Settore di attività: Tecnologie applicate ai beni culturali

## DRONEXBIM

Mauro Franceschinis  
Roma

**INVESTIMENTO: € 50.100**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

Un servizio completo di analisi, documentazione, conservazione e tutela del patrimonio culturale. Questo il segmento produttivo su cui si incentra il progetto di Mauro Franceschinis, che utilizza alcune tra le tecnologie più innovative e avanzate per realizzare la sua attività: droni, laser scanner, fotocamere e termo-camere digitali. Per i rilievi saranno impiegati i metodi più innovativi, quali la fotogrammetria e il laser scanner.

Settore di attività: Tecnologie applicate ai beni culturali

## GEEKO EDITOR S.R.L.S.

Alba Grazioli  
Roma

**INVESTIMENTO: € 28.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 22.400**

Geeko Editor è una casa editrice digitale avviata in forma di startup grazie a una campagna di crowdfunding. Nasce dall'idea di creare un portale interattivo – allo stesso tempo una casa editrice digitale e un social network letterario – in cui lettori, scrittori ed editori possano incontrarsi, confrontarsi e avviare collaborazioni.

Nell'ottobre 2017, dopo diversi mesi di lavoro, è stato lanciato il portale [geekoeditor.it](http://geekoeditor.it), che offre agli utenti la possibilità di creare un proprio profilo personale, caricare, leggere e recensire racconti, aggiornare un blog letterario, partecipare a contest narrativi.

Sul portale è inoltre possibile acquistare i primi e-book pubblicati da Geeko Editor, proporre il proprio manoscritto per la valutazione editoriale, conoscere e interagire con persone con gli stessi interessi e rimanere aggiornati su eventi e novità in ambito editoriale e narrativo.

Settore di attività: Editoria

## INSIGHTLABS

Stefania Piera Moretti  
Roma

**INVESTIMENTO: € 49.999**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

Il progetto denominato MOMA, proposto da Insightlabs, si inserisce nell'ambito delle tecnologie ICT applicate al monitoraggio ambientale e territoriale, il cui ambito specifico di intervento è mirato alla conservazione e alla valorizzazione dei beni culturali. L'idea di business è la realizzazione di una piattaforma multi-tecnologica GIS (*Geographic Information System*) che fornisca per un determinato bene culturale o area territoriale – ad esempio un parco archeologico – una vera e propria analisi di stato, in tempo reale e con diversi livelli di profondità e di ricchezza dati.

Settore di attività: Tecnologie applicate ai beni culturali

## MIDORI JEWELS S.R.L.S.

Matteo Fortini  
Palestrina (RM)

**INVESTIMENTO: € 37.977,54**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

Midori Jewels & Design crea gioielli basati sul principio del riciclo e del recupero di materiale elettronico di scarto. "Midori" in giapponese significa "verde", a simboleggiare la prospettiva ecologica di questa linea di gioielli, creati dal recupero di componenti elettronici esausti e obsoleti, presenti in grandi quantità come rifiuti speciali inutilizzabili a causa della velocità di progresso delle nuove tecnologie che sostituiscono la componentistica attraverso materiali sempre più sofisticati e di piccole dimensioni.

Settore di attività: Artigianato artistico

## MIEME

Elena De Angelis  
Roma

**INVESTIMENTO: € 38.916,10**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

MleMe è una idea di progetto di impresa per la produzione autonoma ed ecosostenibile di lampade di design. Una piccola fabbrica d'arte strutturatasi per poter gestire l'intero iter produttivo, dall'idea alla progettazione, fino alla realizzazione di creazioni ecosostenibili, prodotte con materiali naturali o biologici, non nocivi per l'ambiente. Primo obiettivo della startup è l'avvio della linea di produzione di lampade, sia in modo artigianale sia attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie di stampa 3D.

Settore di attività: Artigianato artistico

## OTTAVIA

Silvio Scena  
Latina

**INVESTIMENTO: € 38.950**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

Ottavia è un pianoforte modulare componibile, una valida alternativa alle più diffuse tastiere da 5 o 7 ottave (o da 88 tasti) e, al contempo, un nuovo strumento didattico per chi si avvicina per la prima volta all'educazione musicale. Compatto, economico e trasportabile, a livello didattico lo strumento può sostituire anche il flauto dolce, generalmente adottato nelle scuole medie.

Ogni singolo modulo di Ottavia (1 ottava, 12 tasti dinamici) può essere usato singolarmente in modalità stand-alone oppure insieme ad altri, andando a comporre una tastiera di pianoforte completa.

L'oggetto è stato concepito da Silvio Scena per essere utilizzato sia per il lavoro in studio, in cui il musicista utilizza 1 o 2 ottave, sia per le esibizioni dal vivo, in cui si utilizzano da 5 a 8 ottave, a seconda del repertorio proposto.

Settore di attività: Artigianato artistico

## PENNUTI S.R.L.

Paola Damiani  
Roma

**INVESTIMENTO: € 37.466**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 29.972,80**

L'idea alla base del progetto è la realizzazione di una linea di mobili innovativi, pensati per le camerette dei bambini. Niente a che fare coi classici lettini e fasciatoi; piuttosto oggetti di design, belli, ecologici e comodi che trasformino la stanza dove si fa solo la nanna in un luogo per giocare, crescere, farsi le coccole, dormire ma anche imparare a stare con gli altri o in felice solitudine con i propri interessi.

Un posto dove muoversi liberamente e dove sviluppare la propria autonomia.

La filosofia è quella degli approcci educativi Montessori e di Reggio Emilia, i due grandi modelli pedagogici che rendono la scuola dell'infanzia italiana la migliore del mondo, basati sullo sviluppo dell'autonomia.

Da qui il nome Pennuti: perché i bambini devono sentire la protezione di un nido caldo e sicuro che ti insegna a non aver paura di volare.

Settore di attività: Design

## SBAFFI AGNESE

Roma

**INVESTIMENTO: € 37.161,75**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 29.729,40**

Un'attività che rivisita i giocattoli ottici del pre-cinema, trasformando video, gif e sequenze di fotografie in flipbook – piccoli libri che si animano sfogliandoli velocemente, o in fenachistoscopi, apparecchi composti da 2 dischi, uno con delle figure, l'altro con delle fessure che, tramite un movimento simultaneo, riescono a dare l'illusione di un'immagine in movimento.

È l'idea di Madeleine jpg, il cui nome è un omaggio alla metafora di Proust e ai file fotografici.

I flipbook e i fenachistoscopi di Agnese Sbaffi sono realizzati per committenti privati che vogliono trasformare in un oggetto la registrazione di un momento speciale.

La startup collabora in veste di casa editrice con diversi autori per produrre flipbook creativi.

Settore di attività: Editoria

## SLIMART

Pierfrancesco Anzà  
Roma

**INVESTIMENTO: € 37.867,28**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

Il progetto rientra nell'ambito della riproduzione e della divulgazione delle opere d'arte con caratteristiche specifiche della visione a 3 dimensioni, in modo da fornire all'utilizzatore finale (visitatore, turista, studente, appassionato) una nuova esperienza percettiva ed emozionale. L'immagine scelta viene scomposta secondo i piani prospettici e le parti ottenute vengono lavorate, stampate, tagliate e assemblate fra loro, distanziandole.

In base al materiale utilizzato, è possibile realizzare diversi tipi di prodotto. Con la carta, ad esempio, il sistema d'incollaggio consente al manufatto di passare da una configurazione piana e imbustabile a una tridimensionale, ricreando spazialmente e teatralmente il contenuto dell'opera scelta.

Settore di attività: Tecnologie applicate ai beni culturali

## SOUNDSCAPE LIBRARY S.R.L.

Alessandro Bianchi  
Roma

**INVESTIMENTO: € 38.282,47**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

Soundscape Library è la prima libreria e-commerce italiana dedicata alla vendita online di suoni di Ambienti 3D. L'offerta consiste in migliaia di suoni ad altissima qualità, liberi dal diritto d'autore, pronti all'uso, pensati per il settore dell'intrattenimento e registrati con un approccio fonografico.

Grazie alle informazioni di testo inserite nei file e redatte secondo una struttura sviluppata da Soundscape Library, sarà immediato, per il target, ricevere risultati e suggerimenti sul suono desiderato, accompagnato da immagini e video che ne aiutino la comprensione.

Settore di attività: Musica

# SPHERICAL TECHNOLOGIES S.R.L.

Giuseppe Silvi  
Palombara Sabina (RM)

**INVESTIMENTO: € 37.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

Il progetto di Giuseppe Silvi punta a realizzare inedite e raffinate soluzioni elettroacustiche mediante l'introduzione di innovativi sistemi per l'acquisizione, la rappresentazione e la diffusione del suono tridimensionale in ambienti concertistici, teatrali, museali e domestici.

Le soluzioni elettroacustiche e tecnologiche proposte da Spherical Technologies si differenziano nettamente dalle tecniche tradizionali presenti sul mercato.

La sperimentazione tecnica osserva principi di funzionalità e modalità d'ascolto naturali e immersivi che ricalcano i moti di propagazione acustica degli strumenti reali.

Settore di attività: Musica

# TERRA MIA

Lisa Tibaldi  
Santi Cosma e Damiano (LT)

**INVESTIMENTO: € 36.716,39**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 29.373,11**

L'antica lavorazione della stramma ha ispirato le creazioni dell'atelier di Lisa Tibaldi, che propone creazioni originali ed esclusive di eccellenza, utilizzando materiali o lavorazioni derivanti dalle tradizioni del territorio Aurunco. La stramma (*amphelodesmos mauritanicus*) è una graminacea diffusa nel bacino del Mediterraneo, una specie perenne molto resistente e diffusa nella zona, dal cui intreccio gli artigiani locali ricavavano stuoie, sporte e addirittura materassi.

Le linee di produzione lanciate dalla Tibaldi sono 2: la prima punta alla realizzazione di accessori mediante l'accurata lavorazione della stramma, arricchita da inserti in tessuto, pietre semipreziose e materiali originali; la seconda, denominata Capsule Collection, riguarda creazioni di abbigliamento donna prêt-à-porter, con materiali di qualità, lavorazioni e modelli ripresi dalla migliore tradizione locale.

Settore di attività: Artigianato artistico

# ZONAVIDEO

Luigi Palumbo  
Viterbo

**INVESTIMENTO: € 46.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 30.000**

Il mondo della distribuzione automatica soffre di uno storico problema, legato alla carenza di comunicazione tra le aziende che gestiscono i distributori e i consumatori.

Non essendoci un canale di comunicazione diretto, è complicato per le aziende ricevere dai clienti feedback tempestivi e rispondere in maniera puntuale.

Inoltre, la modalità stessa di vendita rende i consumatori e i venditori anonimi gli uni agli altri.

Il progetto di Luigi Palumbo punta a coprire questa lacuna, creando uno strumento nuovo di comunicazione visiva e interattiva. Si tratta nello specifico di una piattaforma hardware, software e di servizio che consentirà alle aziende che gestiscono distributori automatici di creare e implementare un nuovo canale di comunicazione con i propri clienti.

Tra gli strumenti di comunicazione, il video è ritenuto quello più efficace in termini di engagement e capacità comunicativa. In particolare, grazie all'introduzione di elementi di interattività, il progetto punta a coinvolgere i consumatori per trasformarli in parte attiva della conversazione con le aziende.

Settore di attività: Audiovisivo



# I NUMERI DEL BANDO

**IMPRESE AMMESSE:**

**17**

**INVESTIMENTO DELLE IMPRESE:**

**€ 665.625**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE:**

**€ 499.612**

## SETTORI PRODUTTIVI:

**5**    **ARTIGIANATO  
ARTISTICO**

**2**    **AUDIOVISIVO**

**1**    **DESIGN**

**3**    **EDITORIA**

**2**    **MUSICA**

**4**    **TECNOLOGIE  
APPLICATE AI  
BENI CULTURALI**

## LEGALE RAPPRESENTANTE:

**7**    **DONNA**

**10**    **UOMO**

## PROVENIENZA DEI PROGETTI:

**2**    **PROVINCIA DI  
LATINA**

**1**    **PROVINCIA DI  
VITERBO**

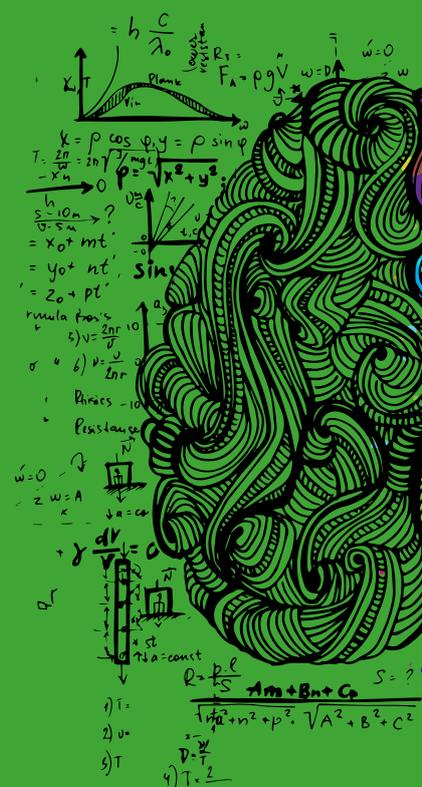
**12**    **ROMA**

**2**    **ROMA AREA  
METROPOLITANA**

# INTERVENTI PER L'ARTIGIANATO

## DISPOSIZIONI PER LA TUTELA, LA VALORIZZAZIONE E LO SVILUPPO DELL'ARTIGIANATO NEL LAZIO

L.R. 17 febbraio 2015, n.3





**OBIETTIVO:** potenziare la produttività, la competitività, la creatività e l'innovazione delle imprese artigiane.

**DESTINATARI:** imprese iscritte all'albo delle imprese artigiane, con sede operativa unica o principale nel Lazio e aggregazioni stabili o temporanee di imprese artigiane (tra 5 e 10).

**PROGETTI AGEVOLABILI:**

1. innovazione tecnologica, organizzativa e commerciale delle imprese e/o apertura di nuovi canali commerciali per via telematica (innovazione di prodotto/servizio, di processo, organizzativa e di marketing; adozione di soluzioni e servizi ICT; digital marketing)
1. Creatività e sviluppo delle lavorazioni innovative (utilizzo di nuove tecnologie; nuove applicazioni di prodotto; trasformazione del prodotto con nuovi materiali; scelta e sperimentazione di nuovi materiali; creatività nel design)

**IMPORTI:** per ciascun progetto singolo, il contributo massimo concedibile è di 25.000 euro a fondo perduto.

Il bando si è chiuso il 15 maggio 2018.

## 2A EDILIZIA

Antonio Alessi  
Tarquinia (VT)

**INVESTIMENTO: € 12.860**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 10.288**

L'idea progettuale consiste nell'acquisto di un geo-radar, conosciuto anche con il nome di GPR (*ground penetrating radar*). Si tratta di un'apparecchiatura innovativa che consente di localizzare e analizzare la natura di oggetti sotterranei, mappando tubazioni e cavi mediante radiazioni di impulsi elettromagnetici, fino a una profondità di 8/10 metri. L'acquisizione del macchinario consentirà alla ditta di svolgere in proprio l'attività di studio e controllo del primo sottosuolo, qualificando conseguentemente i processi produttivi dell'impresa.

Settore di attività: Edilizia

## AFRODITE

Francesca Quintili  
Contigliano (RI)

**INVESTIMENTO: € 18.800**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 15.040**

In tutti i centri estetici l'eliminazione dei peli superflui costituisce da sempre il trattamento per eccellenza più richiesto dalla clientela.

La ditta di Francesca Quintili, grazie al contributo regionale, con il suo progetto punta a introdurre nei suoi trattamenti di bellezza una innovazione di ultimissima generazione, investendo sul laser a diodo 808, una tecnologia in grado di eliminare circa l'80% del patrimonio pilifero, garantendo migliori risultati in un tempo più breve e minimizzando gli effetti collaterali.

L'immissione nel processo aziendale di questo strumento, visti i risultati che consente di raggiungere, autorizza l'attesa di un incremento del giro d'affari dell'impresa.

Settore di attività: Servizi alla persona

# ALBANESI ALVARO

Montalto di Castro (VT)

**INVESTIMENTO: € 31.817**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

L'impresa di Alvaro Albanesi è attiva da anni nel settore dell'edilizia stradale. Nel suo curriculum figura anche la partecipazione, nel 2014, alla realizzazione del lotto 6/A dell'autostrada A12 nel tratto Civitavecchia-Tarquinia. Proprio in considerazione della specificità della propria attività e nell'ottica di uno sviluppo aziendale costante nel tempo, l'azienda punta a creare al proprio interno una squadra di tecnici topografi. A tale scopo, l'investimento proposto è destinato all'acquisizione di strumentazioni e attrezzature tecnologicamente funzionali all'attività.

Settore di attività: Edilizia

# ALONZI MAURIZIO

Sora (FR)

**INVESTIMENTO: € 27.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 22.000**

Adottare sistemi CAD-CAM per la realizzazione di protesi odontoiatriche. È l'idea progettuale della ditta di Maurizio Alonzi. L'innovazione prevede la progettazione tridimensionale del manufatto sullo schermo del PC e conseguente produzione automatizzata dello stesso mediante macchina fresatrice, che permetterà di affidare a un processo computerizzato la creazione delle protesi, fino a oggi svolta manualmente. La tecnologia risponde alle esigenze dei pazienti che desiderano trattamenti in tempi brevi e un precoce recupero funzionale, accompagnato da prezzi ragionevoli e da un risultato estetico ottimale. Inoltre, l'uso continuo del software consentirà di migliorare la tecnica di progettazione e del processo di stampaggio, traducendosi in un riscontro economico per il cliente e in una migliore qualità del prodotto.

Settore di attività: Produzione artigianale

## ANDERLUCCI FABIO

Roccasecca (FR)

**INVESTIMENTO: € 17.080**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 13.664**

Rendere il lavoro quotidiano più semplice, veloce ed efficiente. Con questo obiettivo, il progetto dell'elettrauto Fabio Anderlucci prevede l'acquisto di un tester e di un pacchetto multifunzionale per la diagnosi di centraline, la manutenzione e risoluzione dei problemi.

L'investimento contempla anche l'acquisto di un cercafughe, un'attrezzatura per la ricerca di perdite di refrigerante negli impianti di aria condizionata mediante l'impiego di una miscela di gas ecologica e non infiammabile, nonché di un modulo per tablet che effettua diagnosi su tutte le vetture.

Settore di attività: Impiantistica, Manutenzione, Riparazione

## ANGELINI CLAUDIO

Posta (RI)

**INVESTIMENTO: € 10.600**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 8.480**

Per l'impresa edile di Claudio Angelini, l'opportunità offerta dalla Regione Lazio si è concretizzata nella possibilità di acquistare nuovi strumenti ed equipaggiamenti come una motocarriola e un gruppo elettrogeno; attrezzature grazie alle quali potrà abbattere i costi fino a oggi legati al loro affitto e acquisire maggiore autonomia operativa, ampliando e diversificando i servizi offerti.

Settore di attività: Edilizia

# ANTICA PASTICCERIA DI TULLIO DEI F.LLI FANTOZZI S.N.C.

Massimiliano Fantozzi  
Alvito (FR)

**INVESTIMENTO: € 27.350**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 21.880**

È una delle più antiche pasticcerie del Lazio meridionale. Dalla tradizione dolciaria napoletana del periodo borbonico, l'attività Di Tullio è nata nel 1850 e da allora ha mantenuto intatte le sue ferree regole nell'utilizzo solo di prodotti di prima qualità: burro di Latteria, farina macinata in mulini a pietra, frutta candita, confetture e uvetta esclusivamente delle migliori marche, miele della Valle di Comino...

Nel rispetto della tradizione produttiva, il progetto di investimento concerne il rinnovo di alcune attrezzature, tra cui l'acquisizione di un abbattitore e di vetrine refrigeranti.

Settore di attività: Produzione artigianale

# ANTONELLI AUTOTRASPORTI S.R.L.

Frosinone

**INVESTIMENTO: € 24.193**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 19.354,40**

Offrire un servizio in grado di rispondere alle crescenti richieste delle clientela, per soddisfare le esigenze di trasporti dei beni in tempi rapidi e garantendo allo stesso tempo la qualità costante delle prestazioni. Questa è la filosofia della ditta Antonelli che fa dell'autotrasporto un prodotto integrato tra logistica e movimentazione. Grazie al finanziamento regionale, intende migliorare ulteriormente le caratteristiche del servizio, acquistando nuovi macchinari, software gestionale e realizzando un nuovo sito internet.

Settore di attività: Servizi

## ARTIGIANSCALE S.R.L.

Vitorchiano (VT)

**INVESTIMENTO: € 17.099,20**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 13.679,36**

"Dal 1960 strutture e tecnologie all'avanguardia per la lavorazione di materiali pregiati". È lo slogan che campeggia sulla home page del sito di Artigianscale, storica azienda di Vitorchiano che da oltre mezzo secolo produce scale di arredo, investendo continuamente su nuovi materiali e tecnologie innovative.

Il progetto di investimento presentato si articola in 3 linee di azione: creazione di un sito destinato al commercio elettronico, avvio di un programma di disegno e rendering e spese per l'acquisto di consulenza di web marketing.

Il programma di disegno, in particolare, consentirà all'azienda di ottimizzare i costi di produzione, disegnando prototipi di complementi di arredo che potranno essere pubblicizzati ancora prima di essere realizzati. La consulenza web marketing, invece, sarà finalizzata a potenziare la pubblicizzazione dei prodotti e la loro potenziale incidenza sul mercato.

Settore di attività: Produzione artigianale

## ARTIGIANSTRAME CASALE

Samuela Casale  
Sperlonga (LT)

**INVESTIMENTO: € 9.370**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 7.496**

Il laboratorio Artigianstrame porta avanti da 5 generazioni la tradizione di famiglia, l'antico mestiere dell'artigianato dello strame, erba che cresce spontanea sui monti Aurunci.

Nella splendida cornice del centro di Sperlonga, Samuela Casale produce e commercializza oggetti in paglia di ogni genere, dalle scope "scaccia guai" alle borse, dai cesti alle borse e ai cappelli.

Oggetto del suo investimento è l'adeguamento dell'attività con strumenti e attrezzature, per mantenerla competitiva e trasferire ai giovani l'antica sapienza artigianale.

Settore di attività: Artigianato artistico

# AUTOCARROZZERIA LEPINA S.R.L.

Priverno (LT)

**INVESTIMENTO: € 26.565**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 21.252**

Massimizzare i volumi di offerta e di somministrazione del servizio, ottimizzando i tempi di consegna.

È l'obiettivo dell'investimento deciso dall'Autocarrozzeria Lepina di Priverno, che da tempo aveva ravvisato l'esigenza di acquisire strumenti e macchinari moderni e funzionali.

Grazie al contributo regionale, l'azienda potrà dotarsi di un ponte sollevatore elettroidraulico a colonne mobili, in grado di supportare lo sviluppo del servizio e di assicurare all'impresa capacità operativa e competitività sul mercato.

Settore di attività: Impiantistica, Manutenzione, Riparazione

# AUTOTECNICA RICCI

Carmine Ricci  
Santopadre (FR)

**INVESTIMENTO: € 25.300**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 20.240**

L'investimento riguarda l'acquisto di un banco di prova a rulli per testare le vetture in fase di riparazione; di uno strumento di misura progettato per il rilevamento delle caratteristiche meccaniche dei motori, della potenza, della coppia motrice e dei consumi e del software "Braker Otto", che acquisisce dati e fornisce tabulati e grafici relativi a potenza, coppia, spazio, velocità e accelerazione del veicolo. Grazie alle nuove attrezzature e ai processi di ammodernamento tecnologico e innovazioni di processo e di prodotto, l'impresa conta di ampliare la gamma dei servizi, per rispondere in modo più puntuale alle diverse esigenze dei clienti.

Settore di attività: Impiantistica, Manutenzione, Riparazione

## **BARDI COSTRUZIONI S.R.L.**

Marco Bardi  
Roma

**INVESTIMENTO: € 44.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Progetto di investimento con cui l'impresa di Marco Bardi intende dotarsi di una gru per autocarro, introducendo un importante fattore di ammodernamento nel processo produttivo.

Proprio grazie all'utilizzo di moderne tecnologie e di una diversa combinazione delle fasi di produzione, l'obiettivo dell'azienda è finalizzato ad ampliare il mercato di riferimento, con conseguente aumento dei ricavi e incremento dei livelli di occupazione.

Settore di attività: Edilizia

## **BOTTICELLI DANIELE**

Norma (LT)

**INVESTIMENTO: € 13.841**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 13.841**

L'azienda si occupa di tinteggiatura e posa in opera di vetri. Il progetto di investimento comprende l'acquisizione di macchinari moderni che permetteranno alla ditta di rimanere competitiva, ottimizzando i processi produttivi e ampliando lo spettro di attività e servizi.

Settore di attività: Produzione artigianale

## B.P.A. COSTRUZIONI

Geom. Angelo Boccanera  
Leonessa (RI)

**INVESTIMENTO: € 31.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Il progetto prevede l'acquisto di un miniescavatore completo di 2 benne da scavo e di un martello demolitore idraulico. Il mezzo è provvisto delle più moderne dotazioni tecnologiche e dei requisiti conformi alla normativa vigente. Tramite la nuova dotazione strumentale, la ditta del Geometra Boccanera conta di far fronte alle nuove richieste provenienti dal mercato.

I macchinari acquisiti miglioreranno sensibilmente anche le condizioni di sicurezza nei cantieri e sui diversi luoghi di lavoro in cui opera la ditta, andando a ridurre i rischi cui sono esposti gli operatori durante lo svolgimento delle attività.

Settore di attività: Edilizia

## BRAVEHOP

Matteo Lupi  
Fara in Sabina (RI)

**INVESTIMENTO: € 23.249,53**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 18.599,62**

Birrificio aperto nel 2016, Braveshop punta a un salto di qualità attraverso un sensibile incremento della produzione, riducendo costi e consumi di gestione e ottimizzando il circuito di confezionamento.

Nello specifico, il progetto punta all'acquisizione di nuovi macchinari: 2 fermentatori a temperatura controllata, una imbottigliatrice semiautomatica, uno spillatore professionale a 3 vie e una etichettatrice da banco semiautomatica.

Settore di attività: Produzione artigianale

## CANESTRARO MATTEO

Artena (RM)

**INVESTIMENTO: € 13.740,84**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 10.992,67**

Matteo è un fotografo professionista orientato da sempre a offrire nuovi servizi a un mercato sempre più esigente. In questo senso il suo investimento, sostenuto dal contributo regionale, consiste nell'acquisto di una nuova fotocamera di ultimissima generazione, uno dei migliori prodotti della categoria, che gli permetterà di soddisfare le aspettative del suo mercato di riferimento e di offrire, inoltre, prodotti video con una qualità Ultra HD 4k.

Settore di attività: Produzione artigianale

## CASAGRANDE RAFFI STEFANO

Roma

**INVESTIMENTO: € 16.137**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 12.909,60**

Laboratorio orafo di grande esperienza, la ditta di Stefano Casagrande Raffi punta a conquistare nuovi mercati modernizzando il processo produttivo tramite l'acquisto di nuove attrezzature tecnologiche, in primis microscopi e stampanti 3D.

I nuovi strumenti sono funzionali all'abbattimento dei tempi di lavorazione e all'obiettivo di realizzare creazioni con dettagli più precisi, difficilmente realizzabili con la tecnica manuale classica. Saranno inoltre acquisite nuove attrezzature per la rifinitura e la lucidatura di oggetti e per la visione di pietre e la misurazione per carature. L'azienda ha inoltre intenzione di avviare un'attività di digital marketing per ampliare la propria clientela.

Settore di attività: Artigianato artistico

## CENTRO ESTETICO E BENESSERE ATMOSPHERE

Caterina Duella  
Cassino (FR)

**INVESTIMENTO: € 30.900**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.720**

Un macchinario laser a diodi per l'epilazione permanente su tutte le parti del corpo ed eseguibile in ogni periodo dell'anno. È questo l'investimento di Caterina Duella, che vuole rinnovare il suo centro estetico con un prodotto e un servizio di alta tecnologia ma anche attraverso una riprogrammazione dell'organizzazione del lavoro, per diversificare l'offerta e fidelizzare la clientela.

Settore di attività: Servizi alla persona

## CENTRO SERVIZI E COPIE

Emanuele Scotolati  
Viterbo

**INVESTIMENTO: € 36.904**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Presente a Viterbo dal 1998, il Centro Servizi e Copie Scotolati è una copisteria specializzata nella realizzazione di fotocopie, stampe e scansioni. Il punto vendita utilizza attrezzature all'avanguardia per la stampa e la riproduzione di elaborati grafici e scansioni in piccolo e grande formato, offrendo un'ampia gamma di prodotti e servizi tra cui la stampa di poster e depliant, rilegature, plastificazioni e realizzazione di timbri su misura.

In linea con la filosofia aziendale orientata alla massima professionalità e all'innovazione, il progetto d'investimento punta all'acquisizione di nuovi macchinari per ampliare la gamma dei prodotti e dei servizi alla clientela.

Settore di attività: Servizi

## CESAREI LUIGI

Amatrice (RI)

**INVESTIMENTO: € 32.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Nella sua attività di imprenditore edile, Luigi Cesarei cerca sempre di privilegiare la soddisfazione e la fidelizzazione della propria clientela. Con l'investimento finanziato intende avvalersi di un nuovo mezzo miniescavatore che, oltre a potenziare la struttura organizzativa, aggiunge all'attività di edilizia anche servizi per il comparto del movimento terra.

Settore di attività: Edilizia

## CINELAB S.R.L.S.

Valentina Petrini  
Roma

**INVESTIMENTO: € 31.319**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Grazie al contributo regionale, l'impresa di Valentina Petrini intende implementare un insieme di innovazioni tecnologiche e organizzative volte a migliorare e ampliare i propri servizi di produzione e post-produzione audio. In dettaglio, l'investimento di Cinelab servirà all'allestimento e alla realizzazione di una sala Mix dotata di sistema audio dolby 9.1.4 Atmos Broadcast, con possibilità di mix 7.1 + 5.1 cinema.

Settore di attività: Audiovisivo

## COLASANTI SIMONE

Pomezia (RM)

**INVESTIMENTO: € 24.925,50**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 19.940,40**

La produzione del calcestruzzo è aumentata drasticamente negli anni '50 e ha raggiunto il picco all'inizio degli anni '70 dello scorso secolo. In considerazione di una durata media delle strutture di circa 80 anni, gli scarti di demolizione aumenteranno considerevolmente nel primo trentennio dell'attuale secolo. Separazione e riciclaggio sono un obbligo ma costituiscono anche un'opportunità, alla luce dell'aumento dei costi di discarica. In quest'ottica la Ditta Artigiana di Simone Colasanti intende dotarsi di attrezzature moderne per la demolizione e per il riciclo dei rifiuti provenienti dalla demolizione edile; un'innovazione di processo coerente con le aspettative dei clienti target.

Settore di attività: Edilizia

## COMOFLEX 2003 S.N.C.

Riccardo Di Morera  
Capranica (VT)

**INVESTIMENTO: € 25.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Attiva da oltre 20 anni nel campo del sano dormire, Comoflex presenta una linea di prodotti a ciclo totale di benessere, producendo materassi caratterizzati dalla continua ricerca sin dalla fase di progettazione, dall'uso di tecnologie innovative nella scelta dei materiali, da processi creativi di alta qualità.

Grazie al finanziamento del suo progetto "Innovaflex", potrà acquisire e installare macchinari innovativi che, mantenendo inalterata la qualità dei prodotti, consentiranno all'azienda di ridurre i tempi di lavorazione, migliorando sostanzialmente il ciclo produttivo.

Settore di attività: Produzione artigianale

# COSTRUZIONI FERROVIARIE S.R.L.

Maria Brugnoli  
Guidonia Montecelio (RM)

**INVESTIMENTO: € 31.364**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Il progetto consiste in una serie di interventi finalizzati ad aumentare l'interazione tra personale, processi e macchinari. L'innovazione non consiste dunque nell'ampliamento del parco macchine ma nel combinare le diverse tecnologie acquistate negli ultimi anni e integrarle con il sistema di fabbrica, in modo da creare un unico sistema interconnesso in cui macchine, persone e sistemi informativi collaborino fra loro per realizzare prodotti, processi, servizi e ambienti di lavoro più intelligenti.

Il nuovo sistema consentirà la raccolta e l'analisi di dati e la loro trasformazione in informazioni utili in tempo reale, facilitando e velocizzando i processi decisionali dell'azienda, migliorando la produttività e la qualità e permettendo di soddisfare la domanda in modo più specifico ed economicamente vantaggioso.

Settore di attività: Produzione artigianale

# CRACIUN MARIUS IONUT

Mentana (RM)

**INVESTIMENTO: € 31.600**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

La ditta di Marius Ionut Craciun effettua il servizio di gestore ambientale, che prevede alla raccolta o al trasporto di rifiuti a titolo professionale, allo smaltimento o al recupero di rifiuti per conto di terzi. L'investimento proposto prevede l'acquisto di un miniescavatore, conforme alla normativa vigente e completo di accessori.

Settore di attività: Agricoltura e ambiente

# CSA AGENZIA PER LE IMPRESE CNA ROMA

Roma

**INVESTIMENTO: € 212.502,68**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 170.002,14**

Il progetto, rientrante nella Linea di intervento B del Bando regionale, realizza e potenzia l'attività del CSA – Centro Servizi per l'Artigianato CNA, per migliorare le performance dei servizi e del ciclo produttivo.

Fanno parte dell'aggregazione temporanea il CSA Agenzia per le Imprese di Roma (capofila) e le analoghe strutture di Viterbo e Civitavecchia e di Rieti.

Il progetto punta a migliorare il cosiddetto principio di prossimità, dando alle imprese la possibilità di fruire dei servizi nel luogo più vicino possibile, indipendentemente dalla provenienza provinciale, e ad aumentare la capacità di interazione dei 3 CSA coinvolti nel progetto, creando interscambi di conoscenze e competenze professionali.

4 le fasi del progetto: coordinamento operativo; studio e analisi delle opportunità; best practice in comune e specializzazione degli sportelli.

# CUTIGNI S.A.S. DI CUTIGNI ANDREA & C.

Viterbo

**INVESTIMENTO: € 16.900**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 13.520**

L'investimento deciso dal Centro revisioni automobilistiche di Viterbo è incentrato sullo sfruttamento delle nuove tecnologie informatiche e digitali per migliorare la gestione interna, il rapporto con i clienti e per la comunicazione su web e social.

Il progetto nasce innanzitutto dall'esigenza di migliorare la comunicazione con i clienti, offrendo anche servizi personalizzati per rammentare con appositi alert le manutenzioni necessarie al veicolo e gestendo fatturazioni e scadenze.

Tra le innovazioni comprese nel progetto figurano un sistema gestionale amministrativo, coadiuvato da una App per dispositivi mobile; la creazione di un sito internet; una campagna social e l'acquisizione di apparecchiatura hardware di ultima generazione.

Settore di attività: Impiantistica, Manutenzione, Riparazione

## DELL'ORCO ALESSANDRA

Roma

**INVESTIMENTO: € 11.415,40**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 9.132,32**

Il progetto proposto da Alessandra Dell'Orco è finalizzato ad ampliare e innovare l'attività, introducendo la vendita online di prodotti per l'estetica, con particolare riguardo alla cura delle mani, del viso e del corpo, prodotti già molto apprezzati dall'attuale clientela del locale.

La vendita online avverrà attraverso 3 canali di commercializzazione: un sito di e-commerce; l'utilizzo dell'infrastruttura AmazonServices per lo stoccaggio e la vendita dei prodotti e un negozio gestito sulla piattaforma eBay.

Settore di attività: Servizi alla persona

## DI CLEMENTE LAURA

Veroli (FR)

**INVESTIMENTO: € 8.330**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 6.664**

È un piccola impresa artigiana che Laura Di Clemente gestisce con passione ed entusiasmo. Dalla produzione alla creazione del gioiello, fino alla realizzazione del packaging, è lei che si occupa di tutto, compresa la gestione dei rapporti con la clientela, degli ordini e delle spedizioni.

Inoltre cura la pubblicizzazione attraverso Facebook e Instagram, unici canali utilizzati per promozione, campagne pubblicitarie, contatti con gioiellerie e boutique.

Con il progetto, la ditta intende affidare il percorso di sponsorizzazione e pubblicizzazione a esperti qualificati, che sappiano offrirle una più diffusa presenza sul web a livello nazionale, una migliore visibilità e un'immagine di maggiore affidabilità e credibilità per il marchio.

Settore di attività: Artigianato artistico

## DI GIROLAMO GUGLIELMO

Maenza (LT)

**INVESTIMENTO: € 32.600**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Attività di carpenteria metallica di Maenza, la ditta di Guglielmo Di Girolamo esegue lavori e prodotti metallici per l'edilizia. Attenta ai processi innovativi, l'impresa intende sviluppare un'innovazione di processo, utilizzando le nuove tecnologie e acquisendo in particolare un generatore al plasma.

Settore di attività: Produzione artigianale

## DIONISI ANNA MARIA

Subiaco (RM)

**INVESTIMENTO: € 31.226**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.980**

Professionalità, cortesia e simpatia sono le note caratteristiche del centro benessere di Annamaria Dionisi, che offre diversi servizi per la salute e la bellezza del corpo.

Grazie al contributo regionale, la ditta di Aprilia intende acquisire macchinari innovativi destinati a coadiuvare l'attività degli estetisti, in primis per la pressoterapia, validissimo aiuto per tutte le persone che soffrono di inestetismi anche invalidanti.

Settore di attività: Servizi per la persona

## D.S. COSTRUZIONI SOC. COOPERATIVA

Andrea Antonini  
Stimigliano (RI)

**INVESTIMENTO: € 30.800**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.640**

L'idea progettuale è orientata all'introduzione, nel ciclo produttivo della cooperativa, di macchinari e apparecchiature innovativi. Con le nuove attrezzature, la D.S. Costruzioni intende conseguire diversi importanti obiettivi nel breve-medio termine: innovare il processo produttivo, migliorando la qualità dei servizi offerti; aumentare il livello di sicurezza dei propri operatori; incrementare competitività, clientela e fatturato.

Settore di attività: Edilizia

## EDIL CONSTRUCT S.A.S.

Cristian Marian Bocicai  
Velletri (RM)

**INVESTIMENTO: € 33.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Il progetto è incentrato sull'acquisto di un miniescavatore, ritenuto un mezzo indispensabile per implementare e ampliare la gamma dei servizi offerti. L'investimento proposto punta inoltre a creare le condizioni per migliorare la gestione delle forniture, l'organizzazione delle attività e la sicurezza degli operai.

Settore di attività: Edilizia

# EDILCOSTRUZIONI FA.PA. DI MICHELI FABIO E PAOLO S.N.C.

Fabio Micheli  
Poggio Bustone (RI)

**INVESTIMENTO: € 38.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

L'azienda di Poggio Bustone intende rilanciare la propria attività a seguito degli eventi sismici del 2016. Particolare attenzione è ovviamente rivolta alla ricostruzione di abitazioni e strutture edilizie e al loro adeguamento antisismico. A tale scopo, l'investimento proposto è finalizzato all'acquisizione di nuovi macchinari edili, necessari per far fronte alle richieste provenienti dal territorio.

Settore di attività: Edilizia

# EDILSCAVI S.R.L.

Renzo Dante  
Cittaducale (RI)

**INVESTIMENTO: € 32.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Garantire un servizio di eccellenza nel settore dell'edilizia, investendo sulle moderne dotazioni tecnologiche per ridurre l'intervento manuale in lavori di scavi e di movimentazione dei carichi.

È la strategia seguita da Edilscavi, che prevede l'acquisto di un miniescavatore completo di accessori.

Con l'introduzione del nuovo mezzo nel ciclo produttivo, l'impresa conta di migliorare la qualità dei servizi offerti, incrementando la sua competitività e conseguentemente clienti e fatturato.

Settore di attività: Edilizia

## ELETTROIMPIANTI P.S. S.A.S.

Enrico Pasqualetti  
Vetralla (VT)

**INVESTIMENTO: € 30.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.000**

Il progetto ha come obiettivo l'innovazione del processo produttivo attraverso l'acquisto di macchinari tecnologicamente avanzati, in particolare un miniescavatore. Nello specifico, l'investimento è finalizzato a velocizzare e modernizzare il processo produttivo in modo da ridurre tempi e costi, migliorando i servizi offerti alla clientela.

Settore di attività: Impiantistica, Manutenzione, Riparazione

## EMA

Marina De Paolis  
Anagni (FR)

**INVESTIMENTO: € 32.986,59**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Azienda specializzata nell'installazione e nella manutenzione di impianti elettrici, Ema intende modernizzare la propria attività attraverso l'acquisto di nuovi strumenti. In particolare, il progetto punta a digitalizzare l'azienda acquisendo server, certificatore di rete LAN e software di ultima generazione. Grazie a questi investimenti, sarà possibile offrire ai clienti un servizio più efficiente e capillare.

Settore di attività: Impiantistica, Manutenzione, Riparazione

## EMME VISUAL DESIGN

Marco Oroni  
Viterbo

**INVESTIMENTO: € 26.123,37**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Un processo produttivo e polifunzionale che opera in diversi settori della grafica pubblicitaria e digitale, con l'obiettivo di proporre alla clientela un pacchetto completo di pubblicizzazione dell'immagine aziendale. Grazie all'utilizzo di macchinari e materiali altamente performanti e innovativi, l'impresa viterbese punta ad abbattere i costi, garantendo alla clientela un'alta qualità del prodotto.

Il progetto d'investimento copre le spese fondamentali per permettere alla giovane impresa l'avvio dell'attività, tra cui l'acquisto di macchinari di ultima generazione come plotter di stampa e taglio; laminatrici e computer; vinili e PVC monomerici e polimerici per stampa e taglio; costi di progettazione e realizzazione del sito di e-commerce.

Settore di attività: Design

## ESPOSITO VALERIO

Aprilia (RM)

**INVESTIMENTO: € 42.400**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Giovane e talentuoso gelatiere di Aprilia, Valerio Esposito è costantemente alla ricerca di innovazioni per mettere a punto prodotti sempre più ricercati e di qualità.

Grazie al contributo regionale, quindi, potrà attrezzare il laboratorio con macchine "Bean to Bar", dedicate alla produzione di cacao partendo dalla lavorazione delle fave.

Si tratta comprensibilmente di un importante passo in avanti per il laboratorio, che potrà controllare l'intera filiera del cioccolato selezionando le fave di cacao crude. Queste ultime, infatti, a seconda del clima e del luogo d'origine, presentano diversi aromi e sapori e vanno sottoposte al ciclo di lavorazione necessario per conferire le loro caratteristiche al prodotto finale.

Settore di attività: Produzione artigianale

## FALEGNAMERIA VARSORI E FIGLI S.R.L.

Gianluca Varsori  
Sant'Elia Fiumerapido (FR)

**INVESTIMENTO: € 30.400**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.320**

Realizza mobili su misura con linee e stili personalizzati. Il laboratorio di Sant'Elia Fiumerapido è una vera bottega artigianale in cui ciascun progetto è unico e originale. La falegnameria Varsori punta ora a introdurre nel ciclo produttivo componenti innovative, come una bordatrice automatica e altri strumenti di precisione, in grado di velocizzare il lavoro, senza tuttavia perdere la componente tradizionale e artigiana che contraddistingue le sue creazioni.

Settore di attività: Produzione artigianale

## FE.MA. COSTRUZIONI DI FERRI MARCO

Cottanello (RI)

**INVESTIMENTO: € 39.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Fare edilizia nel pieno rispetto della salute ambientale. È la filosofia green che ispira e guida l'attività di Marco Ferri. Quotidianamente trasporta materiali, inerti, cemento e tutto l'occorrente necessario alle manutenzioni e alle riparazioni in luoghi da preservare, nel rispetto delle norme anti-inquinamento. Coerentemente con la sua linea operativa, l'investimento è destinato alla sostituzione della vecchia pala meccanica, cingolata e rumorosa, con un nuovo mezzo compatto, completamente elettrico, a emissioni zero e silenzioso.

Settore di attività: Edilizia

## FEMAL S.R.L.

Leonardo Lilla  
Sora (FR)

**INVESTIMENTO: € 45.496**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

L'investimento aziendale concerne l'acquisto di un formatore automatico, progettato per formare e sigillare con nastro adesivo le falde inferiori delle scatole, in modo da renderle pronte per essere riempite.

Operativamente si tratta dell'introduzione di una innovazione nel processo produttivo che permetterà all'azienda di Sora di diminuire i tempi di lavorazione e migliorare l'efficienza aziendale, superando l'esigenza di svolgere manualmente diverse operazioni.

L'investimento si configura come il primo passo verso l'intera automazione del processo.

Settore di attività: Produzione artigianale

## FERRI SIMONE S.R.L.

Simone Ferri  
Vacone (RI)

**INVESTIMENTO: € 30.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.400**

Il progetto di Simone Ferri propone una modalità di intervento innovativa per la posa dei cavi in fibra ottica, con scavi piccoli e precisi che impattano il meno possibile sul terreno, calibrando le lavorazioni a seconda della tipologia di intervento.

Ciò sarà possibile grazie a un parco mezzi facilmente adattabile alle diverse esigenze di intervento, dal piccolo scavo con un mezzo da 50 quintali a quello più grande grazie a un macchinario di oltre 100 quintali. L'obiettivo dell'azienda è fornire dunque un servizio ad ampio raggio, che integra innovazione ed edilizia tradizionale.

Settore di attività: Edilizia

## FIACCO LILIANA

Veroli (FR)

**INVESTIMENTO: € 31.249,20**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.999,36**

Grazie al contributo regionale, la ditta di Liliana Fiacco, che gestisce un centro di estetica a Veroli, attiva un investimento per dotarsi di una rivoluzionaria tecnologia che sfrutta impulsi di luce laser ad alta intensità per eseguire trattamenti di epilazione definitiva.

Il progetto prevede l'acquisto di un macchinario per la radiofrequenza capacitiva touch screen, che garantisce risultati eccellenti, riducendo le rughe e trattando gli inestetismi della cellulite con risultati visibili fin dalle prime sedute.

Settore di attività: Servizi alla persona

## FINELLI PIERLUIGI

Frosinone

**INVESTIMENTO: € 21.050**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 21.050**

Specializzata nella fabbricazione di arredamenti per uffici e negozi, la ditta di Pierluigi Finelli intende modernizzare il proprio processo produttivo attraverso l'acquisto di computer per progettare, disegnare e monitorare in tempo reale i nuovi prodotti di design.

Grazie all'investimento, non sarà più necessario ricorrere a studi di progettazione, riducendo i costi di produzione iniziali. Ne beneficerà l'intero processo produttivo, in quanto gli operatori potranno intervenire tempestivamente e direttamente per effettuare eventuali modifiche.

Tra le novità del progetto, anche l'avviamento di un'attività di e-commerce.

Settore di attività: Design

## F.LLI PARADISI P. & A. S.R.L.

Rocco Paradisi  
Sora (FR)

**INVESTIMENTO: € 40.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

L'investimento riguarda l'acquisto di una fresatrice a ponte di ultima generazione.

Il macchinario consentirà all'impresa di automatizzare maggiormente le lavorazioni sul marmo, con maggiore velocità e precisione, generando anche un minore quantitativo di materiale di scarto.

Soprattutto, consentirà una maggiore personalizzazione degli intagli, dei fori e delle decorazioni, innalzando il livello di customizzazione per meglio soddisfare le esigenze specifiche dei vari clienti.

Il programma di lavoro potrà essere gestito sia manualmente, con i manipolatori, che mediante il controllo automatico e semiautomatico, con l'inserimento delle quote tramite il dispositivo touch screen integrato nella macchina.

Settore di attività: Produzione artigianale

## FRAIEGARI MICHELA

Civitavecchia (RM)

**INVESTIMENTO: € 22.580**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 18.064**

Il progetto prevede l'acquisto di una lavanderia dotata di un sistema innovativo automatizzato touch screen e di un sistema gestionale di ultima generazione, con servizi aggiuntivi che aiuteranno la ditta di Michela Fraiegari ad accorciare i tempi di lavorazione e ad abbattere i margini di errore, per garantire alla clientela lavorazioni sempre più efficienti.

Settore di attività: Servizi alla persona

## GALLI PAOLO

Amatrice (RI)

**INVESTIMENTO: € 52.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Esperienza e affidabilità fanno della ditta di Amatrice una significativa realtà produttiva del territorio. Negli anni, per migliorare la qualità delle prestazioni lavorative, l'impresa ha diversificato servizi e investito su nuovi macchinari. Grazie al contributo regionale, potrà ora procedere all'acquisto di nuove attrezzature.

Settore di attività: Edilizia

## GIEMME LONGARINI S.R.L.

Giorgio Longarini  
Poggio Mirteto (RI)

**INVESTIMENTO: € 44.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Sviluppare un'innovazione di processo modernizzando e rendendo più efficiente l'attività di lavorazione dell'alluminio. È l'obiettivo dell'azienda di Giorgio Longarini, il cui investimento va a integrare le tradizionali macchine monoscopo (atte a un unico tipo di lavorazione) con i cosiddetti centri di lavorazione, macchine multiscopo capaci di fresare, alesare, forare e maschiare in un solo ciclo di lavoro, con un unico posizionamento del pezzo. In particolare, il progetto prevede l'acquisto di un macchinario all'avanguardia nel suo genere e nuovo di fabbrica, un centro di lavoro a controllo numerico a 3 assi.

Settore di attività: Produzione artigianale

# GOBBI GLORIA

Roma

**INVESTIMENTO: € 8.608,40**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 8.608,40**

Promuovere, valorizzare e commercializzare le sue creazioni in rete, grazie a un progetto di innovazione organizzativa e commerciale.

Nasce con questo obiettivo "Globi in the Net", il progetto di Gloria Gobbi che punta a potenziare la produttività e il processo di sviluppo della sua impresa, partendo dall'acquisizione di hardware, software e attrezzature per una più efficiente gestione del magazzino, una attenta valutazione dei prodotti più venduti e la digitalizzazione dei documenti di vendita. Un progetto di crescita che intende inoltre sfruttare le potenzialità del digitale per sbarcare sui mercati, attraverso la realizzazione di un sito commerciale con pianificazione social media marketing.

Settore di attività: Artigianato artistico

# GRAFICHE EMEGI S.R.L.

Castelforte (LT)

**INVESTIMENTO: € 27.450**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 21.960**

Grafiche Emmegi si è sempre distinta per l'offerta di prodotti di qualità, caratterizzati dallo stretto legame tra grafica e stampa.

Grazie al contributo regionale, il progetto di investimento doterà la piccola tipografia di Castelforte di strumenti di stampa all'avanguardia, tra cui attrezzature per la stampa a raggi ultravioletti e l'automatizzazione della stampa digitale.

Settore di attività: Servizi

# GRAPHOSTUDIO

Alessandro Pangrazi  
Bomarzo (VT)

**INVESTIMENTO: € 24.050**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.050**

Inserire nel circuito produttivo nuove tecnologie complementari alle lavorazioni già svolte, incrementando potenzialità di mercato e risultati economici.

Per centrare l'obiettivo, Alessandro Pangrazi punta su 2 tipi di lavorazioni: il taglio laser e la stampa diretta su tessuto delle sue creazioni artistiche.

E a tale scopo, Graphostudio non solo adeguerà la sua dotazione tecnologica dei sistemi software e hardware ma provvederà anche a un piano di aggiornamento professionale degli addetti per il corretto utilizzo delle macchine. In particolare, grazie al taglio laser, l'impresa potrà realizzare in proprio l'oggettistica, personalizzando poi i pezzi con tecniche di stampa tampografiche o in sublimazione.

Settore di attività: Design

# HABERI HAUTE COUTURE S.N.C.

Emiliana Haberi  
Roma

**INVESTIMENTO: € 30.994**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.795,20**

L'azienda intende aprire nuovi canali commerciali per via telematica, in particolare sviluppando l'innovazione organizzativa, il marketing, soluzioni ICT e il digital social marketing.

A tale scopo, il progetto prevede la predisposizione di una piattaforma web in realtà virtuale con effetto immersivo dedicata alla presentazione dei prodotti e del catalogo e la vendita con possibilità di personalizzazione del lookbook; lo sviluppo di un'applicazione per smartphone, integrata con i canali social e lo sviluppo di una piattaforma e-commerce multilingua (italiano, inglese, arabo e russo).

Gli obiettivi concreti e specifici del progetto sono l'ampliamento del mercato di riferimento dell'azienda, attraverso un'innovazione commerciale in grado di ridefinirne il modello distributivo e il posizionamento internazionale.

Settore di attività: Artigianato artistico

## IL V MORO

Patrizia Cantore  
Tarquinia (VT)

**INVESTIMENTO: € 13.476,98**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 10.781,58**

Attività di produzione alimentare il cui piano di investimenti prevede il riammodernamento totale della struttura, comprendente sia gli arredi che le attrezzature tecniche destinate all'ottimizzazione dei tempi di lavoro e di produzione.

Il progetto prevede, tra l'altro, la sostituzione del bancone per le vendite, l'acquisto di una lavastoviglie, di una friggitrice da banco e di un aspiratore centrifugo, volto a garantire un ambiente più salubre e scevro da cattivi odori dovuti alla cottura delle pietanze.

Settore di attività: Produzione artigianale

## INGUSCIO IMPIANTI

Andrea Inguscio  
Rieti

**INVESTIMENTO: € 23.412,52**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 18.730,02**

Il progetto della Inguscio Impianti, specializzata nell'installazione e manutenzione di impianti elettrici, prevede l'acquisto di varie attrezzature da inserire nel ciclo produttivo, in un'ottica di innovazione tecnologica dell'impresa. Nel breve e medio termine questo consentirà di migliorare, rafforzare e arricchire la qualità dei servizi offerti; incrementare il fatturato; aumentare la competitività dell'impresa e il numero di clienti pubblici e privati.

Altri benefici attesi dall'investimento riguardano il miglioramento della sicurezza degli operatori sul luogo di lavoro e la riduzione delle operazioni di sollevamento e di trasporto dei materiali.

Settore di attività: Impiantistica, Manutenzione, Riparazione

## ISTITUTO DI BELLEZZA BEAUTYPA'

Paola Coni  
Colleferro (RM)

**INVESTIMENTO: € 32.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Ampliare i servizi in un mercato caratterizzato da forte crescita e innovazione come quello dell'epilazione permanente. È l'obiettivo di Paola Coni, il cui investimento è indirizzato a incrementare la clientela e favorire nuova occupazione. A tale scopo, l'impresa intende dotarsi di nuove attrezzature con caratteristiche innovative e avviare azioni di marketing e pubblicitarie per promuovere il nuovo servizio.

Settore di attività: Servizi alla persona

## IUCCI EMILIANO

Cassino (FR)

**INVESTIMENTO: € 13.640**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 10.912**

Il progetto prevede l'acquisizione di una innovativa tecnologia che, utilizzando uno scanner 3D, consente la lettura del modello di un moncone naturale ricavato dall'impronta fornita dall'odontoiatra. Attraverso il software, il laboratorio elaborerà i dati (CAD) inviandoli alla macchina utensile o fresatore (CAM) che, con un laser dedicato, lavorerà con massima precisione il materiale scelto per la ricostruzione protesica. La tecnologia scelta permetterà inoltre l'utilizzo di materiali "metal free".

Settore di attività: Produzione artigianale

## JAN'O

Anna Scalia  
Roma

**INVESTIMENTO: € 30.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.400**

Specializzata nella produzione di capi prêt-à-porter artigianali, Jan'ò punta a migliorare la propria presenza sul web per raggiungere una platea di clienti più vasta. Il progetto prevede un nuovo sito web responsive, utilizzabile facilmente anche da dispositivi mobile. Il nuovo sito sarà multilingua e conterrà un catalogo digitale dei prodotti offerti. Saranno inoltre predisposti un magazzino digitale e una App per il controllo di gestione.

Settore di attività: Artigianato artistico

## "LA FUTURA 95" DI RUBIMARCA MAURIZIO

Poggio Bustone (RI)

**INVESTIMENTO: € 22.080**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 17.664**

Specializzata nelle costruzioni di fabbricati, la ditta di Maurizio Rubimarca opera principalmente nell'area del cratere sismico di Rieti, territorio sconvolto dagli eventi dell'agosto 2016, oggetto attualmente dell'opera di ricostruzione. Per rafforzare e migliorare i servizi offerti, l'impresa ha deciso di investire nell'innovazione tecnologica, acquistando nuovi macchinari e strumentazioni all'avanguardia.

Settore di attività: Edilizia

## LAKEPRINT S.N.C.

Gianni Nigro e Stefano Caracciolo Di Torchiarolo  
Anguillara Sabazia (RM)

**INVESTIMENTO: € 32.015**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Lanciare sul mercato nuovi prodotti innovativi è l'obiettivo dell'investimento proposto dall'azienda di Anguillara Sabazia, specializzata nella grafica e nella stampa digitale.

L'innovazione di prodotto ideata prevede in particolare l'acquisto di nuove macchine per la stampa su tessuti e per la realizzazione di incisioni laser su materiali diversi.

Settore di attività: Design

## LA PARISIENNE S.A.S.

Damiano Tavolieri & C.  
Roccasecca (FR)

**INVESTIMENTO: € 28.160**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 22.528**

La pasticceria di Damiano Tavolieri è un punto di riferimento del territorio. Grazie al contributo della Regione Lazio, potrà acquisire un nuovo pastorizzatore per la produzione dolciaria che garantisce la stessa qualità del prodotto ma con un miglioramento produttivo in termini di efficienza e tempi di produzione.

Settore di attività: Produzione artigianale

# LAZAR PETRU

Amatrice (RI)

**INVESTIMENTO: € 40.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Il progetto prevede l'acquisto di un miniescavatore dotato di cabina e di benna. Con l'introduzione del mezzo nel ciclo produttivo, la ditta auspica di migliorare, rafforzare e arricchire la qualità del lavoro nelle aree forestali, aumentando competitività e sicurezza degli operatori e riducendo sensibilmente i tempi di svolgimento delle attività.

Settore di attività: Agricoltura e ambiente

# LEGINI FELICE

Montelibretti (RM)

**INVESTIMENTO: € 26.100**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 20.880**

Il progetto della ditta di Felice Legini prevede l'acquisto di un miniescavatore completo di accessori. Obiettivo dell'investimento è garantire servizi di eccellenza nel settore dell'edilizia, rinnovando il processo produttivo e migliorando la sicurezza degli operatori, dal momento che verranno ridotti gli interventi manuali legati ai lavori di scavo.

Settore di attività: Edilizia

## LES

Luca Marsiliani  
Roma

**INVESTIMENTO: € 34.101,60**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Creare gioielli unici, caratterizzati da una personalizzazione estrema e da un'altissima qualità costruttiva, approcciando un mercato nazionale e internazionale sempre più selettivo.

È l'idea progettuale di Luca Marsiliani, che si articola in 2 linee di azione. Da un lato si prevede la realizzazione di gioielli su misura, principalmente con risorse interne all'azienda, in modo che il gioiello sia progettato, stampato, lavorato e smaltato, rispettando con attenzione le indicazioni del committente.

La seconda linea di azione punta a internazionalizzare l'attività, attraverso l'implementazione del sito in lingua inglese, con annessi servizi di restyling, indicizzazione e ottimizzazione. L'investimento è pertanto finalizzato all'acquisizione di servizi web, di nuove attrezzature tecniche (tra cui una stampante 3D) e della formazione necessaria al corretto utilizzo degli strumenti.

Settore di attività: Artigianato artistico

## LINEA VERDE

Stefano Raso  
Latina

**INVESTIMENTO: € 29.700**  
**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 23.760**

La strategia della ditta di Stefano Raso segue un doppio binario: da una parte potenziare e integrare la sua produzione con nuove attrezzature più tecnologiche, dall'altra inserirsi nel mercato globale, con un investimento mirato sull'attività di e-commerce.

In particolare, l'acquisizione di una macchina laser per il taglio e l'incisione di materiali come stoffa, pelle, vetro, plexiglass, legno, consentirà all'azienda di potersi proporre nel settore industriale della moda e delle premiazioni sportive e di produrre prodotti di ausilio all'industria del settore ferroviario, aeronautico, nautico ed elettronico.

Settore di attività: Design

## LOI S.R.L.

Enrico Loi  
Oriolo Romano (VT)

**INVESTIMENTO: € 31.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

L'azienda di Oriolo Romano, attraverso il progetto di investimento, intende acquistare macchine a controllo numerico in grado di produrre componenti più elaborati e precisi.

L'innovazione aumenterà la quantità della produzione, abbattendo i tempi. L'obiettivo è produrre piastrame e lamierati intagliati di qualità, una scelta strategica per imporsi sul mercato, anche alla luce della scarsa presenza a livello locale di imprese tecnologicamente strutturate.

Settore di attività: Edilizia

## MALVA S.R.L.

Maurizio Agostini  
Roma

**INVESTIMENTO: € 38.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Dal 1968 il panificio di Maurizio Agostini produce pane, dolci e gastronomia, offrendo ai clienti anche un angolo bar. Ai classici prodotti da forno sono abbinati altre preparazioni alimentari, con l'obiettivo di diversificare le proposte gastronomiche ai clienti, utilizzando sempre prodotti naturali e a km 0. L'investimento proposto è finalizzato ad aumentare la dotazione tecnologica, acquisendo in particolare un nuovo forno e una cella fermalievitazione.

Settore di attività: Produzione artigianale

## MANCINI ESIMO

Bracciano (RM)

**INVESTIMENTO: € 30.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.000**

Il progetto di investimento promosso dalla ditta di Esimo Mancini, attiva nel settore alimentare, è finalizzato all'acquisizione di nuovi macchinari per la produzione di gelato, con il fine ultimo di abbattere i consumi di energia elettrica e diversificare la tipologia dei propri prodotti.

Grazie alle nuove attrezzature, l'impresa di Bracciano potrà soddisfare anche le esigenze e le richieste di soggetti intolleranti, evitando le contaminazioni tra alimenti. L'impresa si propone infine di acquistare le materie prime direttamente dal territorio e, in relazione all'incremento produttivo, procederà all'assunzione di nuovo personale.

Settore di attività: Produzione artigianale

## MECCANICA BIOMEDICA S.R.L.

Marianna Galdi  
Guidonia Montecelio (RM)

**INVESTIMENTO: € 30.999**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.799,20**

Acquisto di un compressore che utilizza la nuova tecnologia della velocità variabile, di un software di progettazione avanzata, di sistemi di piping e cablaggi, analisi cinetodinamica e convalida dei progetti.

Sono le innovazioni e gli interventi con cui Meccanica Biomedica – specializzata nella fabbricazione di apparecchi elettromedicali – intende rafforzare la sua competitività su un mercato sempre più esigente, riducendo contestualmente tempi e costi di produzione.

Settore di attività: Produzione artigianale

## MECHELLI DANIELA

Soriano nel Cimino (VT)

**INVESTIMENTO: € 32.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Scopo del progetto è il potenziamento della dotazione strumentale dell'impresa, che effettua lavorazioni artigianali e di design in laboratorio.

Grazie al contributo regionale, Daniele Mechelli potrà acquisire un'unità di fresatura a 5 assi che andrà a interagire con lo scanner già in dotazione.

Il macchinario multifunzione garantirà, da solo, quello che attualmente la ditta realizza grazie all'impiego di diversi macchinari. Non sfugge quindi il beneficio sia per l'incremento delle funzioni sia per il risparmio di tempo nelle lavorazioni sia infine per l'aumento dei tipi di materiale utilizzabili nei processi produttivi.

Settore di attività: Design

## MICALONI ANGELO

Castel Sant'Angelo (RI)

**INVESTIMENTO: € 58.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Obiettivo del progetto proposto dalla ditta di Angelo Micaloni è l'acquisto di un miniescavatore cingolato completo di cabina vetrata chiusa e riscaldata, conforme alla normativa vigente.

L'investimento è finalizzato a migliorare la produttività, abbattendo contestualmente i tempi di lavorazione.

Settore di attività: Edilizia

## MILORD CAFFÈ S.R.L.

San Giorgio a Liri (FR)

**INVESTIMENTO: € 28.700**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Il caffè è un'arte di famiglia, coltivata fin dal lontano 1952 dal fondatore dell'azienda Michele Corte. Oggi quella stessa passione per la torrefazione è passata al figlio Filippo che negli anni ha saputo valorizzare e sviluppare l'esperienza paterna, realizzando un nuovo stabilimento con uno standard qualitativo di altissimo livello per creare miscele di caffè sempre più pregiate.

Grazie al contributo regionale, Milord Caffè potrà investire nell'automazione totale del processo di produzione, nell'acquisizione di un sistema di gestione per le vendite online e in iniziative destinate alla promozione commerciale.

Settore di attività: Produzione artigianale

## MORTET ARMANDO

Oriolo Romano (VT)

**INVESTIMENTO: € 5.250,21**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 4.200,17**

Il progetto della bottega storica di Armando Mortet prevede una innovazione dei processi di vendita, grazie all'utilizzo di nuove tecnologie e a nuove applicazioni di prodotto. L'obiettivo del laboratorio artistico è dare visibilità all'eccellenza delle sue creazioni scultoree e dei suoi mirabili ceselli anche a livello internazionale, creando un nuovo sito web e avviando le vendite tramite e-commerce. Gli investimenti riguarderanno servizi cloud, hardware e software.

Settore di attività: Artigianato artistico

## MOVIT DI UBERTINI SABRINA E C. S.N.C.

Sabrina Ubertini  
Corchiano (VT)

**INVESTIMENTO: € 40.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

L'impresa di Corchiano, che vanta una vasta esperienza nel campo degli scavi e delle demolizioni, punta a innalzare il profilo tecnologico delle sue attività.

L'investimento proposto è infatti destinato a innovare e velocizzare il processo produttivo attraverso l'acquisto di macchinari tecnologicamente avanzati.

Settore di attività: Edilizia

## MR VERTIGO VINYL RECORDS S.N.C.

Alessandro Ferrante & Davide Saccucci  
Isola del Liri (FR)

**INVESTIMENTO: € 19.886,54**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 19.886,54**

Il buon vecchio vinile torna alla ribalta nell'era digitale con una piccola rivoluzione musicale.

La si deve a Mr Vertigo, un progetto che fonda tradizione e innovazione per migliorare la qualità audio.

Ma non solo. Il processo produttivo ideato dall'impresa, infatti, consente la realizzazione di dischi in vinile in tempi rapidi rispetto alla stampa tradizionale e con una maggiore libertà di personalizzazione dei prodotti. Questo permette di ottenere degli oggetti di grandissimo fascino impreziositi dalla loro unicità.

L'investimento deciso dall'azienda di Isola del Liuri comprende anche l'acquisizione di strumenti hardware per la modifica del segnale audio, una nuova testina di incisione, un microscopio e una postazione PC per la progettazione di scrittura e di automazione dei vinili, i costi per la creazione di un sito di e-commerce e le spese di consulenza per azioni di marketing.

Settore di attività: Audiovisivo

## MULTISEM SOC. COOPERATIVA

Simone Vanni  
Poggio Nativo (RI)

**INVESTIMENTO: € 18.137,88**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 14.510,30**

Grazie al contributo regionale, la cooperativa reatina potrà procedere all'acquisizione di macchinari e attrezzature per la manutenzione del verde.

Scopo dell'investimento è accrescere la realtà aziendale preesistente, ampliando il mercato di riferimento e assumendo nuovo personale.

Il progetto comprende l'acquisto, tra l'altro, di betoniera, trattore, rasaerba, motosega e diversi altri strumenti di lavoro di ultima generazione.

Settore di attività: Edilizia

## NOMATT COSTRUZIONI S.R.L.

Antonio Nobili  
Fara in Sabina (RI)

**INVESTIMENTO: € 30.800**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.640**

L'idea progettuale consiste nell'acquisto di un miniescavatore completo di accessori, marcato CE e con requisiti di conformità alla normativa di legge.

Grazie a questo strumento di lavoro, che rinnova il parco mezzi aziendale, sarà possibile per l'impresa realizzare diversi obiettivi a breve e medio termine, come migliorare, rafforzare e innovare la qualità e i processi dei servizi, innalzando contestualmente la sicurezza degli operatori.

È atteso inoltre l'aumento della competitività sul mercato dell'edilizia, con conseguente incremento della clientela.

Settore di attività: Edilizia

## NUOVA EDILIZIA

Sabatino Fasciolo  
Rieti

**INVESTIMENTO: € 32.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Obiettivo del progetto della ditta di Rieti è irrobustire la dotazione tecnologica per offrire al mercato servizi veloci, rapidi ed efficienti.

A tale scopo, grazie al contributo regionale, Nuova Edilizia acquisirà un miniescavatore cingolato completo di tettuccio e 2 benne da scavo, prevedendo inoltre l'acquisto di un decespugliatore da collegare al miniescavatore grazie a un attacco rapido.

Oltre ad aumentare la qualità e la tempestività delle lavorazioni, l'investimento garantirà livelli di sicurezza soddisfacenti per gli operatori.

Settore di attività: Edilizia

## OTTIMA ANNATA S.A.S.

Gianluca Di Fortini & C.  
Albano Laziale (RM)

**INVESTIMENTO: € 29.200**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 23.360**

Ad Albano Laziale, nel centrale Corso Matteotti, l'esercizio di Gianluca Di Fortini produce un ottimo gelato artigianale utilizzando ingredienti e materie prime di qualità. Grazie al contributo regionale, la ditta intende modernizzare il proprio laboratorio e punto vendita, anche attraverso l'acquisto di macchinari di ultima generazione per la conservazione e realizzazione di gelati e dolci.

Settore di attività: Produzione artigianale

## PANICCIA GIORGIO

Torre Cajetani (FR)

**INVESTIMENTO: € 38.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

La ditta individuale di Torre Cajetani ha deciso di investire nel settore dell'automazione, acquistando macchine a controllo numerico: nello specifico un sistema girapezzi che servirà da raccordo tra il banco e la macchina pulitrice. L'obiettivo di Giorgio Paniccia, che produce serramenti e infissi in alluminio, è rimanere competitivo sul mercato effettuando lavorazioni sempre più precise, veloci e diversificate.

Settore di attività: Produzione artigianale

## PASTA FANELLI S.A.S.

Guido Fanelli & C.  
Canepina (VT)

**INVESTIMENTO: € 24.953**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.953**

Il pastificio Fanelli vuole migliorare il posizionamento sul mercato nazionale e internazionale con l'introduzione di nuove strategie e strumenti di digital marketing, anche attraverso un nuovo design d'immagine coordinata e packaging. Intende introdurre inoltre la sperimentazione di un nuovo sistema di confezionamento con materiali eco-compatibili e sostenibili, adottando innovazioni di processo per una produzione più efficiente della linea di paste lunghe.

Settore di attività: Produzione artigianale

## PATRIGNANI SIMONE

Fiano Romano (RM)

**INVESTIMENTO: € 31.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.800**

L'idea progettuale di Simone Patrignani prevede l'acquisto di un miniescavatore completo di accessori, grazie al quale la ditta di Fiano Romano intende migliorare, rafforzare e arricchire la qualità dei servizi offerti.

L'impresa potrà così innovare il parco mezzi, incrementare il fatturato, accrescere la competitività nel settore delle costruzioni, attrarre maggiore clientela e migliorare la sicurezza degli operatori.

Settore di attività: Edilizia

## PELLEGRINI PAOLO

Rocca Sinibalda (RI)

**INVESTIMENTO: € 34.680**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Un robusto investimento su macchinari di ultima generazione per accompagnare la crescita della sua falegnameria.

È l'idea di Paolo Pellegrini, che intende diversificare l'offerta dell'azienda, facendo leva sull'acquisizione di quelle attrezzature – come scortecciatore e centralina idraulica per macchina robopelle – in grado di incidere in modo decisivo sul ciclo produttivo, velocizzando le attività e aumentando il livello qualitativo delle lavorazioni.

Settore di attività: Produzione artigianale

## PETRIZZA ALESSANDRO

Poggio Nativo (RI)

**INVESTIMENTO: € 31.700**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

L'impresa edile di Alessandro Petrizza innova il proprio ciclo produttivo investendo nell'acquisto di diversi macchinari, tra cui una motocarriola, un gruppo elettrogeno, una pompa per intonaci, un martello demolitore e una testata trinciante. Grazie alla disponibilità dei nuovi strumenti, la ditta individuale conta di velocizzare il lavoro e garantire ai clienti un servizio ancora più competitivo.

Settore di attività: Edilizia

## PIATTI MAURIZIO

Roma

**INVESTIMENTO: € 22.280**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 17.824**

L'arte del giardinaggio è la specializzazione della ditta di Maurizio Piatti, che da un trentennio opera nel settore con passione e professionalità, offrendo consulenza agronomica, disinfestazioni e derattizzazioni, creazione e manutenzione di aree verdi, impianti di irrigazione, potature e abbattimento alberi ad alto fusto, progettazione e realizzazione giardini, addobbi floreali, sfalcio banchine stradali e aree boschive, smaltimento e trattamento antiparassitari. Grazie al finanziamento regionale, la ditta potrà acquisire nuove attrezzature e macchinari destinati a ottimizzare i diversi processi produttivi.

Settore di attività: Servizi

# PICCINILLI 1988 DI PICCINILLI PIERINO & C. S.N.C.

Catia Musetti  
Anagni (FR)

**INVESTIMENTO: € 17.900**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 14.320**

Tradizione produttiva e innovazione distributiva caratterizzano la proposta progettuale dell'azienda di Anagni. L'impresa alimentare investirà nell'acquisto di un essiccatoio, di un trabatto e di un pacchetto completo per l'avvio di un'attività di commercio elettronico.

Grazie al contributo regionale, l'azienda lancerà una nuova linea di prodotti "Pasta Secca" e attiverà un nuovo canale di distribuzione attraverso la vendita online. La produzione avverrà con l'utilizzo dei nuovi macchinari che si integreranno nel ciclo produttivo già esistente.

Inoltre, dal punto di vista commerciale, si utilizzeranno anche i canali distributivi già attivati, il tutto per consentire di aumentare il volume di affari dell'azienda.

Settore di attività: Produzione artigianale

# PITARO SABRINA

Sabrina Pitaro  
Roma

**INVESTIMENTO: € 27.619**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Centro di bellezza e benessere di Roma, l'attività di Sabrina Pitaro offre servizi estetici personalizzati a cui intende affiancare l'utilizzo di nuove apparecchiature e strumenti di ultima generazione. Obiettivo dell'investimento è rimanere competitiva sul mercato, diversificando i servizi e rivolgendosi a una clientela più ampia.

Settore di attività: Servizi per la persona

## POLIDORO SALVATORE

Maenza (LT)

**INVESTIMENTO: € 17.700**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 14.160**

L'investimento proposto dalla ditta di Salvatore Polidoro è finalizzato all'acquisizione di un macchinario di ultima generazione per la lavorazione e il taglio di precisione del legno.

Si tratta in dettaglio di una innovativa Tenosquadratrice che consentirà alla falegnameria di Maenza di squadrare i pannelli con un solo taglio, senza la necessità di verificare lo squadro più di una volta come viene attualmente fatto con la macchina esistente. Inoltre la lama inclinabile permette tagli in diagonale dei pannelli senza dover inclinare materialmente il pannello a mano, garantendo tagli più precisi e veloci e maggiore sicurezza sul lavoro.

Settore di attività: Produzione artigianale

## POLOSUB S.N.C.

Giuliano Tagliacozzo  
Roma

**INVESTIMENTO: € 15.323**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 12.258**

Nata nel 1994 dalla passione di Giuliano Tagliacozzo per gli sport subacquei, la Polosub produce e commercializza mute su misura e accessori per l'apnea e la pesca in apnea.

Attualmente l'azienda produce ogni anno circa 3.000 mute su misura, destinate per il 70% circa al mercato estero.

Il successo di questa esperienza imprenditoriale ha indotto Polosub ad adottare soluzioni e servizi ICT specifici per aggiornare il sito web, principale canale commerciale dell'azienda, in ottica Responsive Web Design (RWD).

Il sito sarà rivisto e ridisegnato al fine di accrescerne la navigabilità e la facilità del processo di acquisto.

Settore di attività: Produzione artigianale

## PRESUTTI FRANCO

Amatrice (RI)

**INVESTIMENTO: € 35.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Un nuovo inizio dopo la crisi successiva al sisma del 2016. L'impresa edile di Franco Presutti punta a ottimizzare la qualità degli interventi, riducendo contestualmente le operazioni manuali e i rischi per i lavoratori connessi con l'attività. Per questo il suo progetto è volto all'acquisto di una nuova minipala gommata, completa di cabina vetrata chiusa e con riscaldamento.

Settore di attività: Edilizia

## PRINSEPIA S.R.L.S.

Alessandro Piatti  
Roma

**INVESTIMENTO: € 22.280**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 17.824**

Scopo del progetto proposto dalla Prinsepia è rinnovare l'attività attraverso l'utilizzo delle tecnologie innovative. Grazie al contributo regionale, l'azienda potrà acquistare 2 tipi di tosaerba per migliorare, rafforzare e arricchire la qualità dei servizi, velocizzando i tempi di lavoro, con conseguente rafforzamento della competitività.

Settore di attività: Agricoltura e ambiente

## QUARESIMA CORRADO

San Vito Romano (RM)

**INVESTIMENTO: € 22.840**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 18.272**

Integrare la propria produzione alimentare di tipo tradizionale con un tocco di modernità. Corrado Quaresima si propone di migliorare i processi produttivi introducendo l'utilizzo di un essiccatoio elettrico, di un nuovo stampo, di una trafila per pressa e di un banco frigo.

L'impresa in questo modo intende offrire ai propri clienti un nuovo prodotto, i cappelletti, dando seguito alla confortante e costante crescita della domanda.

Settore di attività: Produzione artigianale

## RENDINA DANILO

Accumoli (RI)

**INVESTIMENTO: € 33.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

L'idea progettuale prevede l'acquisto di una minipala cingolata, una benna da scavo, una benna miscelatrice e una coppia di forche.

L'introduzione di questa strumentazione nel ciclo produttivo dell'impresa potrà permettere di conseguire nel breve-medio termine diversi benefici in termini di operatività e sicurezza dei lavoratori. Tra gli obiettivi primari, da un lato la sensibile riduzione dell'intervento manuale in operazioni di scavo, movimentazioni dei carichi e sforzi manuali; dall'altro, la garanzia di offrire al mercato servizi sempre più efficienti.

Settore di attività: Edilizia

## ROCCASECCA S.R.L.

Ariccia (RM)

**INVESTIMENTO: € 80.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

È una delle più rinomate attività multiservizi per auto dei Castelli Romani. Roccasecca è un'officina che esegue riparazioni di meccatronica, servizi di carrozzeria e gommista. Il suo investimento è finalizzato a espandere l'impianto produttivo, aprendo un nuovo reparto dedicato alla verniciatura. La nuova struttura sarà composta da una cabina forno di ultima generazione, un box per la miscelazione delle vernici, una zona di preparazione e posto auto. Il progetto di sviluppo comprende anche una linea formativa del personale e soluzioni tecnologiche all'avanguardia, rispettose dell'ambiente.

Settore di attività: Impiantistica, Manutenzione, Riparazione

## ROTISCIANI GIANFRANCO

Viterbo

**INVESTIMENTO: € 30.233,53**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.186,82**

Un laboratorio orafa che spazia tra design e gusto con creatività e maestria, offrendo pezzi unici di tendenza e innovazione. Con il progetto d'investimento, Gianfranco Rotisciani introdurrà nuove tecnologie per lavorare materiali diversi.

In particolare è previsto l'acquisto di una fonditrice a induzione per fondere materiali in bronzo e altre leghe; una saldatrice laser per effettuare saldature su tutti i tipi di metalli; un micromotore a elevato numero di giri per la foratura-fresatura e rifinitura del gioiello sia su leghe metalliche che su pietre come i diamanti. Completano l'investimento un computer desktop e un notebook.

Settore di attività: Artigianato artistico

## SABINA SIMIC S.A.S.

Pietro Micangeli & C.  
Rieti

**INVESTIMENTO: € 39.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

La società di Pietro Micangeli gestisce in appalto la rete della pubblica illuminazione ad Amatrice e Accumoli. A seguito delle devastazioni causate dal terremoto del 24 agosto 2016 e dalle scosse successive, si sono resi necessari continui interventi sul territorio per garantire il servizio.

Grazie al contributo regionale, ora, il progetto dell'azienda reatina punta all'acquisto di un nuovo macchinario per effettuare operazioni di piccoli scavi, fondazioni e allacci; attività indispensabili in questa fase di ricostruzione pubblica e privata.

Settore di attività: Impiantistica, Manutenzione, Riparazione

## SAMAS CASES&COVERS

Ali Sarbast Sardar  
Roma

**INVESTIMENTO: € 20.042**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 16.033,60**

Creare una nuova linea di borse per il cinema, le classiche bags multifunzione, con regolatori interni e tasche esterne. Questa l'idea progettuale di Ali Sarbast Sardar, il cui valore aggiunto è facilitare le personalizzazioni, con scritte, ricami e cuciture decorative.

Altro obiettivo dell'impresa è migliorare il ciclo produttivo delle borse.

A tale scopo il suo investimento è volto all'acquisto di una macchina ricamatrice professionale programmabile con software digitale, di una macchina cucitrice a incrocio "tagliacuci" e di materiali e strumenti.

Settore di attività: Artigianato artistico

# SARTORIA E RICAMO IL FILO DI GIÒ

Giovanna Ceccarelli  
Canino (VT)

**INVESTIMENTO: € 8.041,44**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 6.433,15**

Un portale di e-commerce per valorizzare e distribuire in tutto il mondo la qualità delle proprie produzioni sartoriali. È la mission del progetto proposto da Giovanna Ceccarelli che, coadiuvata da aziende fornitrici di software e da consulenti web specializzati, intende ampliare alla rete il raggio di azione de Il filo di Giò.

Ma non è tutto. Il portale sarà concepito per vendere online prodotti con ricami preimpostati e produzioni personalizzate dall'utente. Con l'evidente vantaggio di automatizzare processi, gestire al meglio il rapporto di vendita in modalità remota.

Attraverso una adeguata azione SEO (ottimizzazione sui motori di ricerca dei contenuti) l'azienda potrà essere facilmente trovata sui principali motori di ricerca in Italia e all'estero con l'evidente vantaggio di poter aggredire e conquistare nuovi mercati, non esclusivamente in Italia.

Settore di attività: Artigianato artistico

# SCHIETROMA ADRIANO

Norma (LT)

**INVESTIMENTO: € 24.500**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.500**

Acquisire macchinari e attrezzature utili alle produzioni per abbattere i costi e migliorare la qualità delle lavorazioni. È l'obiettivo della ditta edile di Norma, il cui progetto di investimento prevede l'acquisto di 2 nuovi macchinari, attualmente noleggiati. Si tratta nello specifico di un macchinario per la miscela e il trasporto di massetti, malte e calcestruzzi e di un motocompressore di ultima generazione, dalle alte prestazioni e rispettoso degli standard ambientali.

Settore di attività: Edilizia

## S.C. S.R.L.S.

Manuel Santarelli  
Fara in Sabina (RI)

**INVESTIMENTO: € 30.050**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.040**

L'idea progettuale consiste nell'acquisto di un miniescavatore completo di accessori. Con l'introduzione di questo mezzo nel suo ciclo produttivo, l'impresa auspica di conseguire nel breve termine una serie di rilevanti obiettivi. Migliorare, rafforzare e innovare la qualità e i processi dei servizi offerti grazie alle moderne dotazioni tecnologiche garantite dal miniescavatore; innovare il parco mezzi aziendale e la sicurezza degli operatori; aumentare la propria competitività nel settore, con conseguente incremento di clientela e fatturato.

Settore di attività: Edilizia

## SINIBALDI DANIELE

Stimigliano (RI)

**INVESTIMENTO: € 31.200**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.960**

Con l'acquisto di un miniescavatore dotato di attacco rapido e completo di 4 benne da scavo, una benna per la pulizia dei canali, una benna trapezio e un martello demolitore, il ciclo produttivo dell'impresa di Daniele Sinibaldi beneficerà di un notevole miglioramento in termini di qualità dei servizi offerti, con tempi di lavoro più rapidi ed efficienti, garantendo inoltre una maggiore sicurezza per i lavoratori.

Settore di attività: Edilizia

## TARALLO ENRICO

Viterbo

**INVESTIMENTO: € 40.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

È un laboratorio specializzato in ortodonzia che, attraverso il contributo regionale, acquisisce nuovi macchinari e software che permettono la fabbricazione di manufatti odontotecnici, non riproducibili manualmente, fresatori per produrre protesi odontoiatriche in zirconia, ceramiche e disilicati.

Il fresatore è l'investimento di punta del progetto di innovazione dell'impresa, decisa a offrire alla clientela prodotti dagli elevati standard qualitativi.

Settore di attività: Produzione artigianale

## TECNOLOGIE FUTURE S.R.L.

Giovanni Pace  
Rieti

**INVESTIMENTO: € 33.450**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Tecnologie Future, attraverso il contributo della Regione Lazio, intende dotarsi di 2 macchinari, una macchina a taglio laser e un pantografo, per svolgere in proprio la lavorazione di materiali semilavorati, che fino a oggi ha dovuto appaltare a società terze.

In questo modo l'azienda, che produce apparecchiature per telecomunicazioni, avrà il controllo diretto sull'intero processo produttivo e soprattutto otterrà un risparmio in termini di costi, tempi e controllo della qualità.

L'acquisizione di questi macchinari porterà a una ristrutturazione dell'organizzazione e dell'assetto produttivo aziendale e verosimilmente alla creazione di un posto di lavoro, che sarà occupato da un giovane ingegnere meccanico apprendista.

Settore di attività: Produzione artigianale

# TEOFILI ANTONIO

Borbona (RI)

**INVESTIMENTO: € 125.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Il progetto intende utilizzare tecniche tra le più innovative del settore edilizio per permettere all'azienda di raggiungere elevati livelli di qualità e conseguire importanti obiettivi tecnici, di mercato e occupazionali. Obiettivo qualificante è conseguire buoni livelli di dinamicità e flessibilità aziendale, per interagire con i cambiamenti in atto nel mercato, attivando un processo virtuoso centrato sui concetti di creatività e innovazione continua. Si intende inoltre incrementare costantemente la quota di mercato attraverso politiche mirate di marketing, investendo sull'immagine dell'azienda e concentrando l'attenzione sulla massima soddisfazione del cliente, grazie all'efficienza e alla tempestività del servizio fornito. Grazie all'investimento, infine, l'azienda conta di assumere 3 dipendenti full time a tempo indeterminato.

Settore di attività: Edilizia

# TESSITORE

Marina Patrizi  
Boville Ernica (FR)

**INVESTIMENTO: € 25.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Il piacere di vestire un abito personalizzato, realizzato su misura, scegliendo comodamente i dettagli, gli accessori, il colore e il tessuto attraverso uno smartphone o un pc. Era il sogno di Marina Patrizi, diventato realtà grazie al suo progetto innovativo. Un progetto che prevede lo studio e la realizzazione di sistemi di fashion-tech, software e mobile App per creare un sistema di e-commerce di abiti di sartoria a marchio "Tessitore". Inoltre, l'innovativo sistema di presa delle misure per il confezionamento dell'abito è supportata da un servizio di consulenza sul marketing. Il programma di investimento prevede anche la progettazione e l'acquisizione di sistemi applicativi, branding, packaging e promotion.

Settore di attività: Produzione artigianale

## TESTA GUIDO

Maenza (LT)

**INVESTIMENTO: € 21.506**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 17.205**

Falegname ed ebanista di Maenza, Guido Testa ha da sempre caratterizzato le sue produzioni per l'alto livello creativo e l'estrema attenzione ai dettagli.

In quest'ottica rientra la sua idea progettuale, finalizzata all'acquisto di attrezzature moderne, come la pialla filo spessore combinata, per ottimizzare l'accuratezza dei tagli e la precisione delle lavorazioni.

Un altro segmento di investimento è poi diretto all'acquisizione di servizi di digital innovation, per identificare gli strumenti più adatti allo sviluppo di nuovi prodotti e nuovi processi produttivi.

Settore di attività: Produzione artigianale

## TIARÈ ESTETICA

Simona Granato  
Rieti

**INVESTIMENTO: € 7.661,60**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 6.129,28**

L'azienda, che offre prettamente servizi di estetica, punta ad ampliare la gamma delle opportunità per la clientela, grazie all'acquisto di macchinari innovativi, tra i quali una slim press per trattamenti di presso massaggio sequenziale; un macchinario professionale multifunzione per trattamenti viso e corpo; un macchinario per garantire la sterilizzazione degli strumenti e altre attrezzature e accessori tecnici.

Settore di attività: Servizi alla persona

## VERDE BRILLANTE

Luca Ioannilli  
Poggio Moiano (RI)

**INVESTIMENTO: € 16.270,92**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 13.016,74**

Luca Ioannilli intende sviluppare un'innovazione di servizio e di processo del proprio lavoro, sia rendendo più efficiente la raccolta delle olive sia modernizzando l'attività di cura del verde.

Grazie al contributo regionale, la sua ditta potrà sostenere l'investimento, finalizzato all'acquisto di macchinari e attrezzature nuove, funzionali alle attività svolte (trattore, motoseghe, decespugliatore, tagliasiepi, scuotitore olive, ecc.).

Settore di attività: Agricoltura e ambiente

## VEROLI 2 S.R.L.

Luciana Panetta  
Isola del Liri (FR)

**INVESTIMENTO: € 15.010**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 12.008**

L'impresa di Luciana Panetta, grazie al contributo regionale intende realizzare il nuovo sito web aziendale, con l'obiettivo di creare un nuovo percorso di comunicazione, dare visibilità alle sue produzioni di eccellenza e lanciare il prodotto nel mercato.

Settore di attività: Produzione artigianale

## VIRGILI ANTONIO

Cantalupo in Sabina (RI)

**INVESTIMENTO: € 38.600**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 25.000**

Ridurre sensibilmente l'intervento manuale nella movimentazione dei carichi, garantendo un servizio di eccellenza. La strategia dell'impresa individuale di Antonio Virgili è finalizzata a migliorare la qualità dei servizi offerti – anche grazie al rinnovo del parco mezzi, rafforzando la sua dimensione competitiva e contestualmente aumentando il livello di sicurezza degli operatori.

L'investimento comprende l'acquisto di una minipala gommata e di altre attrezzature di ultima generazione.

Settore di attività: Edilizia

## WOOD STYLE S.A.S.

Alessandra Falchetti  
Roma

**INVESTIMENTO: € 24.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 19.200**

Wood Style è un'azienda che offre soluzioni in legno per serramenti di pregio e che punta a diversificare le proprie azioni di marketing per conquistare nuove frontiere del mercato nazionale e internazionale in maniera innovativa, mettendo in risalto la qualità delle proprie lavorazioni.

Per ottimizzare il processo di produzione, l'impresa di Alessandra Falchetti ha lanciato un investimento finalizzato all'acquisto di un banco di assemblaggio che rivoluzionerà il precedente sistema di assemblaggio delle finestre.

Settore di attività: Produzione artigianale



# ZHURI FIQUIRET

Amatrice (RI)

**INVESTIMENTO: € 31.000**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE: € 24.800**

Grazie al bando regionale, l'impresa individuale di Amatrice riceverà un contributo decisivo per l'acquisto di un miniescavatore di ultima generazione, completo di cabina vetrata chiusa e dotata di riscaldamento. Si tratta di un investimento tecnologico diretto ad aumentare in modo sensibile la produttività della ditta edile.

Settore di attività: Edilizia



# I NUMERI DEL BANDO

**PROGETTI AMMESSI:**

**113**

**INVESTIMENTO DELLE IMPRESE:**

**€ 3.421.620**

**CONTRIBUTO CONCEDIBILE:**

**€ 2.506.540**

## SETTORI PRODUTTIVI:

<b>11</b>	<b>ARTIGIANATO ARTISTICO</b>	<b>32</b>	<b>EDILIZIA</b>
<b>4</b>	<b>AGRICOLTURA E AMBIENTE</b>	<b>9</b>	<b>IMPIANTISTICA, MANUTENZIONE, RIPARAZIONE</b>
<b>2</b>	<b>AUDIOVISIVO</b>	<b>35</b>	<b>PRODUZIONE ARTIGIANALE</b>
<b>6</b>	<b>DESIGN</b>	<b>14</b>	<b>SERVIZI</b>

## PROVENIENZA DEI PROGETTI:

<b>21</b>	<b>PROVINCIA DI FROSINONE</b>	<b>18</b>	<b>PROVINCIA DI VITERBO</b>
<b>9</b>	<b>PROVINCIA DI LATINA</b>	<b>16</b>	<b>ROMA CITTÀ</b>
<b>32</b>	<b>PROVINCIA DI RIETI</b>	<b>17</b>	<b>ROMA AREA METROPOLITANA</b>

## RAGIONE SOCIALE:

<b>2</b>	<b>SOC. COOPERATIVA</b>	<b>9</b>	<b>SNC</b>
<b>70</b>	<b>DITTA INDIVIDUALE</b>	<b>21</b>	<b>SRL</b>
<b>8</b>	<b>SAS</b>	<b>3</b>	<b>SRLS</b>









**[www.regione.lazio.it](http://www.regione.lazio.it)**  
**[www.lazioeuropa.it](http://www.lazioeuropa.it)**  
**[www.lazioinnova.it](http://www.lazioinnova.it)**