



# 01. LOGO

## 01.01 - Descrizione

Il logo di POR FESR è caratterizzato da una scritta di fattura artistica dove è riconoscibile la sigla fesr sormontata da una stella arancione a cinque punte.

La parte testuale del logo è dettata in Officina Serif Bold, Officina Sans Bold e Officina Sans Black



## 01.02 - Caratteristiche tipografiche

Il marchio è realizzato in quadricromia.  
I colori presenti sono il blu e l'arancio.  
In tabella sono indicate le percentuali dei colori utilizzati da rispettare per ogni riproduzione su materiale pubblicitario e/o informativo cartaceo e/o elettronico.

 **PANTONE 294**  
C 100 M 80 Y 0 K 0  
R 0 G 68 B 148

 **PANTONE 130**  
C 0 M 40 Y 100 K 0  
R 246 G 168 B 130



## Font

La Font utilizzata nel logo è  
**Officina**

nelle forze  
**Officina Serif Bold**

**Officina Sans Bold**

**Officina Sans Black**

*Officina Serif Bold*

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890.,:;!?**

*Officina SansBold*

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890.,:;!?**

*Officina SansBlack*

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890.,:;!?**

## 01.03 - Declinazioni

### Versione monocromo positiva

Il marchio può essere riprodotto nella sua versione monocromo positiva in nero solo nei casi in cui non sia possibile utilizzare la versione a colori.



### Versione monocromo negativa

Il marchio può essere riprodotto nella sua versione monocromo negativa in bianco solo nei casi in cui non sia possibile utilizzare la versione a colori.



## 01.04 - Modalità di applicazione

### Dimensioni minime

Per garantire la leggibilità del logo non è possibile l'applicazione con ingombro orizzontale inferiore ai 20 mm.

In caso di riproduzione su materiali di dimensioni molto piccole (penne, gadget promozionali, etc) tale limite può non essere considerato purchè si garantisca la sua leggibilità.



## Utilizzo su sfondi colorati

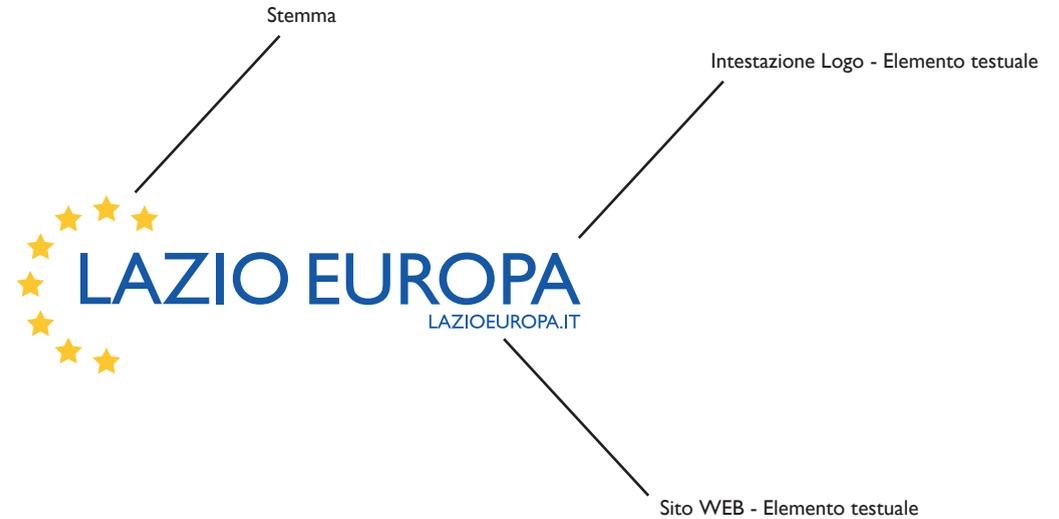
Il marchio è stato ideato per riproduzioni su sfondo bianco.  
Qualsiasi altro uso non è consentito.



## 01.05 - Intergrazione con il logo LAZIO EUROPA

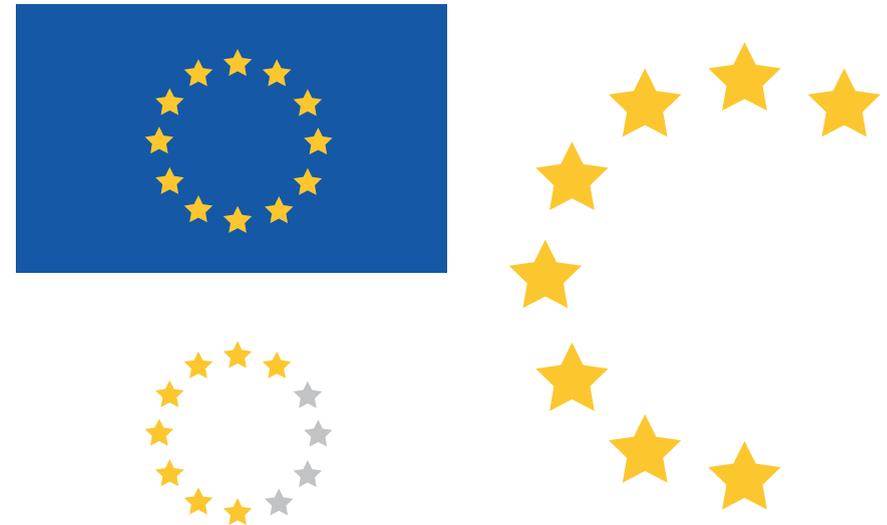
### 01.05.01 - Descrizione

Il logo LAZIO EUROPA è composto da 3 oggetti che, messi insieme tra loro, con i colori e parte dello stemma del logo della UE, evocano il senso di appartenenza stretto alla Comunità Europea, punto di partenza del progetto stesso.



### Composizione Stemma

Lo stemma riprende la bandiera della UE, privo di 4 stelle sul lato di destra e senza lo sfondo.



## **Intestazione Logo - Elemento testuale**

L'intestazione del Logo è costituita dalla scritta 'LAZIO EUROPA' disposta su una riga e rappresenta l'identità del progetto, esprime il concetto intrinseco di appartenenza.

**LAZIO EUROPA**

## **Sito WEB - Elemento testuale**

L'elemento testuale Sito WEB è costituito dalla scritta 'LAZIO EUROPA.IT' disposta su una riga e rappresenta l'indirizzo internet del progetto.

LAZIOEUROPA.IT

# Caratteristiche tipografiche

## Costruttivo

L'altezza H è uguale ad 1/3 di L.



## Carattere tipografico

Il carattere tipografico istituzionale è il **GILL SANS**

Il carattere tipografico utilizzato per la costruzione del Logo è il **GILL SANS MT.**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

## Colori utilizzati

Il colore del progetto è l'azzurrino

**PANTONE P 104-8 C**  
**C 96 M 72 Y 2 K 0**  
**R 0 G 80 B 154**  
**HEX #00509A**



## 01.05.02 - Versioni disponibili

### Logo ufficiale versione positiva

Applicabile solo su sfondo bianco e in trasparente su sfondo nero max 20% (file EPS).



### Logo ufficiale versione negativa

Applicabile su ogni tipo di sfondo, escluso lo sfondo bianco.



### Logo ufficiale versione positiva monocromatica

Applicabile solo su sfondo bianco e  
in trasparente su sfondo nero max  
20% (file EPS).



### Logo ufficiale versione negativa monocromatica

Applicabile su ogni tipo di sfondo,  
escluso lo sfondo bianco.



## 01.05.03 - Modalità di applicazione

### Dimensioni minime

Per garantire la leggibilità del logo non è possibile l'applicazione con ingombro orizzontale inferiore ai 30 mm.



### Esempio di applicazione logo ufficiale su sfondo bianco



### Esempio di applicazione logo a colori su sfondo grigio



SFONDO GRIGIO INFERIORE AL 20% DI NERO



### Esempio di applicazione logo ufficiale su sfondo a colori



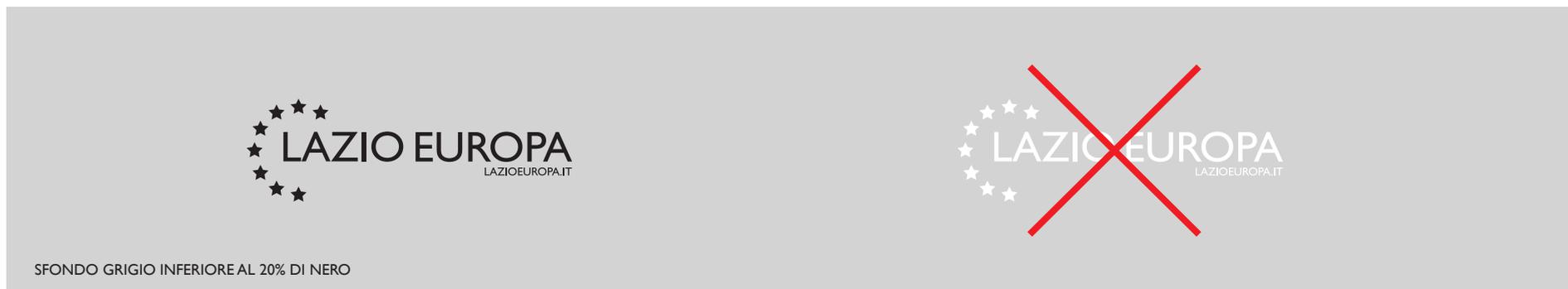


### Esempio di applicazione logo ufficiale su immagini e texture



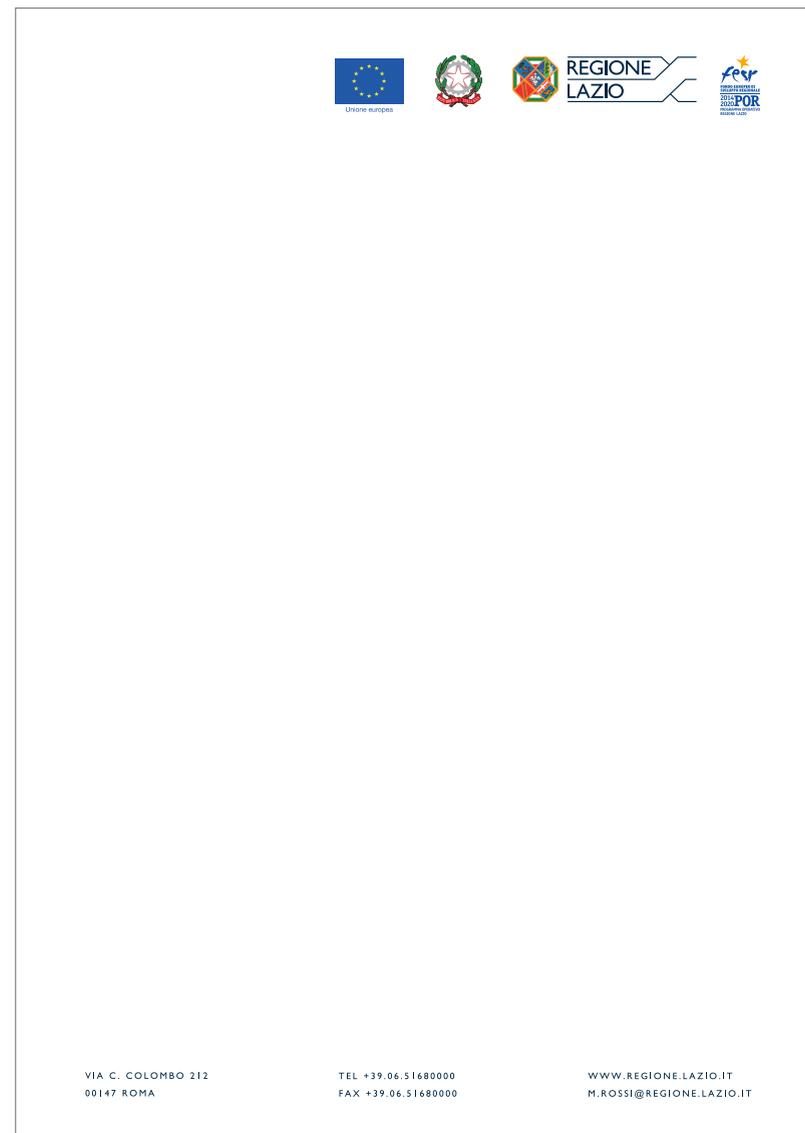


## Esempio di applicazione logo monocromatico su sfondo



# 02. MATERIALI DI IMMAGINE COORDINATA

## 02.01 - Carta intestata



# 03. COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA

## 03.01 - Affissioni

### Affissione verticale



### Affissione orizzontale



## Locandina

Layout di applicazione nel formato locandina standard verticale



## 03.02 - Pagine stampa

### Pagina intera



### Mezza pagina

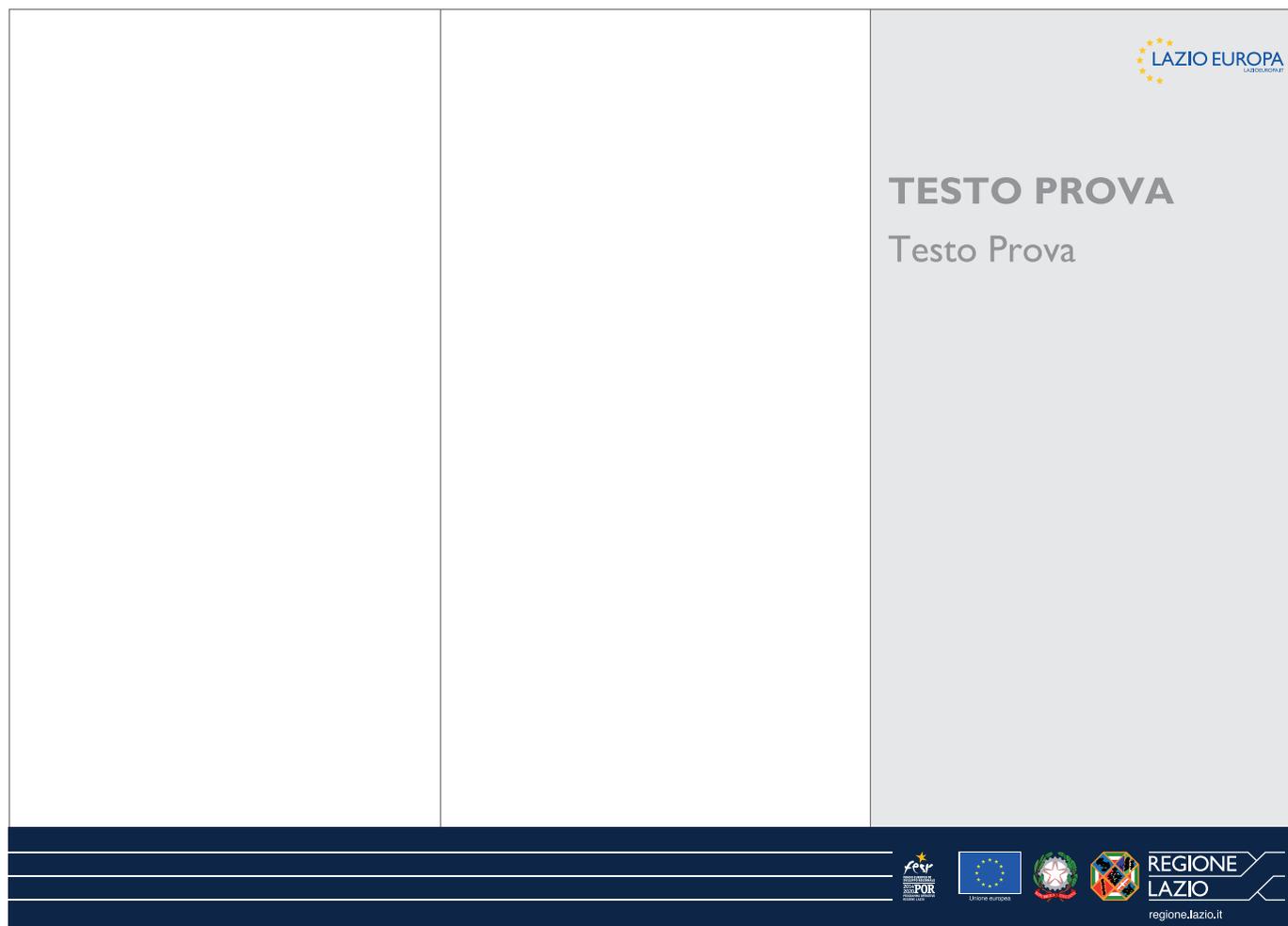


## 03.03 - Materiali di stampa - Merchandising

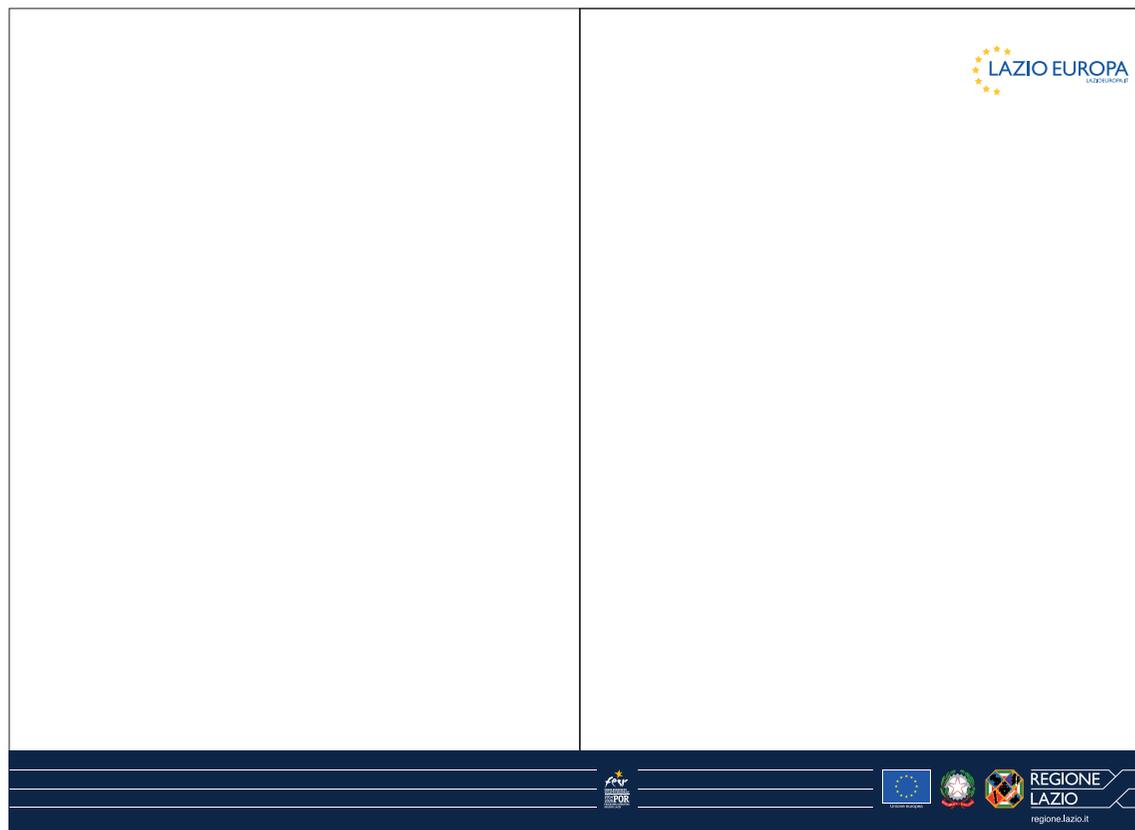
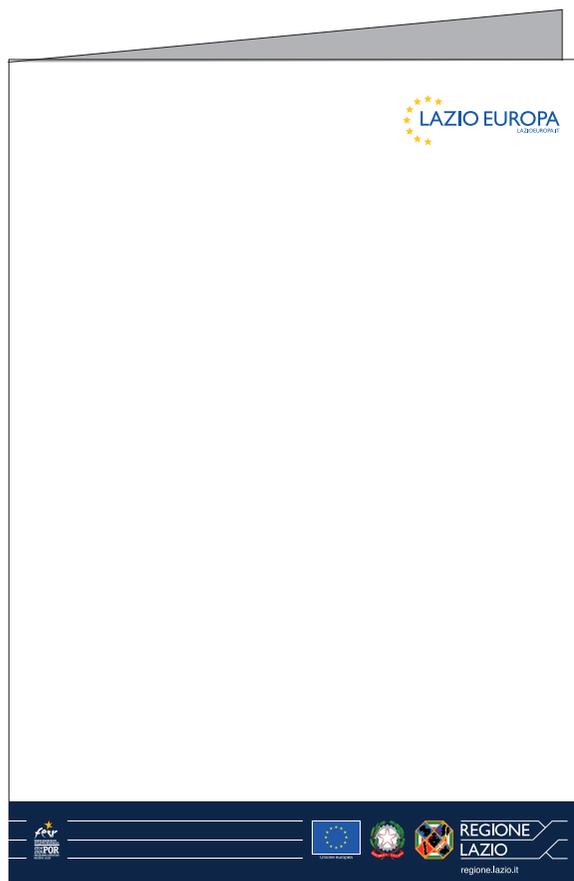
### Pieghevole a due ante



## Pieghevole a tre ante

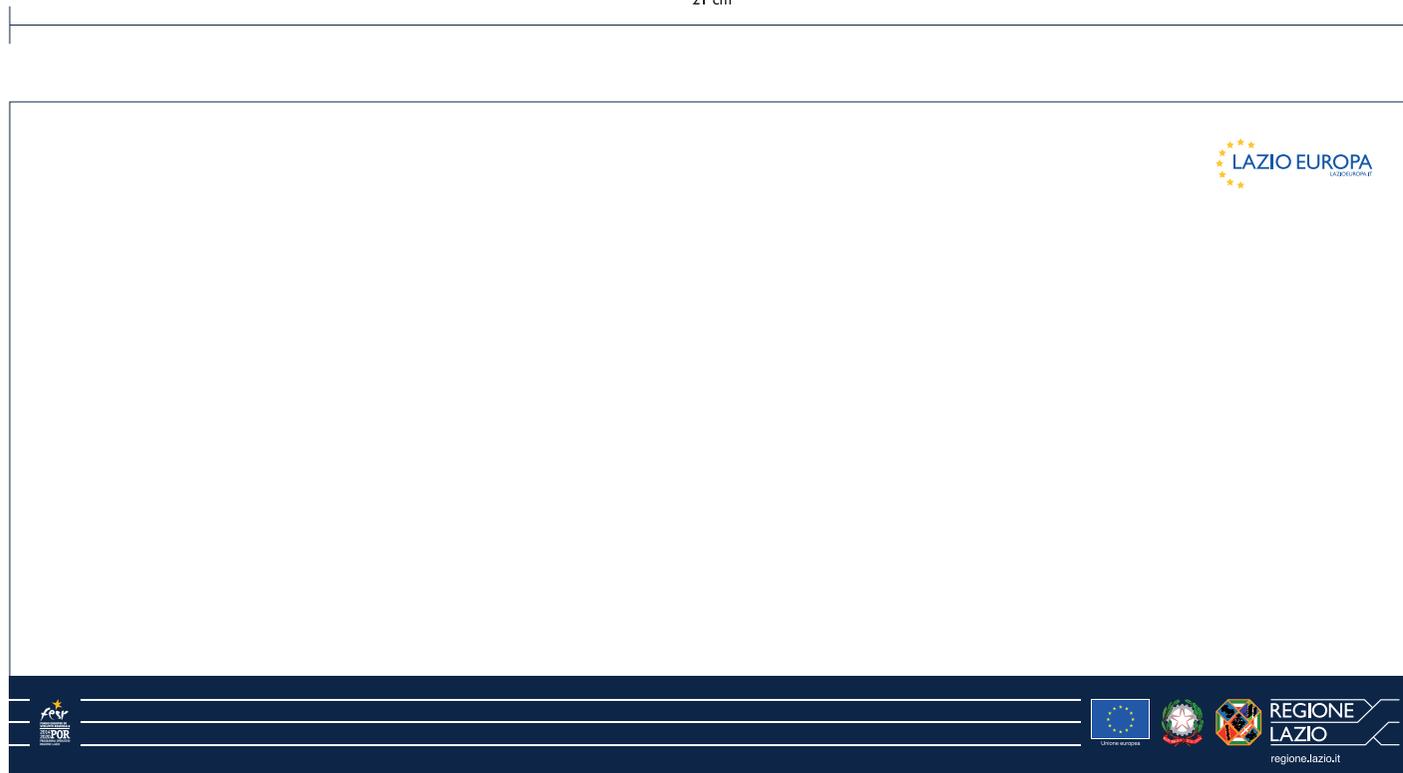


## Cartellina stampa



# Invito

21 cm



10 cm

## Totem e Roll up



## 03.04 - Regole di applicazione sfondo

### Sfondo - Regole di colore in assenza di foto

In mancanza di foto di sfondo il colore del progetto da utilizzare nelle campagne di comunicazione è l'arancio.



C 0  
M 30  
Y 100  
K 0

## Esempio di creatività senza sfondo fotografico

LAZIO EUROPA  
LAZIOEUROPA.IT

CON I FONDI EUROPEI  
IL LAZIO DIVENTA  
**PIÙ**  
COMPETITIVO

Con più trasparenza, scopri tutte  
le opportunità per te, la tua impresa  
o la tua città con i nuovi Fondi Europei,  
ora su [www.lazioeuropa.it](http://www.lazioeuropa.it)

FESR  
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale  
POR  
Programma Operativo Regionale

Unione europea

REGIONE  
LAZIO  
regione.lazio.it

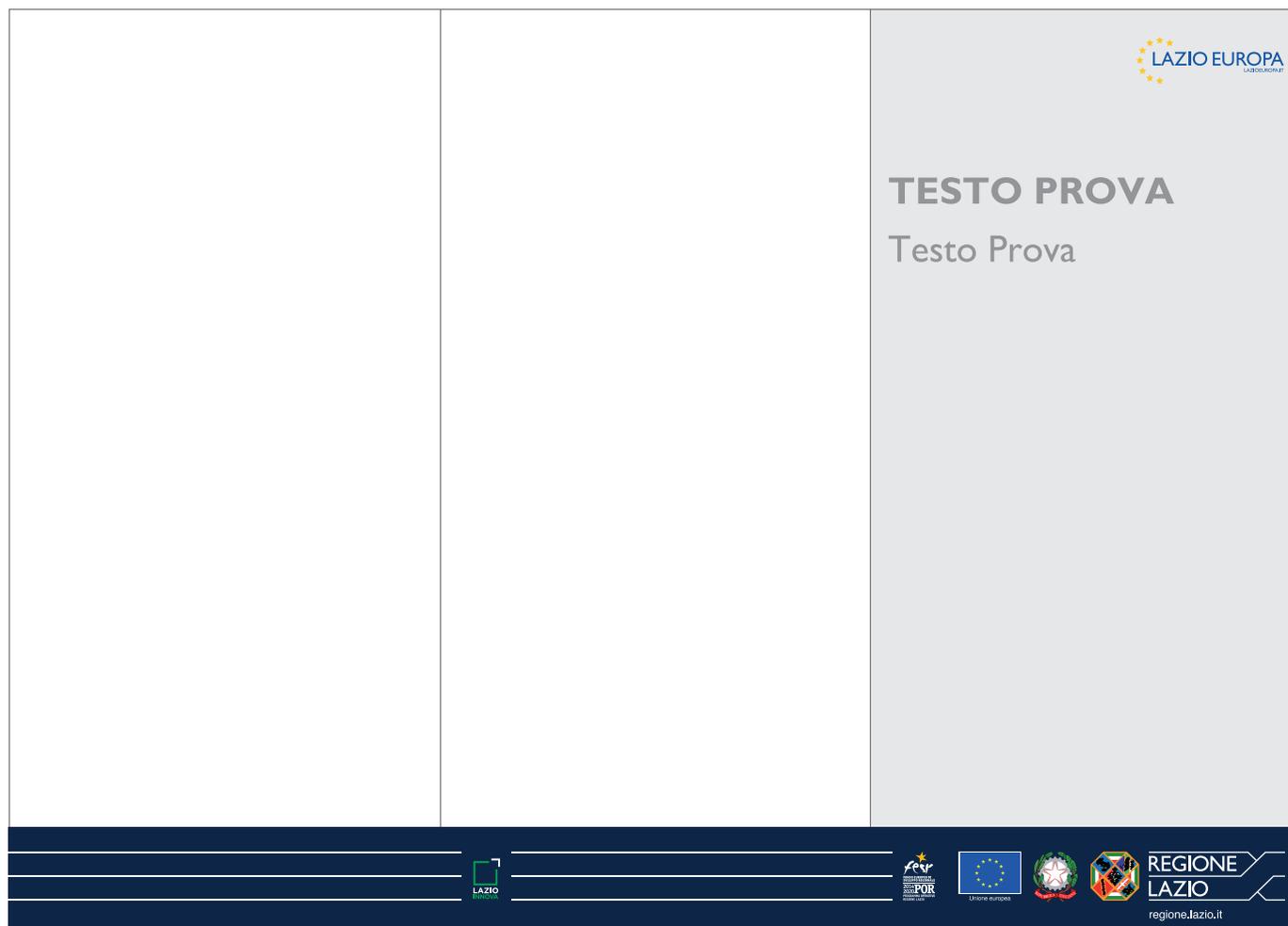
# 04. CO-BRANDING - COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA

## 04.01 - Materiali di stampa - Merchandising

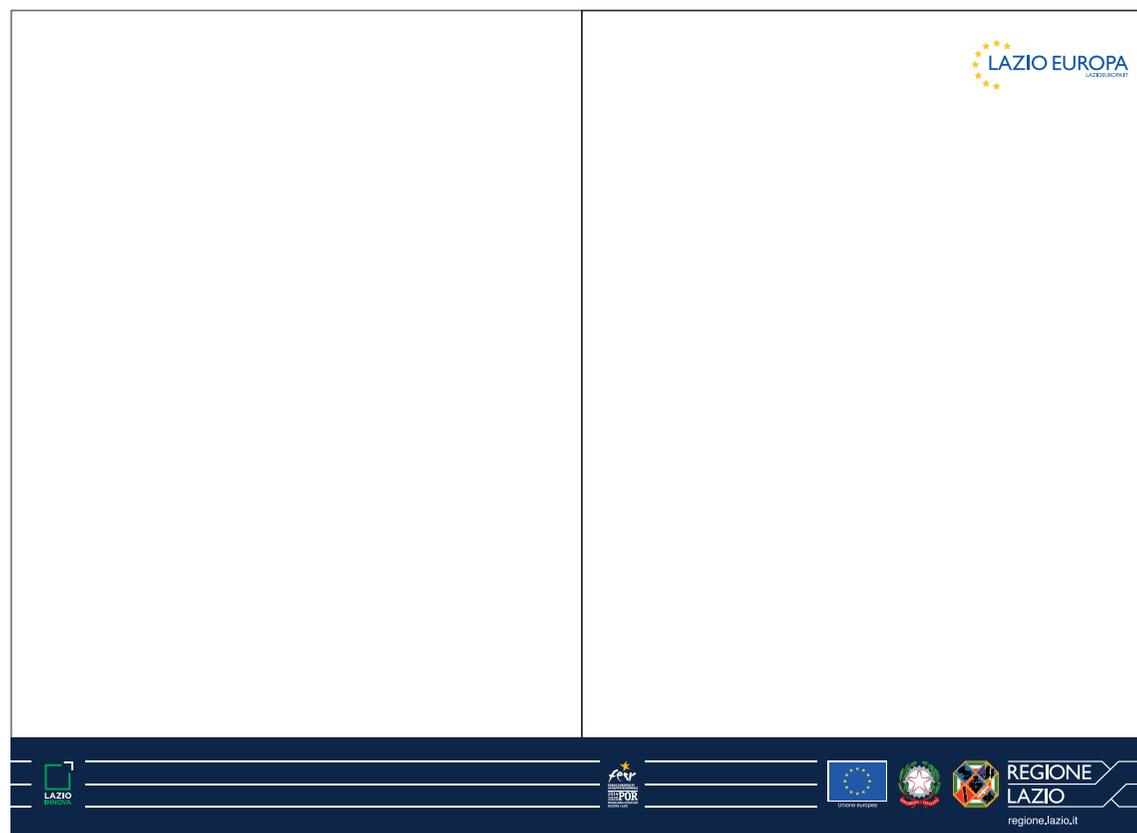
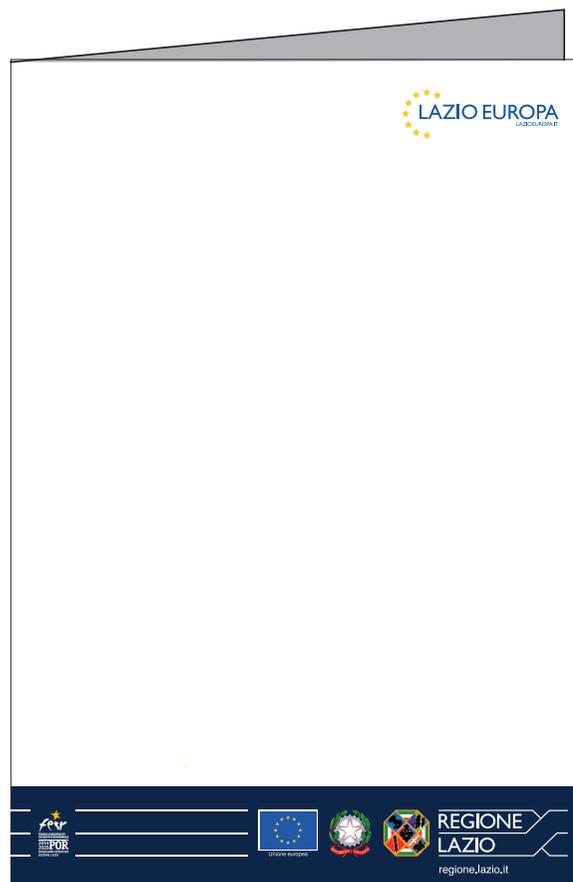
Pieghevole a due ante



## Pieghevole a tre ante



## Cartellina stampa



## Totem e Roll up

