

Regione Lazio

DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

Atti dirigenziali di Gestione

Determinazione 21 dicembre 2016, n. G15550

Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n. 6 concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15". Approvazione della modulistica richiesta dalla "Guida operativa alla compilazione dell'Atto di Impegno e alla presentazione della Rendicontazione" L.R. n. 15/2014 Regolamento regionale n. 6/2016 - Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo - annualità 2016 per gli interventi previsti ai sensi degli articoli 16, 17 e 18.

OGGETTO: Regolamento Regionale 24 marzo 2016, n. 6 concernente: "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15".

Approvazione della modulistica richiesta dalla "Guida operativa alla compilazione dell'Atto di Impegno e alla presentazione della Rendicontazione" L.R. n. 15/2014 Regolamento regionale n. 6/2016 - Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo - annualità 2016 per gli interventi previsti ai sensi degli articoli 16, 17 e 18.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CULTURA E POLITICHE GIOVANILI

SU PROPOSTA del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

VISTO lo Statuto della Regione Lazio;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002 n. 6 "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale" e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il Regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta Regionale" e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15 concernente: "Sistema Cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale";

VISTO il regolamento regionale n. 6 del 24/3/2016 "Criteri per la partecipazione, l'assegnazione, l'erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15";

VISTA la D.G.R. 19 Luglio 2016 n. 422 concernente: "L.R. 29 dicembre 2014, n. 15 - Approvazione del Documento di indirizzo regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali 2016-2018 e del Programma Operativo Annuale degli interventi 2016";

CONSIDERATO che fino all'adozione di una piattaforma informatica dedicata da parte della Direzione Regionale competente in materia di cultura, l'acquisizione e la gestione delle domande presentate ai sensi del sopra citato regolamento nell'annualità 2016 per le attività da svolgersi negli anni 2016 e 2017 nonché la gestione delle corrispondenti risorse è stata affidata a Lazio Innova S.p.A. attraverso il sistema GeCoWEB, così come stabilito dalla D.G.R. n. 112/2016, dalla D.G.R. n. 422/2016 nonché dall'art. 20 del Regolamento Regionale 24 marzo 2016 n. 6;

VISTA la determinazione dirigenziale G04333 del 28 Aprile 2016 con la quale sono state fissate le modalità di presentazione della domanda attraverso la piattaforma GeCoWEB;

VISTA determinazione n. G12897 del 03/11/2016 "Legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15 e Deliberazione giunta regionale 22 marzo 2016 n. 112. Approvazione dello schema di convenzione tra la Regione Lazio e la Lazio Innova S.p.A, codice fiscale: 05950941004, ed impegno di spesa sul Capitolo G11920: € 1.450.000,00 e sul Capitolo G11115 € 600.000,00 – Esercizio finanziario 2016.";

CONSIDERATO che ai sensi della sopra citata determinazione la gestione della rendicontazione è affidata a Lazio Innova SpA e che pertanto deve essere presentata utilizzando la piattaforma GeCoWEB;

VISTA la determinazione dirigenziale n. G15459 del 20/12/2016 concernente: Regolamento Regionale n. 6 del 24 marzo 2016: “Criteri per la partecipazione, l’assegnazione, l’erogazione e procedure per il monitoraggio e per la rendicontazione in materia di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul fondo unico regionale per lo spettacolo dal vivo di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2014, n. 15. Capo V – Progetti che favoriscono la formazione, l’educazione e la partecipazione del pubblico- art. 16- Progetti per favorire l’accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche; art. 17 – Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica- art. 18 – Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all’infanzia – Annualità 2016. Quantificazione valore punto e attribuzione del relativo contributo.

RITENUTO pertanto per gli interventi previsti dagli artt. 16, 17 e 18 del regolamento regionale n. 6/2016, di dovere approvare la documentazione necessaria alla regolare rendicontazione delle attività e alla dimostrazione dell’effettivo svolgimento delle stesse prevista dall’art.5 del sopra citato regolamento regionale;

CONSIDERATO che con nota del 30/11/2016 prot. n. 26788, acquisita nel registro ufficiale della Regione Lazio con prot. n. 598147, Lazio Innova SpA ha trasmesso in riferimento alla legge n. 15/2014 e al regolamento regionale del 24/3/2016 n. 6 la Guida Operativa e la modulistica per i soggetti ammessi a contributo;

VISTA la determinazione dirigenziale del 2/12/2016 n. G14349 con la quale è stata approvata, tra l’altro, la “Guida operativa alla compilazione dell’Atto di Impegno e alla presentazione della Rendicontazione” L.R. n. 15/2014 Regolamento regionale n. 6/2016 - Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo - annualità 2016 predisposta da Lazio Innova SpA e la modulistica richiesta comune a tutti gli interventi previsti dal regolamento;

RITENUTO quindi di dovere approvare la modulistica specifica richiesta dalla sopra citata Guida Operativa per gli interventi previsti dagli artt. 16 (Allegato A), 17 (Allegato B) e 18 (Allegato C) del regolamento regionale n. 6/2016;

DETERMINA

- di approvare la modulistica specifica richiesta dalla “Guida operativa alla compilazione dell’Atto di Impegno e alla presentazione della Rendicontazione” L.R. n. 15/2014 Regolamento regionale n. 6/2016 - Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo - annualità 2016 predisposta da Lazio Innova SpA per gli interventi previsti dagli artt. 16 (Allegato A), 17 (Allegato B) e 18 (Allegato C) del regolamento regionale n. 6/2016;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale e sul sito istituzionale della Regione Lazio.

IL DIRETTORE
Miriam Cipriani



ALLEGATO A

**L.R. 15/14 – Spettacolo dal Vivo
Regolamento regionale 24 marzo 2016 n. 6 – art. 16 Annualità 2016**

RICHIESTA DI RIMODULAZIONE / VARIAZIONE

__ sottoscritt__ _____
nat__ a _____ il _____
residente in Via _____ n° _____
Comune _____ CAP _____ Provincia _____
In qualità di Legale Rappresentante della Società denominata:
_____ Forma giuridica _____
con sede legale in: _____
Via _____ n° _____
Comune _____ CAP _____ Provincia _____
Iscritta/o al registro delle imprese di _____ con il n. _____
C.F. _____ P.IVA _____
in relazione al progetto identificato con il prot. n. _____, a valere sulla L.R. 15/2014-
Regolamento 6/2016 - annualità 2016, Atto d'impegno prot. n. _____ del _____,

CHIEDE L'APPROVAZIONE DELLA SEGUENTE

RIMODULAZIONE

VARIAZIONE

1. OGGETTO DELLA RICHIESTA DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE AL PROGETTO

Descrizione sintetica delle voci di spesa o altre specifiche del programma originariamente ammesso e di quelle oggetto di rimodulazione/variazione



2. VARIAZIONI AL PROGRAMMA

2.1 VARIAZIONI DI DATE, LUOGHI O NUMERO DI SPETTACOLI

Descrivere la variazione di date, luoghi o numero di spettacoli da effettuare, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata

2.2 VARIAZIONI DI PERSONALE ARTISTICO, TECNICO E AMMINISTRATIVO

Descrivere la variazione di personale artistico, tecnico e amministrativo, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata e la Scheda Personale

2.3 ALTRE VARIAZIONI AL PROGRAMMA

Descrivere le altre eventuali variazioni, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata se modificata rispetto a quella presentata insieme alla domanda

2.4 VOCI DI SPESA OGGETTO DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE

La variazione di spesa su prospettata viene sintetizzata nella seguente **tabella** riepilogativa del programma di spese ammesso a contributo e di quello rimodulato/variato. Si tenga presente che **le voci di spesa sono le stesse riportate nel documento del bilancio preventivo e non possono esserne aggiunte altre.**



Descrivere le voci di spesa oggetto di rimodulazione/variazione, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente la tabella sottostante



L.R. 15/2014 - Regolamento n. 6/2016 - Art. 16 - Annualità 2016
TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	
	a	b	c		d	e	f	g=(d-a)	h=(e-b)	i=(f-c)	
A. COSTI DEL PERSONALE											
Compensso lordo Direttore			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Oneri sociali direttore			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Remb. Lorda organizzatori			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Oneri sociali organizzatori			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Remb. Lorda pers. artistico			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Oneri soc. pers. Artistico			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Remb. Lorda pers. tecnico			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Oneri soc. pers. Tecnico			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Remb. Lorda pers. Amministr.			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Oneri soc. pers. Amministr.			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Subtotale A)			0,00				0,00			0,00	
B. COSTI DI PRODUZIONE											
Bor. Sceneggi costume sform.			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Mod. sform. sform. sform.			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Prestitazioni di terzi per allestiri			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
SIAE			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Vigili del fuoco			0,00				0,00	0,00	0	0,00	0,00
Subtotale B)			0,00				0,00			0,00	



Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	
C. PUBBLICITÀ E PROMOZIONE											
Servizi di ufficio stampa			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Stampi, distrib. E affiss. Loc.			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Prestaz. Profess. (riprese...)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pubblicità (inserzioni, ecc.)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Gestione e manutenz. sito			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale C)			0,00	Subtotale C)			0,00			0,00	
D. GESTIONI SPAZI											
Affitto spazi per spettacoli			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
UtENZE degli spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pubblic. degli spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale D)			0,00	Subtotale D)			0,00			0,00	
E. COSTI GENERALI											
Materiale didattico			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Sussidi didattici			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale E)			0,00	Subtotale E)			0,00			0,00	
Totale			0,00	Totale			0,00			0,00	

L.R. 15/14 – Annualità 2016

3. CONCLUSIONI

Ciò premesso, sulla base di quanto precedentemente descritto e viste le motivazioni riportate, si richiede la rimodulazione/variazione al progetto rappresentato.

Luogo e data _____

Il Legale Rappresentante

L.R. 15/2014 - Regolamento Regionale n. 6/2016 - Annualità 2016 - Art. 16
 BILANCIO CONSUNTIVO DEL PROGETTO
 TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE
 (Titolo del progetto)

Descrizione	AMMESSO			RIMODULATO/VARIATO			RENDICONTATO		
	Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo
	a	b	c	d	e	f	g	h	i
A. COSTI DEL PERSONALE			0			0			0
Compenso lordo Direttore art.			0			0			0
Oneri sociali direttore			0			0			0
Retribr. Lorda pers. Art./doc.			0			0			0
Oneri sociali pers. Art./doc.			0			0			0
Retribr. Lorda pers. tecnico			0			0			0
Oneri soc. pers. tecnico			0			0			0
Retribr. Lorda pers. Amministr.			0			0			0
Oneri soc. pers. Amministr.			0			0			0
Subtotale A)			0			0			0
B. COSTI DI PRODUZIONE CORSI			0			0			0
Noi. Scenogr. costumi scen.			0			0			0
Noi. strum. tecnica luci suono			0			0			0
Prestaz. Terzi Per allestimenti			0			0			0
SME			0			0			0
Vigili del fuoco			0			0			0
Subtotale B)			0			0			0
C. PUBBLICITÀ E PROMOZIONE			0			0			0
Servizi di ufficio stampa			0			0			0
Stampile distrib. E affilia. Loc.			0			0			0
Prestaz. Profess. (prese...)			0			0			0
Pubblicità (inserzioni, ecc)			0			0			0
Gestione e manutenz. sito			0			0			0
Subtotale C)			0			0			0
D. GESTIONI SPAZI			0			0			0

Affitto spazi per spettacoli								0	0	0
Litografie degli spazi								0	0	0
Pulizie degli spazi								0	0	0
Subtotale D)								0	Subtotale D)	0
E. COSTI GENERALI										
Materiali didattici		a	b	c	d	e	f	h	i	
Sussidi didattici										0
Subtotale E)									0	0
Totale spese approvate										Totale spese rendicontate
										0

		TABELLA RIEPILOGATIVA DELLE ENTRATE									
		PREVENTIVATO					A CONSUNTIVO				
A. CONTRIBUTI PUBBLICI											
Contributi statali											
Contributi comunali											
Contributi da UF											
Altri contributi pubblici											
Subtotale A)											
B. CONTRIBUTI PRIVATI											
Contributi da soggetti privati											
Subtotale B)											
C. SPONSORIZZAZIONI											
Sponsorizzazioni economiche											
Subtotale C)											
D. ENTRATE DA ATTIVITA' CAMATELUSTICA											
Incassi da biglietteria											
Subtotale D)											
Totale entrate preventivate										Totale entrate a consuntivo	
										0	0

DEFICIT DI BILANCIO	
0,00	

Regolamento regionale art. 16 - Scuole e giovani	
Comma 3, lettera b) - Qualità indicizzata	
Punto 1) - Numero di ore dedicate ai laboratori	
Punto 2) - Numero di studenti coinvolti	
Punto 3 prima parte) - Numero di sedi scolastiche coinvolte - Roma Capitale in aree urbane non disagiate	
Punto 3 seconda parte) - Numero di sedi scolastiche coinvolte - aree disagiate di Roma Capitale ed altri Comuni del Lazio	
Elementi di dettaglio - Riequilibrio territoriale	
Elenco spettacoli (rappresentazioni), riprodurre quanto necessario	
n° spettacoli/laboratori in	
	sede scolastica coinvolta (indirizzo e Comune)
	area disagiata di Roma Capitale (sì/no)
	dal
	al
n° spettacoli/laboratori in	
	sede scolastica coinvolta (indirizzo e Comune)
	area disagiata di Roma Capitale (sì/no)
	dal
	al
n° spettacoli/laboratori in	
	sede scolastica coinvolta (indirizzo e Comune)
	area disagiata di Roma Capitale (sì/no)
	dal
	al



ALLEGATO B

L.R. 15/14 – Spettacolo dal Vivo
Regolamento regionale 24 marzo 2016 n. 6 – art. 17 Annualità 2016

RICHIESTA DI RIMODULAZIONE / VARIAZIONE

__ sottoscritt__ _____
 nat__ a _____ il _____
 residente in Via _____ n° _____
 Comune _____ CAP _____ Provincia _____
 In qualità di Legale Rappresentante della Società denominata:
 _____ Forma giuridica _____
 con sede legale in: _____
 Via _____ n° _____
 Comune _____ CAP _____ Provincia _____
 Iscritta/o al registro delle imprese di _____ con il n. _____
 C.F. _____ P.IVA _____

in relazione al progetto identificato con il prot. n. _____, a valere sulla L.R. 15/2014-
 Regolamento 6/2016 - annualità 2016, Atto d'Impegno prot. n. _____ del _____,

CHIEDE L'APPROVAZIONE DELLA SEGUENTE

RIMODULAZIONE

VARIAZIONE

1. OGGETTO DELLA RICHIESTA DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE AL PROGETTO

*Descrizione sintetica delle voci di spesa o altre specifiche del programma originariamente ammesso e di quelle
 oggetto di rimodulazione/variazione*



2. VARIAZIONI AL PROGRAMMA

2.1 VARIAZIONI DI DATE, LUOGHI O NUMERO DI SPETTACOLI

Descrivere la variazione di date, luoghi o numero di spettacoli da effettuare, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata

2.2 VARIAZIONI DI PERSONALE ARTISTICO, TECNICO E AMMINISTRATIVO

Descrivere la variazione di personale artistico, tecnico e amministrativo, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata e la Scheda Personale

2.3 ALTRE VARIAZIONI AL PROGRAMMA

Descrivere le altre eventuali variazioni, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata se modificata rispetto a quella presentata insieme alla domanda

2.4 VOCI DI SPESA OGGETTO DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE

La variazione di spesa su prospettata viene sintetizzata nella seguente **tabella** riepilogativa del programma di spese ammesso a contributo e di quello rimodulato/variato. Si tenga presente che **le voci di spesa sono le stesse riportate nel documento del bilancio preventivo e non possono esserne aggiunte altre.**



Descrivere le voci di spesa oggetto di rimodulazione/variazione, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente la tabella sottostante



L.R. 15/2014 – Regolamento n. 6/2016 – Art. 17 - Annualità 2016

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità a	Prezzi unitari b	Costo c		Quantità d	Prezzi unitari e	Costo f	Quantità g=(d-a)	Prezzi unitari h=(e-b)	Costo i=(f-c)	
A. COSTI DEL PERSONALE											
Compenso lordo Direttore			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Oneri sociali direttore			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Retrib. Lorda organizzatori			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Oneri sociali organizzatori			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Retrib. Lorda pers. artistico			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Oneri soc. pers. Artistico			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Retrib. Lorda pers. tecnico			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Oneri soc. pers. Tecnico			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Oneri soc. pers. Amministr.			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Subtotale A)			0,00				0,00				0,00
B. COSTI DI PRODUZIONE											
Nol. Scenogr. costumi strum.			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Nol.strum. tecnica luci suono			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Prestazioni di terzi per alle.nti			0,00				0,00	0	0,00		0,00
SIAE			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Vigili del fuoco			0,00				0,00	0	0,00		0,00
Subtotale B)			0,00				0,00				0,00



Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità	Prezzi unitari	Costo		Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	
C. PUBBLICITA' E PROMOZIONE											
Servizi di ufficio stampa			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Stampe, distrib. E affiss. Loc.			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Prestaz. Profess. (riprese...)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pubblicità (inserzioni, ecc.)			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Gestione e manutenz. sito			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale C)			0,00	Subtotale C)			0,00			0,00	
D. GESTIONI SPAZI											
Affitto spazi per spettacoli/laboratori			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Utenze degli spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Pulizie degli spazi			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale D)			0,00	Subtotale D)			0,00			0,00	
E. COSTI GENERALI											
Materiale didattici			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Sussidi didattici			0,00				0,00	0	0,00	0,00	
Subtotale E)			0,00	Subtotale E)			0,00			0,00	
Totale			0,00	Totale			0,00			0,00	

3. CONCLUSIONI

Ciò premesso, sulla base di quanto precedentemente descritto e viste le motivazioni riportate, si richiede la rimodulazione/variazione al progetto rappresentato.

Luogo e data _____

Il Legale Rappresentante

L.R. 15/2014 - Regolamento Regionale n. 6/2016 - Annualità 2016 - Art. 17
(Titolo del progetto)

BILANCIO CONSUNTIVO DEL PROGETTO

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO			RIMODULATO/VARIATO			RENDICONTATO		
	Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo
A. COSTI DEL PERSONALE	a	b	c	d	e	f	g	h	i
Compenso lordo Direttore art.			0			0		0	0
Oneri sociali direttore			0			0		0	0
Retrib. Lorda pers. Art./doc.			0			0		0	0
Oneri sociali pers. Art./doc.			0			0		0	0
Retrib. Lorda pers. tecnico			0			0		0	0
Oneri soc. pers. Tecnico			0			0		0	0
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0			0		0	0
Oneri soc. pers. Amministr.			0			0		0	0
Subtotale A)			0	Subtotale A)		0	Subtotale A)		0
B. COSTI DI PRODUZIONE CORS	a	b	c	d	e	f	g	h	i
Nol. Scenogr costumi strum.			0			0		0	0
Nol.strum. tecnica luci suono			0			0		0	0
Prestaz. Terzi Per allestimenti			0			0		0	0
SIAE			0			0		0	0
Vigili del fuoco			0			0		0	0
Subtotale B)			0	Subtotale B)		0	Subtotale B)		0
C. PUBBLICITA' E PROMOZIONE	a	b	c	d	e	f	g	h	i
Servizi di ufficio stampa			0			0		0	0
Stampe, distrib. E affiss. Loc.			0			0		0	0
Prestaz. Profess. (riprese...)			0			0		0	0
Pubblicità (inserzioni, ecc.)			0			0		0	0
Gestione e manutenz. sito			0			0		0	0

Subtotale C)	a	b	c	Subtotale C)	d	e	f	Subtotale C)	g	h	i
D. GESTIONI SPAZI				0				0			
Affitto spazi per spettacoli/lab.			0				0		0	0	0
Utenze degli spazi			0				0		0	0	0
Pulizie degli spazi			0				0		0	0	0
Subtotale D)			0	Subtotale D)			0	Subtotale D)			0
E. COSTI GENERALI	a	b	c		d	e	f		g	h	i
Materiali didattici			0				0		0	0	0
Sussidi didattici			0				0		0	0	0
Subtotale E)			0	Subtotale E)			0	Subtotale E)			0
Totale spese approvate			0	Totale spese variate			0	Totale spese rendicontate			0

TABELLA RIEPILOGATIVA DELLE ENTRATE

PREVENTIVATO	A CONSUNTIVO										
A. CONTRIBUTI PUBBLICI											
Contributi statali			0				0				
Contributi comunali			0				0				
Contributi da UE			0				0				
Altri contributi pubblici			0				0				
Subtotale A)			0	Subtotale A)			0	Subtotale A)			
B. CONTRIBUTI PRIVATI			0				0				
Contributi da soggetti privati			0				0				
Subtotale B)			0	Subtotale B)			0	Subtotale B)			
C. SPONSORIZZAZIONI											
Sponsorizzazioni economiche							0				
Subtotale C)				Subtotale C)			0	Subtotale C)			
D. ENTRATE DA ATTIVITA' CARATTERISTICA											
Incassi da biglietteria			0				0				
Subtotale D)			0	Subtotale D)			0	Subtotale D)			
Totale				Totale				Totale			

Totale entrate preventivate	0	entrate a consuntivo	0
DEFICIT DI BILANCIO			
0,00			

Regolamento regionale art. 17 - Educazione spettacoli dal vivo	
Comma 3, lettera b) - Qualità indicizzata	
Punto 1) - Numero di ore dedicate ai laboratori	
Punto 2) - Numero di alunni coinvolti	
Punto 3 prima parte) - Numero di sedi scolastiche coinvolte - Roma Capitale in aree urbane non disagiate	
Punto 3 seconda parte) - Numero di sedi scolastiche coinvolte - aree disagiate di Roma Capitale ed altri Comuni del Lazio	

Elementi di dettaglio - Riequilibrio territoriale	
Elenco spettacoli (rappresentazioni), riprodurre quanto necessario	
n° spettacoli/laboratori in	
	sede scolastica coinvolta (indirizzo e Comune)
	area disagiata di Roma Capitale (si/no)
	dal
	al
n° spettacoli/laboratori in	
	sede scolastica coinvolta (indirizzo e Comune)
	area disagiata di Roma Capitale (si/no)
	dal
	al
n° spettacoli/laboratori in	
	sede scolastica coinvolta (indirizzo e Comune)
	area disagiata di Roma Capitale (si/no)
	dal
	al



ALLEGATO C

L.R. 15/14 – Spettacolo dal Vivo
Regolamento regionale 24 marzo 2016 n. 6 – art. 18 Annualità 2016

RICHIESTA DI RIMODULAZIONE / VARIAZIONE

__ sottoscritt__ _____
 nat__ a _____ il _____
 residente in Via _____ n° _____
 Comune _____ CAP _____ Provincia _____
 In qualità di Legale Rappresentante della Società denominata:
 _____ Forma giuridica _____
 con sede legale in: _____
 Via _____ n° _____
 Comune _____ CAP _____ Provincia _____
 Iscritta/o al registro delle imprese di _____ con il n. _____
 C.F. _____ P.IVA _____
 in relazione al progetto identificato con il prot. n. _____, a valere sulla L.R. 15/2014-
 Regolamento 6/2016 - annualità 2016, Atto d'Impegno prot. n. _____ del _____,

CHIEDE L'APPROVAZIONE DELLA SEGUENTE

RIMODULAZIONE

VARIAZIONE

1. OGGETTO DELLA RICHIESTA DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE AL PROGETTO

Descrizione sintetica delle voci di spesa o altre specifiche del programma originariamente ammesso e di quelle oggetto di rimodulazione/variazione.



2. VARIAZIONI AL PROGRAMMA

2.1 VARIAZIONI DI DATE, LUOGHI O NUMERO DI SPETTACOLI

Descrivere la variazione di date, luoghi o numero di spettacoli da effettuare, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata

2.2 VARIAZIONI DI PERSONALE ARTISTICO, TECNICO E AMMINISTRATIVO

Descrivere la variazione di personale artistico, tecnico e amministrativo, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata e la Scheda Personale

2.3 ALTRE VARIAZIONI AL PROGRAMMA

Descrivere le altre eventuali variazioni, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente e allegare la Scheda qualità indicizzata se modificata rispetto a quella presentata insieme alla domanda

2.4 VOCI DI SPESA OGGETTO DI RIMODULAZIONE/VARIAZIONE

La variazione di spesa su prospettata viene sintetizzata nella seguente **tabella** riepilogativa del programma di spese ammesso a contributo e di quello rimodulato/variato. Si tenga presente che le voci di spesa sono le stesse riportate nel documento del bilancio preventivo e non possono esserne aggiunte altre.



Descrivere le voci di spesa oggetto di rimodulazione/variazione, le relative motivazioni, l'impatto sul progetto e i risultati attesi. Compilare dettagliatamente la tabella sottostante



L.R. 15/2014 – Regolamento n. 6/2016 – Art. 18 – Annualità 2016

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO			Descrizione/ Fornitore	VARIATO			SCOSTAMENTO			Note
	Quantità a	Prezzi unitari b	Costo c		Quantità d	Prezzi unitari e	Costo f	Quantità g=(d-a)	Prezzi unitari h=(e-b)	Costo i=(f-c)	
A. COSTI DEL PERSONALE											
Compenso lordo Direttore			0,00							0,00	0,00
Oneri sociali direttore			0,00							0,00	0,00
Retrib. Lorda organizzatori			0,00							0,00	0,00
Oneri sociali organizzatori			0,00							0,00	0,00
Retrib. Lorda pers. artistico			0,00							0,00	0,00
Oneri soc. pers. Artistico			0,00							0,00	0,00
Retrib. Lorda pers. tecnico			0,00							0,00	0,00
Oneri soc. pers. Tecnico			0,00							0,00	0,00
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0,00							0,00	0,00
Oneri soc. pers. Amministr.			0,00							0,00	0,00
Subtotale A)			0,00							0,00	0,00
B. COSTI DI PRODUZIONE											
Viaggi per prod. proprie			0,00							0,00	0,00
Nol. Scenogr costumi istrum.			0,00							0,00	0,00
Nol. strum. tecnica luci suono			0,00							0,00	0,00
Affitto sala prove			0,00							0,00	0,00
Prestaz. Per allestimenti			0,00							0,00	0,00
SIAE			0,00							0,00	0,00
Vigili del fuoco			0,00							0,00	0,00
Altri costi di all. nto			0,00							0,00	0,00
Specificare			0,00							0,00	0,00
Subtotale B)			0,00							0,00	0,00



Materiale di consumo	0,00				0,00	0,00	0,00
Affitto uffici	0,00				0,00	0,00	0,00
Prestat. Profess. (consulenze)							
Utenze uffici	0,00				0,00	0,00	0,00
Pulizie uffici	0,00				0,00	0,00	0,00
Subtotale F)	0,00				0,00		0,00
Totale	0,00				0,00		0,00

3. CONCLUSIONI

Ciò premesso, sulla base di quanto precedentemente descritto e viste le motivazioni riportate, si richiede la rimodulazione/variazione al progetto rappresentato.

Luogo e data _____

Il Legale Rappresentante

L.R. 15/2014 - Regolamento Regionale n. 6/2016 - Annualità 2016 - Art. 18
 (Titolo del progetto)

BILANCIO CONSUNTIVO DEL PROGETTO

TABELLA RIEPILOGATIVA DEL PROGRAMMA SPESE

Descrizione	AMMESSO			RIMODULATO/VARIATO			RENDICONTATO		
	Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo	Quantità	Prezzi unitari	Costo
	a	b	c	d	e	f	g	h	i
A. COSTI DEL PERSONALE									
Compenso lordo Direttore			0			0			0
Oneri sociali direttore			0			0			0
Retrib. Lorda organizzatori			0			0			0
Oneri sociali organizzatori			0			0			0
Retrib. Lorda pers. Artistico			0			0			0
Oneri sociali pers. Artist.			0			0			0
Retrib. Lorda pers. tecnico			0			0			0
Oneri soc. pers. Tecnico			0			0			0
Retrib. Lorda pers. Amministr.			0			0			0
Oneri soc. pers. Amministr.			0			0			0
Subtotale A)			0 (Subtotale A)			0 (Subtotale A)			0
B. COSTI DI PRODUZIONE CORE	a	b	c	d	e	f	g	h	i
Costi vilaggi per prod. Proprie			0			0			0
Nol. Scenogr. costumi strumi.			0			0			0
Nol. strum. tecnica luci suono.			0			0			0
Prestaz. Terzi Per allestimenti			0			0			0
SIAE			0			0			0
Vigili del fuoco			0			0			0
Altri costi allesti. (specificare)			0			0			0
Subtotale B)			0 (Subtotale B)			0 (Subtotale B)			0
C. PUBBLICITA' E PROMOZIONE	a	b	c	d	e	f	g	h	i
Servizi di ufficio stampa			0			0			0
Stampa, distrib. E affics. Loc.			0			0			0
Prestaz. Profes. (riprese...)			0			0			0
Pubblicità (inserzioni, ecc.)			0			0			0
Gestione e manutenz. sito			0			0			0

Contributi da UE										0
Altri contributi pubblici										0
Subtotale A)										0
B . CONTRIBUTI PRIVATI										
Contributi da soggetti privati										0
Subtotale B)										0
C . SPONSORIZZAZIONI										
Sponsorizzazioni economiche										0
Subtotale C)										0
D. COPRODUZIONE										
Rimborsi da coproduzione										0
Altre entrate da coprod. (specificare)										0
Subtotale D)										0
E. ENTRATE DA ATTIVITA' CARATTERISTICA										
Entrate da abbonamenti										0
Incessi da biglietteria (prod. E coprod.)										0
Incessi da prevendita										0
Entrate da contratti a compenso fisso										0
Entrate da contratti a % su incassi										0
Altre entrate (specificare)										0
Subtotale E)										0
F. ENTRATE DA ALTRA ATTIVITA' PROPRIA										
Entrate da serv. Accessori										0
Altre entr. Legate al progetto (Specificare)										0
Subtotale F)										0
Totale entrate preventivate									0	
Totale entrate a consuntivo										0
Totale										0

DEFICIT DI BILANCIO

0,00

Regolamento regionale art. 18 - Spettacoli per bambini	
Comma 3, lettera b) - Qualità indicizzata	
Punto 1) - Numero di spettacoli 2016 superiore al minimo richiesto	
Punto 2) - Numero di ore dedicate ai laboratori	
Punto 3) - Presenza nel cast artistico e tecnico 2016 di giovani al di sotto dei 35 anni di età (% in termini di unità) (1)	
Punto 4 prima parte) - Numero di sedi scolastiche coinvolte - Roma Capitale in aree urbane non disagiate	
Punto 4 seconda parte) - Numero di sedi scolastiche coinvolte - aree disagiate di Roma Capitale ed altri Comuni del Lazio	
(1) Ai fini del punteggio si considera giovane chi compirà 35 anni nel 2016 o successivamente ovvero i nati nel 1981 o dopo.	
Elementi di dettaglio nella scheda "Personale"	
Elementi di dettaglio - Riequilibrio territoriale	
Elenco spettacoli (rappresentazioni), riprodurre quanto necessario	
n° rappresentazioni in	
	sede scolastica coinvolta (Indirizzo e Comune)
	area disagiata di Roma Capitale (si/no)
	dal
	al
n° rappresentazioni in	
	sede scolastica coinvolta (Indirizzo e Comune)
	area disagiata di Roma Capitale (si/no)
	dal
	al
n° rappresentazioni in	
	sede scolastica coinvolta (Indirizzo e Comune)
	area disagiata di Roma Capitale (si/no)
	dal
	al
Laboratori:	
Titolo	
Durata (esplicitare il numero di giornate e di ore)	
Scuola Coinvolta	
Numero Alunni	